EDITÔRA ABRIL

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

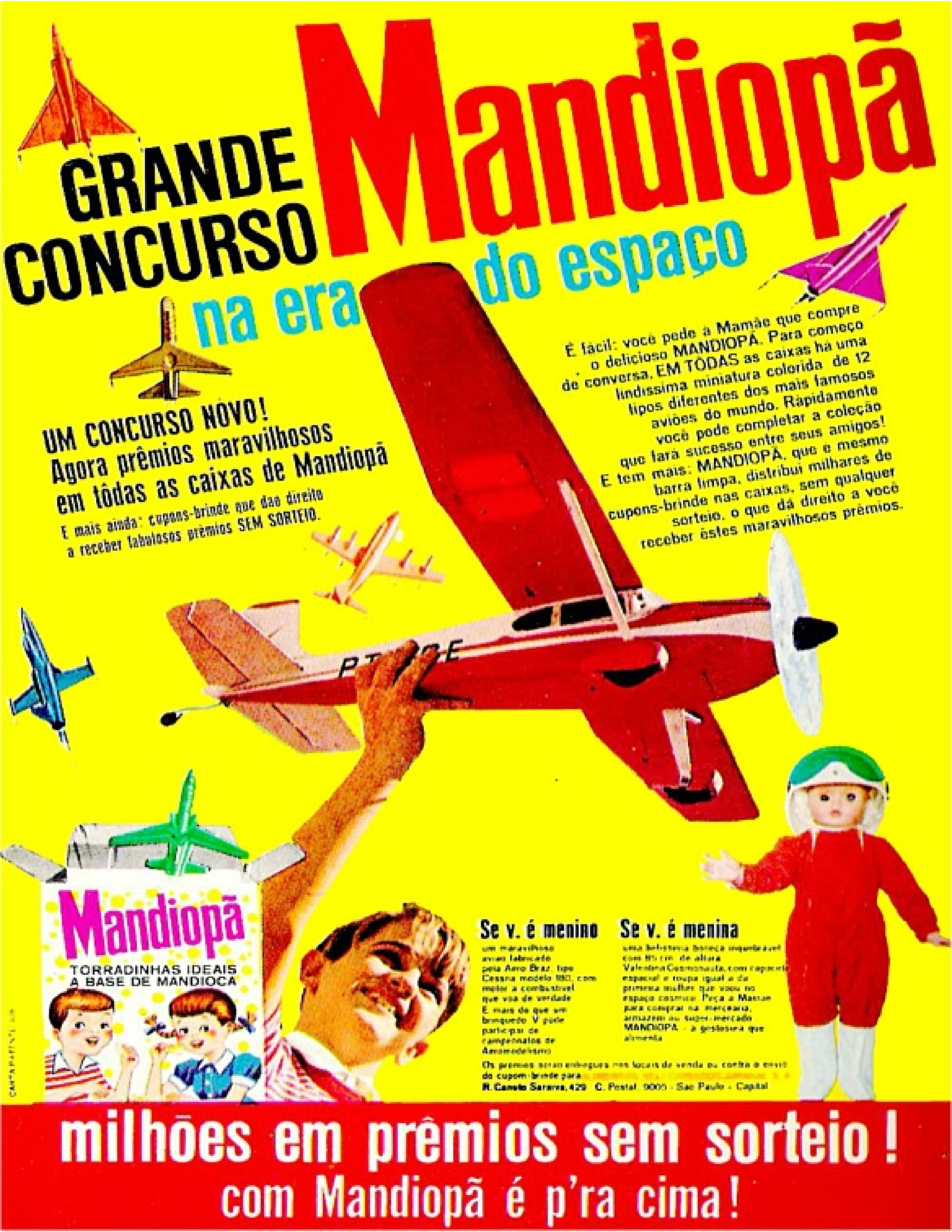
ANO XVII
N.º 193
NCR$ 0,50

ROD GIBI

CHUTINOSACO

HOJE
PIPOCAS

QUANDO A CIDADE ENLOUQUECEU



GRANDE CONCURSO Mandiopã na era do espaço

É fácil: você pede à Mamãe que compre o delicioso MANDIOPÃ. Para começo de conversa, EM TÔDAS as caixas há uma lindíssima miniatura colorida de 12 tipos diferentes dos mais famosos aviões do mundo. Rapidamente você pode completar a coleção que fará sucesso entre seus amigos! E tem mais: MANDIOPÃ, que é mesmo barra limpa, distribui milhares de cupons-brinde nas caixas, sem qualquer sorteio, o que dá direito a você receber êstes maravilhosos prêmios.

UM CONCURSO NÔVO!
Agora prêmios maravilhosos em tôdas as caixas de Mandiopã

E mais ainda: cupons-brinde que dão direito a receber fabulosos prêmios SEM SORTEIO.

Se v. é menino

um maravilhoso avião fabricado pela Aero Braz, tipo Cessna modelo 180, com motor a combustível que voa de verdade. E mais do que um brinquedo. V. pode participar de campeonatos de Aeromodelismo

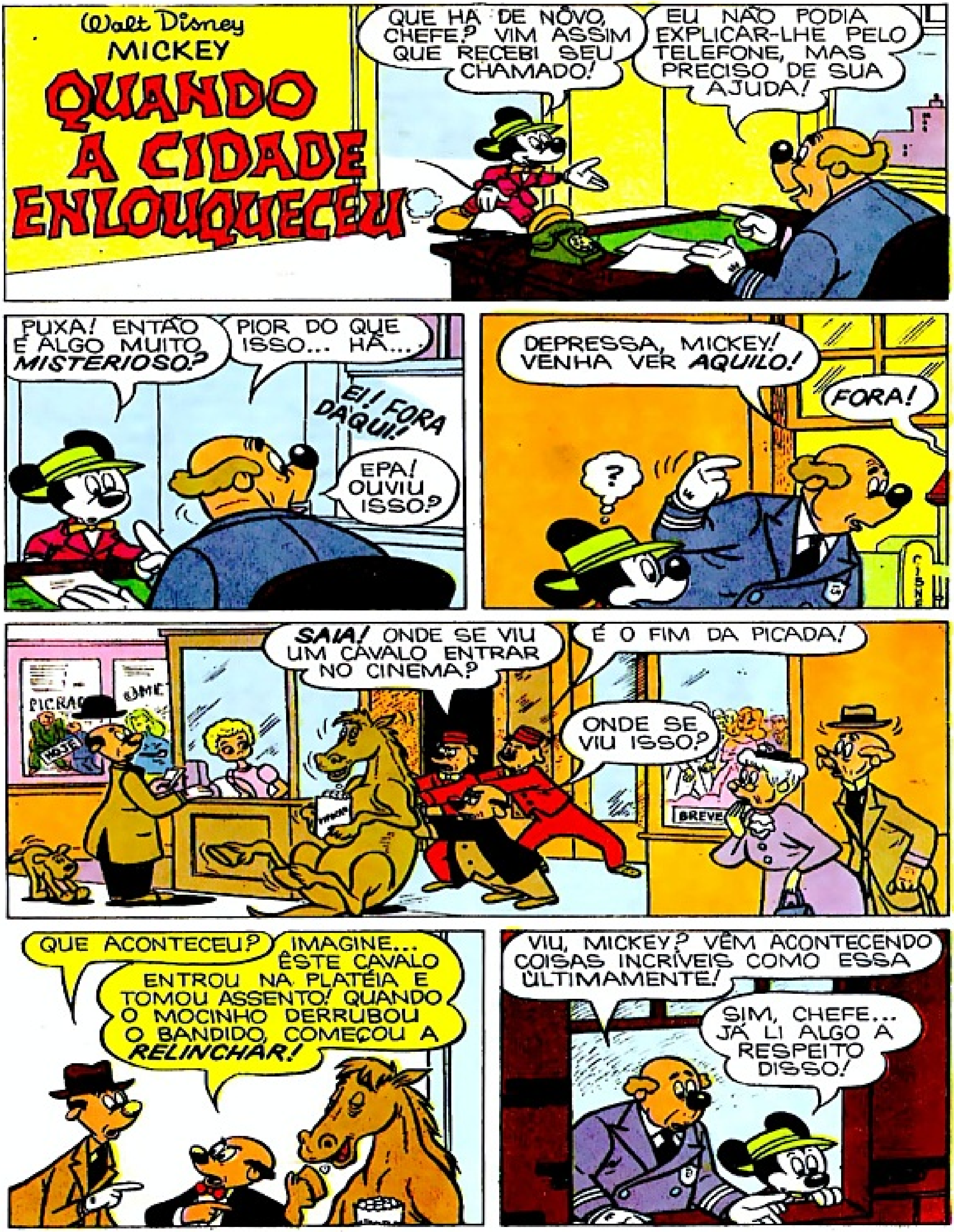
Se v. é menina

uma belíssima boneca inquebrável com 85 cm. de altura Valentina Cosmonauta, com capacete espacial e roupa igual à da primeira mulher que voou no espaço cósmico. Peça à Mamãe para comprar na mercearia, armazém ou super-mercado MANDIOPÃ - a gostosura que alimenta

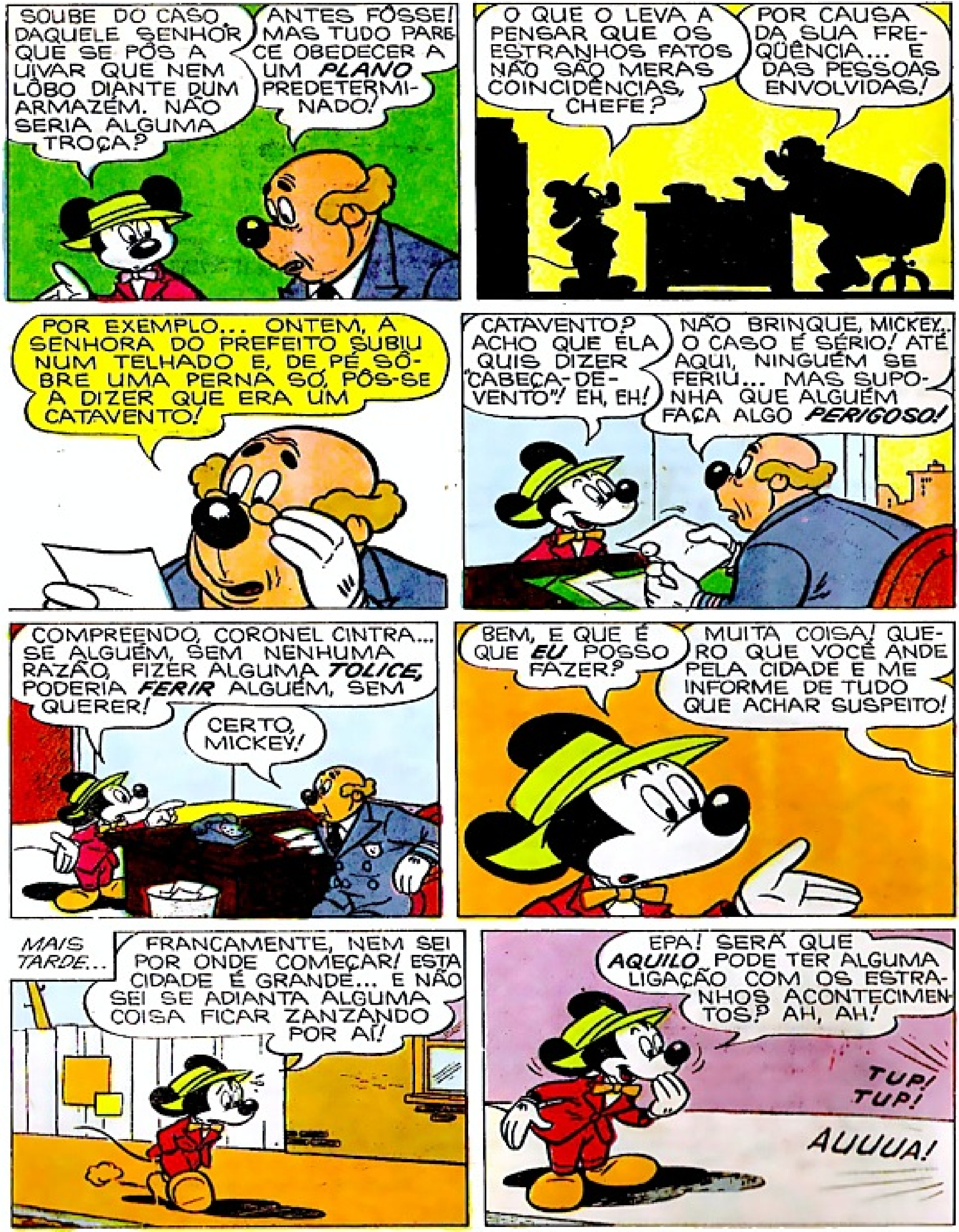
Os prêmios serão entregues nos locais de venda ou contra a envio do cupom-brinde para [illegible]
R. Camelo Saraiva, 429 C. Postal 9005 - São Paulo - Capital

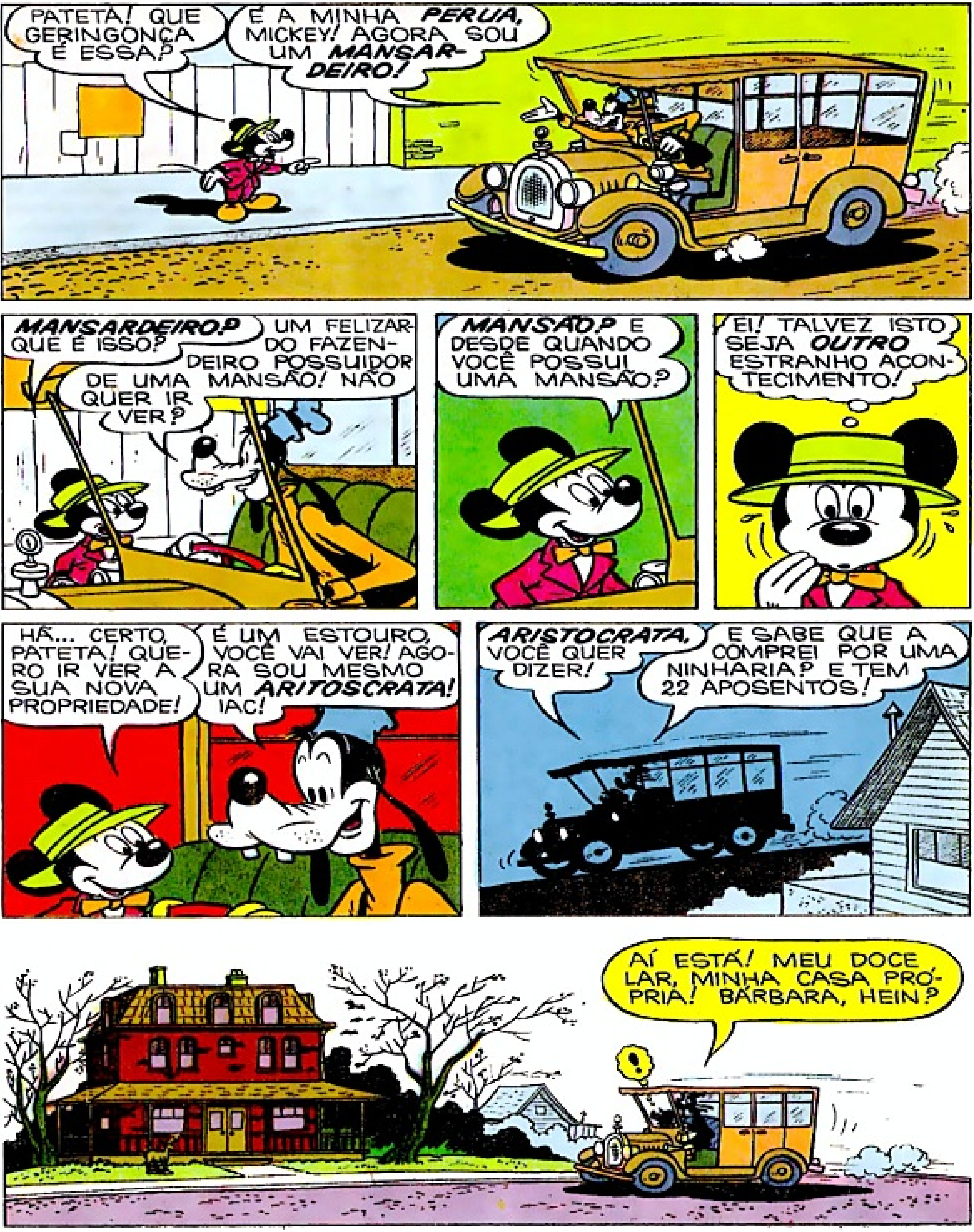
milhões em prêmios sem sorteio!

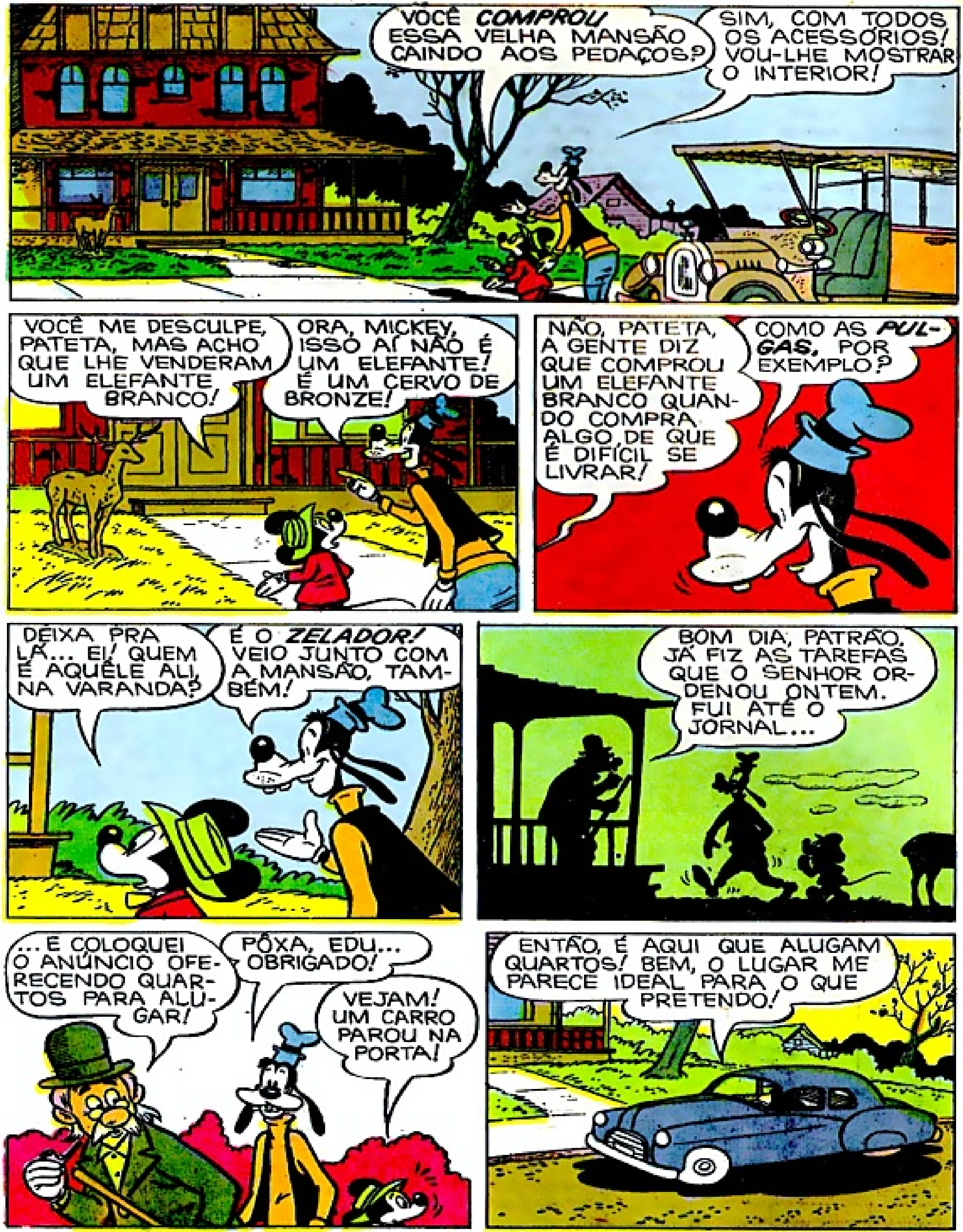
com Mandiopã é p'ra cima!

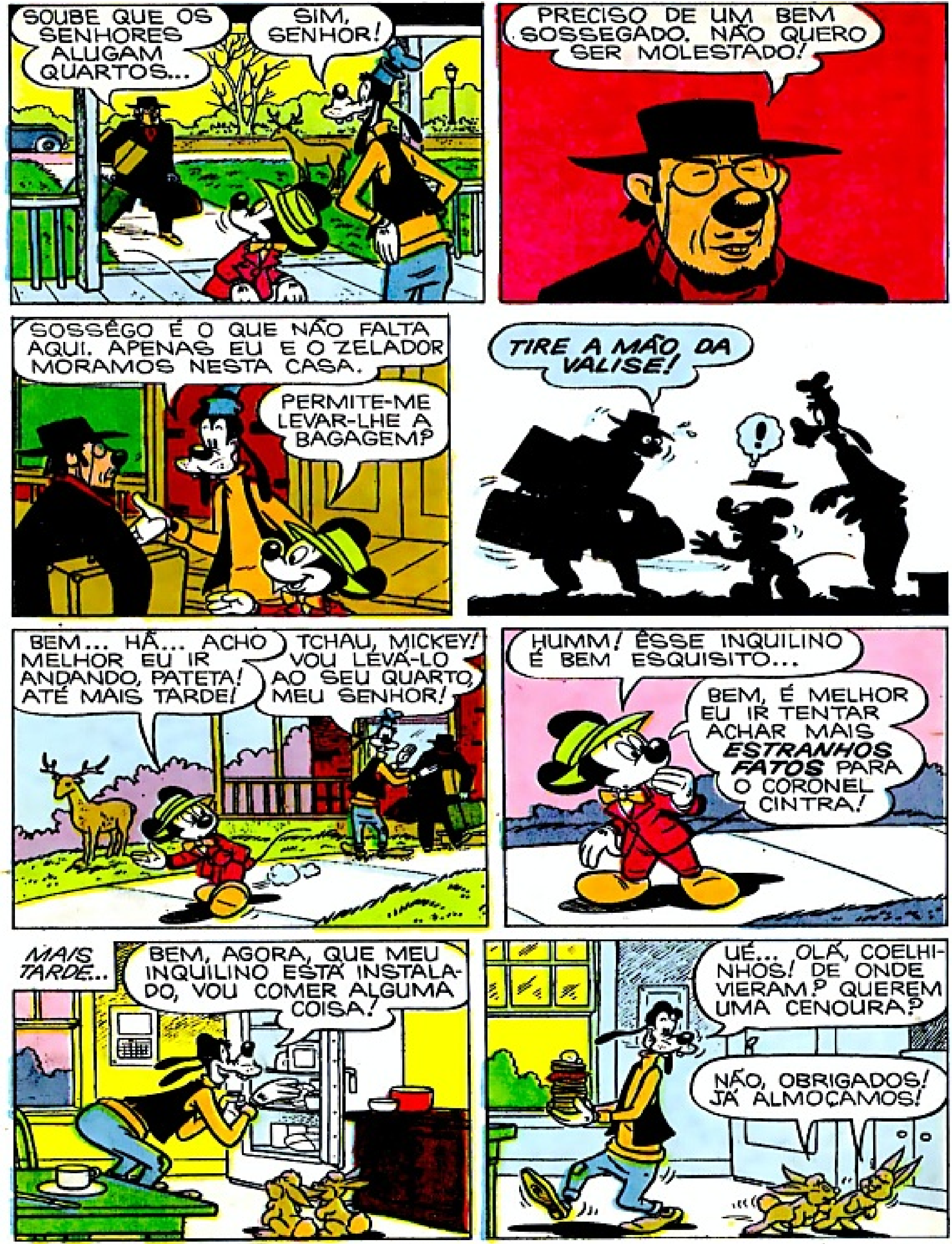

Walt Disney
MICKEY
QUANDO A CIDADE ENLOUQUECEU
QUE HÁ DE NÔVO, CHEFE? VIM ASSIM QUE RECEBI SEU CHAMADO!
EU NÃO PODIA EXPLICAR-LHE PELO TELEFONE, MAS PRECISO DE SUA AJUDA!
PUXA! ENTÃO É ALGO MUITO *MISTERIOSO*?
PIOR DO QUE ISSO... HÁ...
EI! FORA DAQUI!
EPA! OUVIU ISSO?
DEPRESSA, MICKEY! VENHA VER *AQUILO*!
FORA!
?
SAIA! ONDE SE VIU UM CAVALO ENTRAR NO CINEMA?
É O FIM DA PICADA!
ONDE SE VIU ISSO?
HOJE
BREVE
QUE ACONTECEU?
IMAGINE... ÊSTE CAVALO ENTROU NA PLATÉIA E TOMOU ASSENTO! QUANDO O MOCINHO DERRUBOU O BANDIDO, COMEÇOU A *RELINCHAR!*
VIU, MICKEY? VÊM ACONTECENDO COISAS INCRÍVEIS COMO ESSA ÚLTIMAMENTE!
SIM, CHEFE... JÁ LI ALGO A RESPEITO DISSO!

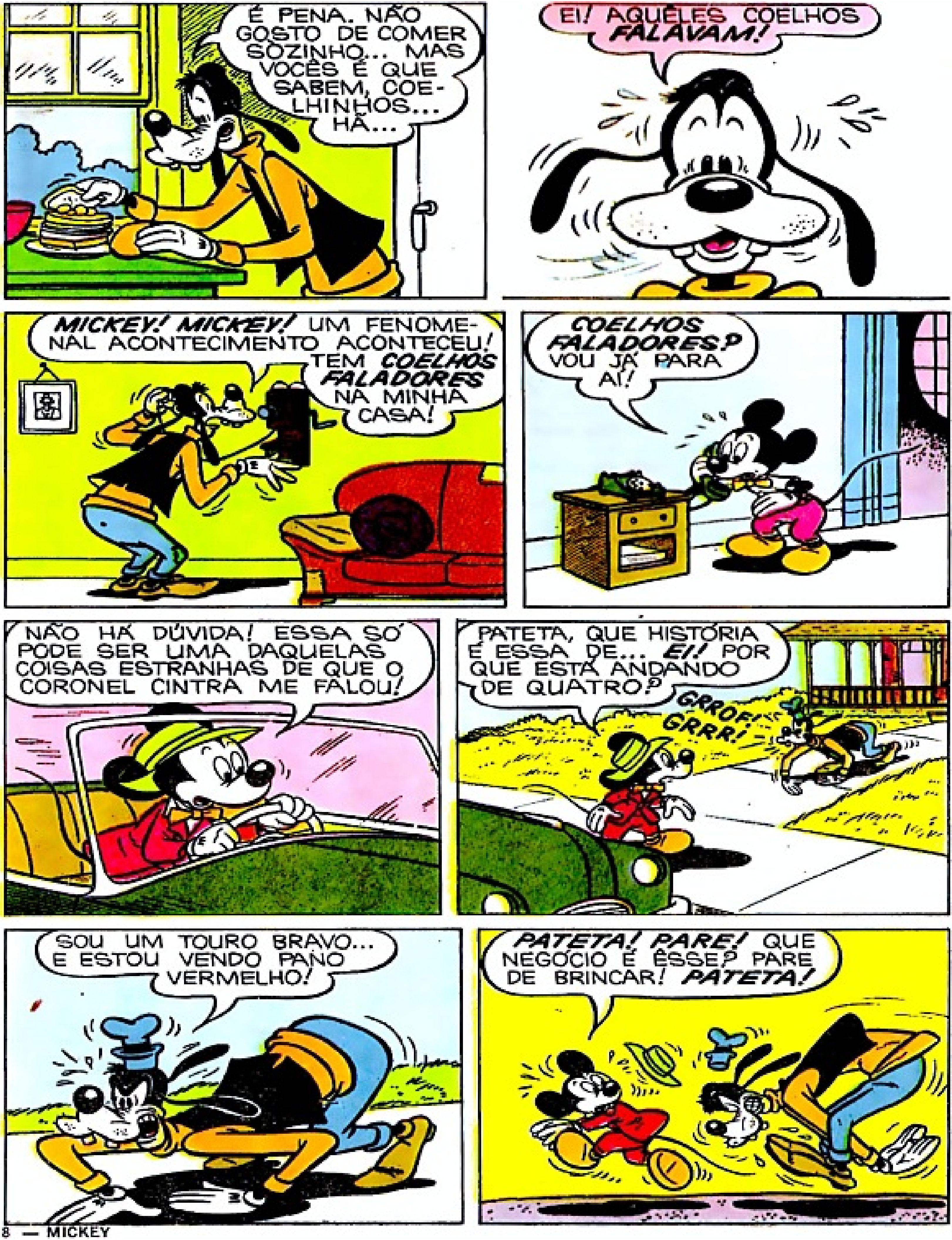
© 1968 WALT DISNEY PRODUCTIONS

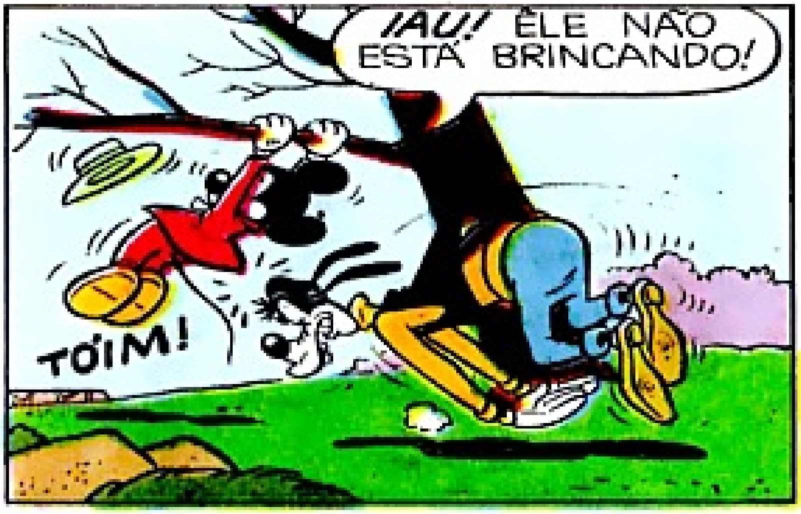

SOUBE DO CASO DAQUELE SENHOR QUE SE PÔS A UIVAR QUE NEM LÔBO DIANTE DUM ARMAZÉM. NÃO SERIA ALGUMA TROÇA?
ANTES FÔSSE! MAS TUDO PARECE OBEDECER A UM *PLANO* PREDETERMINADO!
O QUE O LEVA A PENSAR QUE OS ESTRANHOS FATOS NÃO SÃO MERAS COINCIDÊNCIAS, CHEFE?
POR CAUSA DA SUA FREQÜÊNCIA... E DAS PESSOAS ENVOLVIDAS!
POR EXEMPLO... ONTEM, A SENHORA DO PREFEITO SUBIU NUM TELHADO E, DE PÉ SÔBRE UMA PERNA SÓ, PÔS-SE A DIZER QUE ERA UM CATAVENTO!
CATAVENTO? ACHO QUE ELA QUIS DIZER "CABEÇA-DE-VENTO"! EH, EH!
NÃO BRINQUE, MICKEY... O CASO É SÉRIO! ATÉ AQUI, NINGUÉM SE FERIU... MAS SUPONHA QUE ALGUÉM FAÇA ALGO *PERIGOSO!*
COMPREENDO, CORONEL CINTRA... SE ALGUÉM, SEM NENHUMA RAZÃO, FIZER ALGUMA *TOLICE,* PODERIA *FERIR* ALGUÉM, SEM QUERER!
CERTO, MICKEY!
BEM, E QUE É QUE *EU* POSSO FAZER?
MUITA COISA! QUERO QUE VOCÊ ANDE PELA CIDADE E ME INFORME DE TUDO QUE ACHAR SUSPEITO!
MAIS TARDE...
FRANCAMENTE, NEM SEI POR ONDE COMEÇAR! ESTA CIDADE É GRANDE... E NÃO SEI SE ADIANTA ALGUMA COISA FICAR ZANZANDO POR AÍ!
EPA! SERÁ QUE *AQUILO* PODE TER ALGUMA LIGAÇÃO COM OS ESTRANHOS ACONTECIMENTOS? AH, AH!
TUP! TUP!
AUUUA!

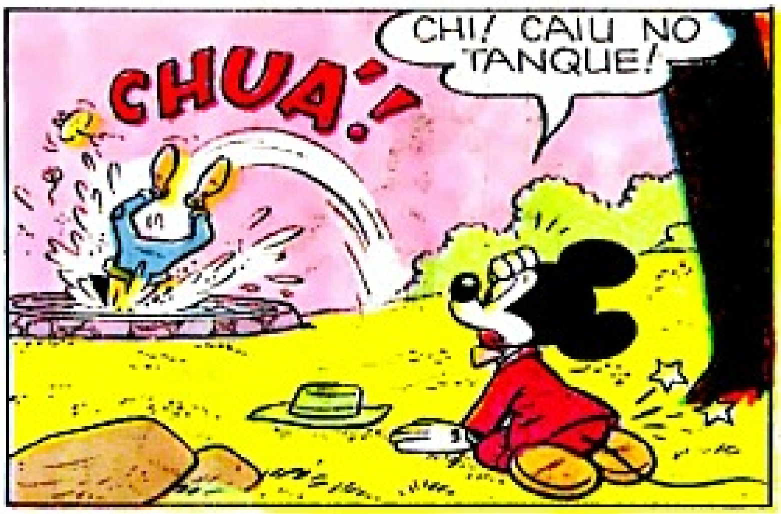

PATETA! QUE GERINGONÇA É ESSA?
É A MINHA *PERUA*, MICKEY! AGORA SOU UM *MANSARDEIRO!*
MANSARDEIRO? QUE É ISSO?
UM FELIZARDO DO FAZENDEIRO POSSUIDOR DE UMA MANSÃO! NÃO QUER IR VER?
MANSÃO? E DESDE QUANDO VOCÊ POSSUI UMA MANSÃO?
EI! TALVEZ ISTO SEJA *OUTRO* ESTRANHO ACONTECIMENTO!
HÃ... CERTO, PATETA! QUERO IR VER A SUA NOVA PROPRIEDADE!
É UM ESTOURO, VOCÊ VAI VER! AGORA SOU MESMO UM *ARITOSCRATA!* IAC!
ARISTOCRATA, VOCÊ QUER DIZER!
E SABE QUE A COMPREI POR UMA NINHARIA? E TEM 22 APOSENTOS!
!
AÍ ESTÁ! MEU DOCE LAR, MINHA CASA PRÓPRIA! BÁRBARA, HEIN?

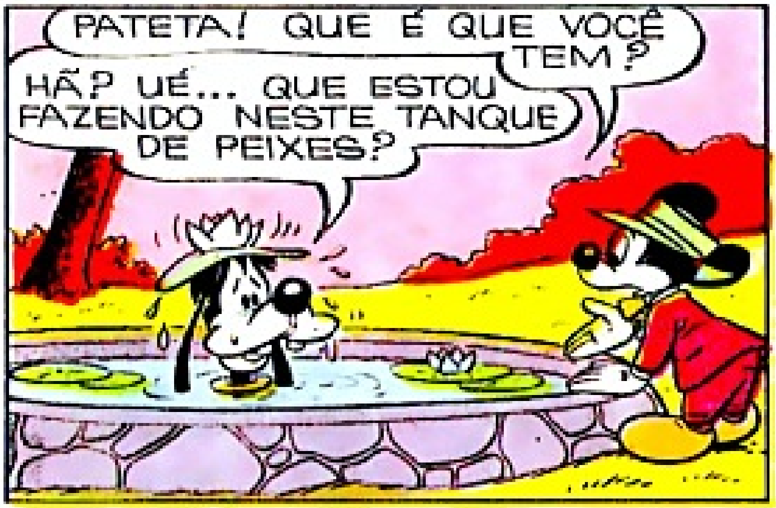

VOCÊ *COMPROU* ESSA VELHA MANSÃO CAINDO AOS PEDAÇOS?
SIM, COM TODOS OS ACESSÓRIOS! VOU-LHE MOSTRAR O INTERIOR!
VOCÊ ME DESCULPE, PATETA, MAS ACHO QUE LHE VENDERAM UM ELEFANTE BRANCO!
ORA, MICKEY, ISSO AÍ NÃO É UM ELEFANTE! É UM CERVO DE BRONZE!
NÃO, PATETA, A GENTE DIZ QUE COMPROU UM ELEFANTE BRANCO QUANDO COMPRA ALGO DE QUE É DIFÍCIL SE LIVRAR!
COMO AS *PULGAS,* POR EXEMPLO?
DEIXA PRA LÁ... EI! QUEM É AQUÊLE ALI, NA VARANDA?
É O *ZELADOR!* VEIO JUNTO COM A MANSÃO, TAMBÉM!
BOM DIA, PATRÃO. JÁ FIZ AS TAREFAS QUE O SENHOR ORDENOU ONTEM. FUI ATÉ O JORNAL...
...E COLOQUEI O ANÚNCIO OFERECENDO QUARTOS PARA ALUGAR!
PÔXA, EDU... OBRIGADO!
VEJAM! UM CARRO PAROU NA PORTA!
ENTÃO, É AQUI QUE ALUGAM QUARTOS! BEM, O LUGAR ME PARECE IDEAL PARA O QUE PRETENDO!

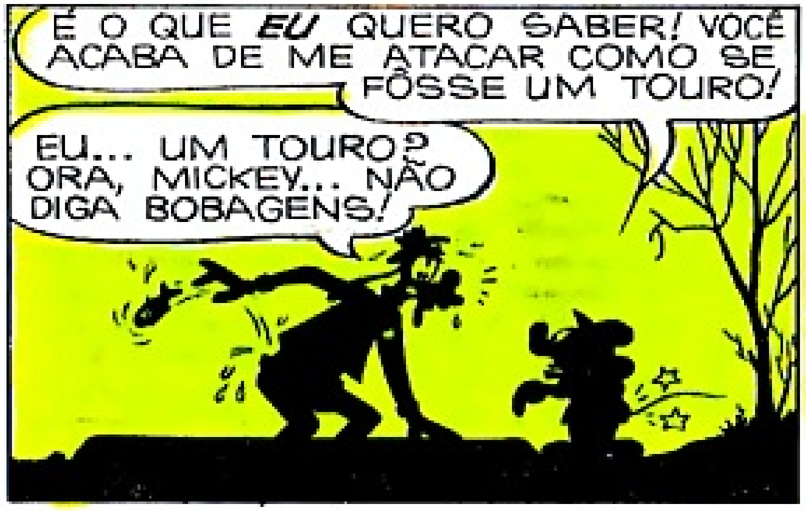

SOUBE QUE OS SENHORES ALUGAM QUARTOS...
SIM, SENHOR!
PRECISO DE UM BEM SOSSEGADO. NÃO QUERO SER MOLESTADO!
SOSSÊGO É O QUE NÃO FALTA AQUI. APENAS EU E O ZELADOR MORAMOS NESTA CASA.
PERMITE-ME LEVAR-LHE A BAGAGEM?
TIRE A MÃO DA VALISE!
!
BEM... HÃ... ACHO MELHOR EU IR ANDANDO, PATETA! ATÉ MAIS TARDE!
TCHAU, MICKEY! VOU LEVÁ-LO AO SEU QUARTO, MEU SENHOR!
HUMM! ÊSSE INQUILINO É BEM ESQUISITO...
BEM, É MELHOR EU IR TENTAR ACHAR MAIS ***ESTRANHOS FATOS*** PARA O CORONEL CINTRA!
MAIS TARDE...
BEM, AGORA, QUE MEU INQUILINO ESTÁ INSTALADO, VOU COMER ALGUMA COISA!
UÉ... OLÁ, COELHINHOS! DE ONDE VIERAM? QUEREM UMA CENOURA?
NÃO, OBRIGADOS! JÁ ALMOÇAMOS!

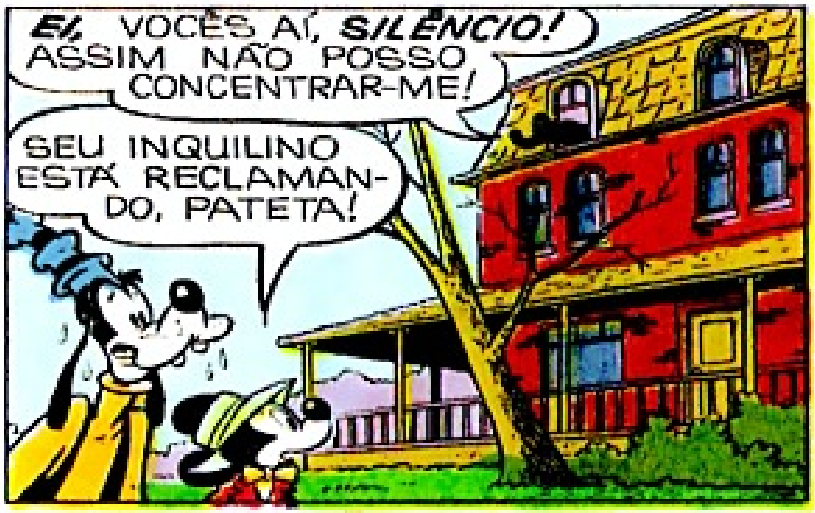

É PENA. NÃO GOSTO DE COMER SOZINHO... MAS VOCÊS É QUE SABEM, COELHINHOS... HÃ...
EI! AQUÊLES COELHOS *FALAVAM!*
MICKEY! MICKEY! UM FENOMENAL ACONTECIMENTO ACONTECEU! TEM *COELHOS FALADORES* NA MINHA CASA!
COELHOS FALADORES? VOU JÁ PARA AÍ!
NÃO HÁ DÚVIDA! ESSA SÓ PODE SER UMA DAQUELAS COISAS ESTRANHAS DE QUE O CORONEL CINTRA ME FALOU!
PATETA, QUE HISTÓRIA É ESSA DE... *EI!* POR QUE ESTÁ ANDANDO DE QUATRO?
GRROF! GRRR!
SOU UM TOURO BRAVO... E ESTOU VENDO PANO VERMELHO!
PATETA! PARE! QUE NEGÓCIO É ÊSSE? PARE DE BRINCAR! *PATETA!*

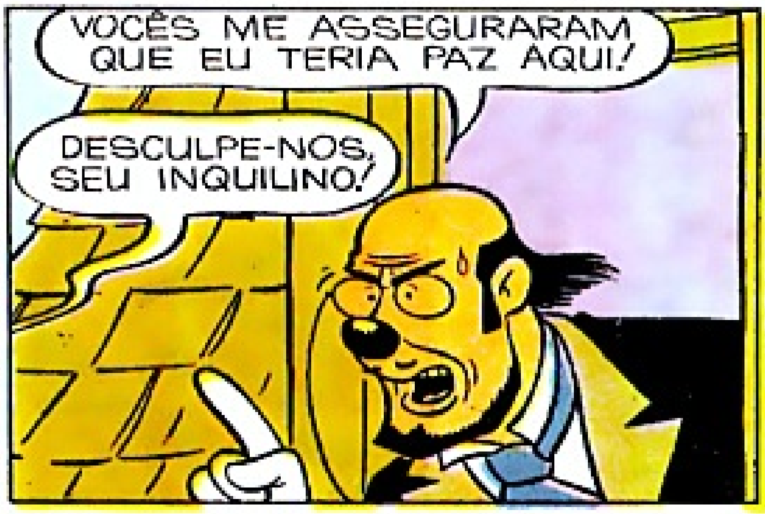

¡AU! ÊLE NÃO ESTÁ BRINCANDO!
TOÍM!

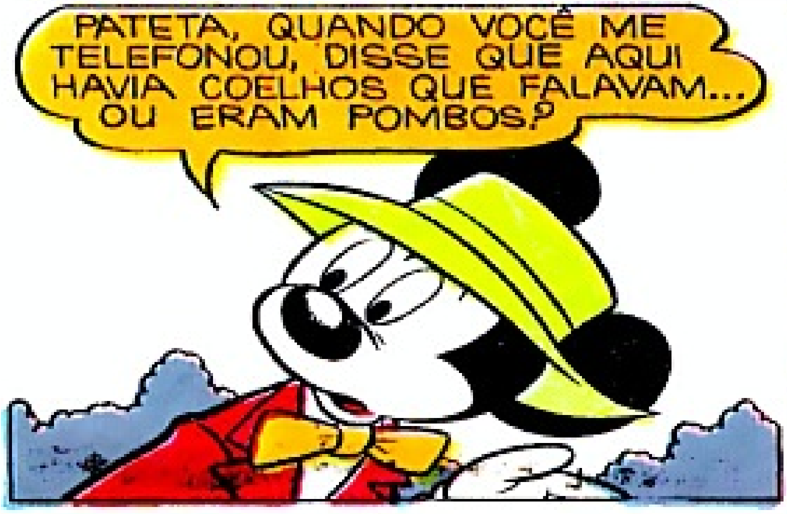

CHUÁ!
CHI! CAIU NO TANQUE!

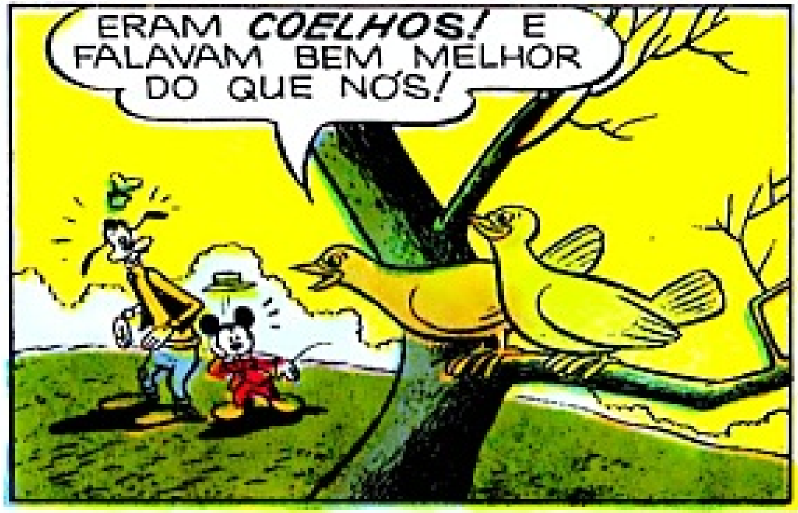

PATETA! QUE É QUE VOCÊ TEM?
HÃ? UÉ... QUE ESTOU FAZENDO NESTE TANQUE DE PEIXES?

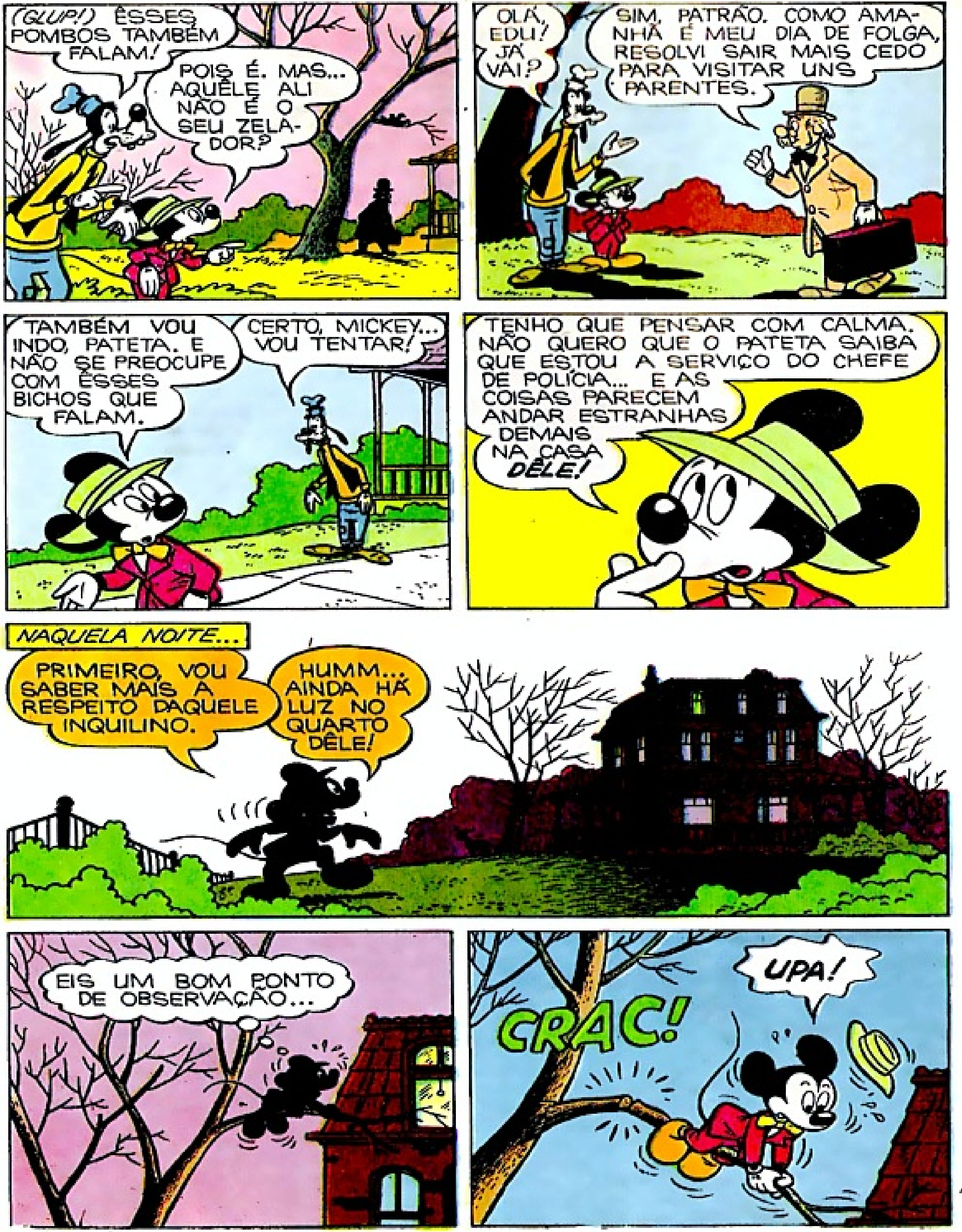

É O QUE *EU* QUERO SABER! VOCÊ ACABA DE ME ATACAR COMO SE FÔSSE UM TOURO!
EU... UM TOURO? ORA, MICKEY... NÃO DIGA BOBAGENS!

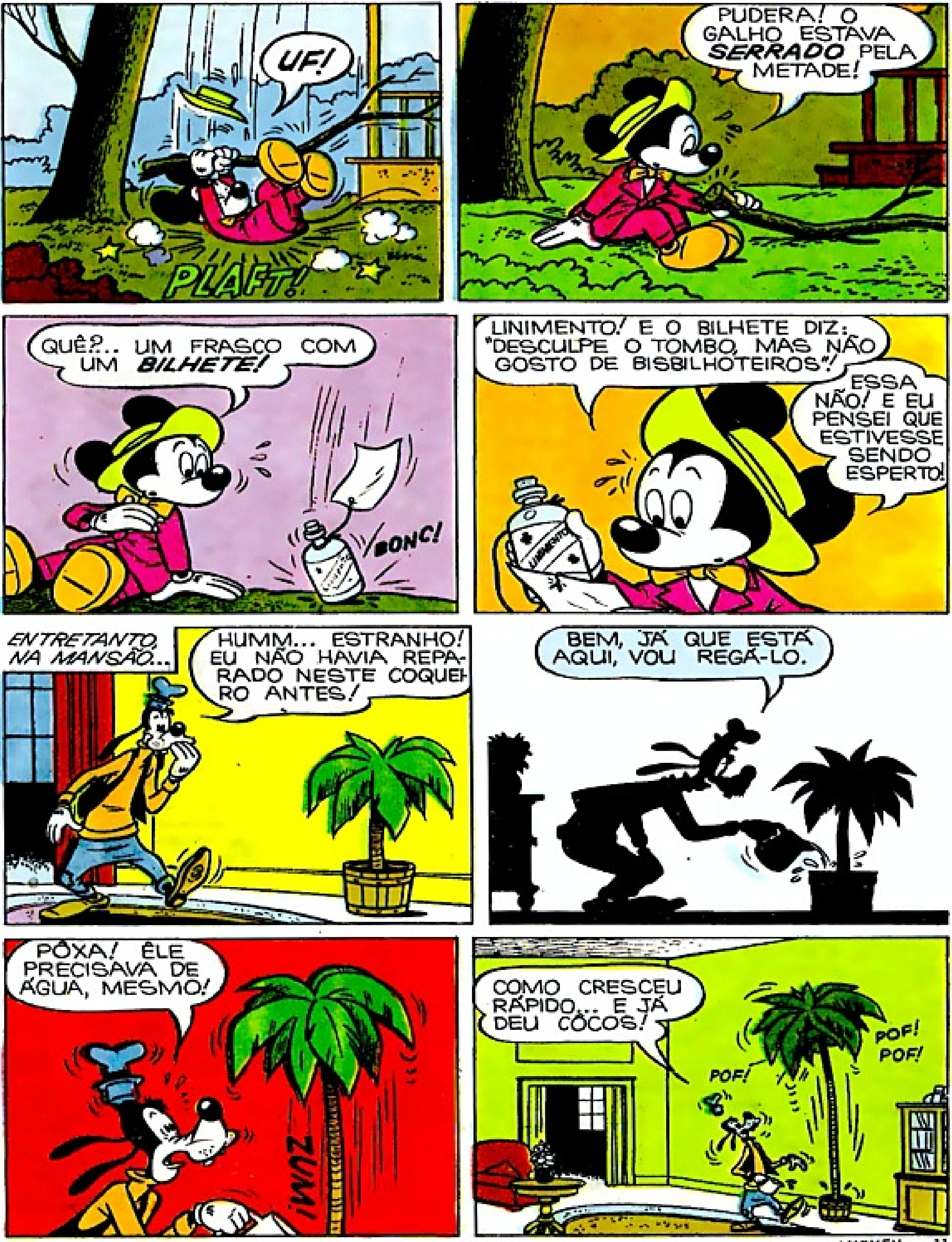

EI, VOCÊS AÍ, *SILÊNCIO!* ASSIM NÃO POSSO CONCENTRAR-ME!
SEU INQUILINO ESTÁ RECLAMANDO, PATETA!

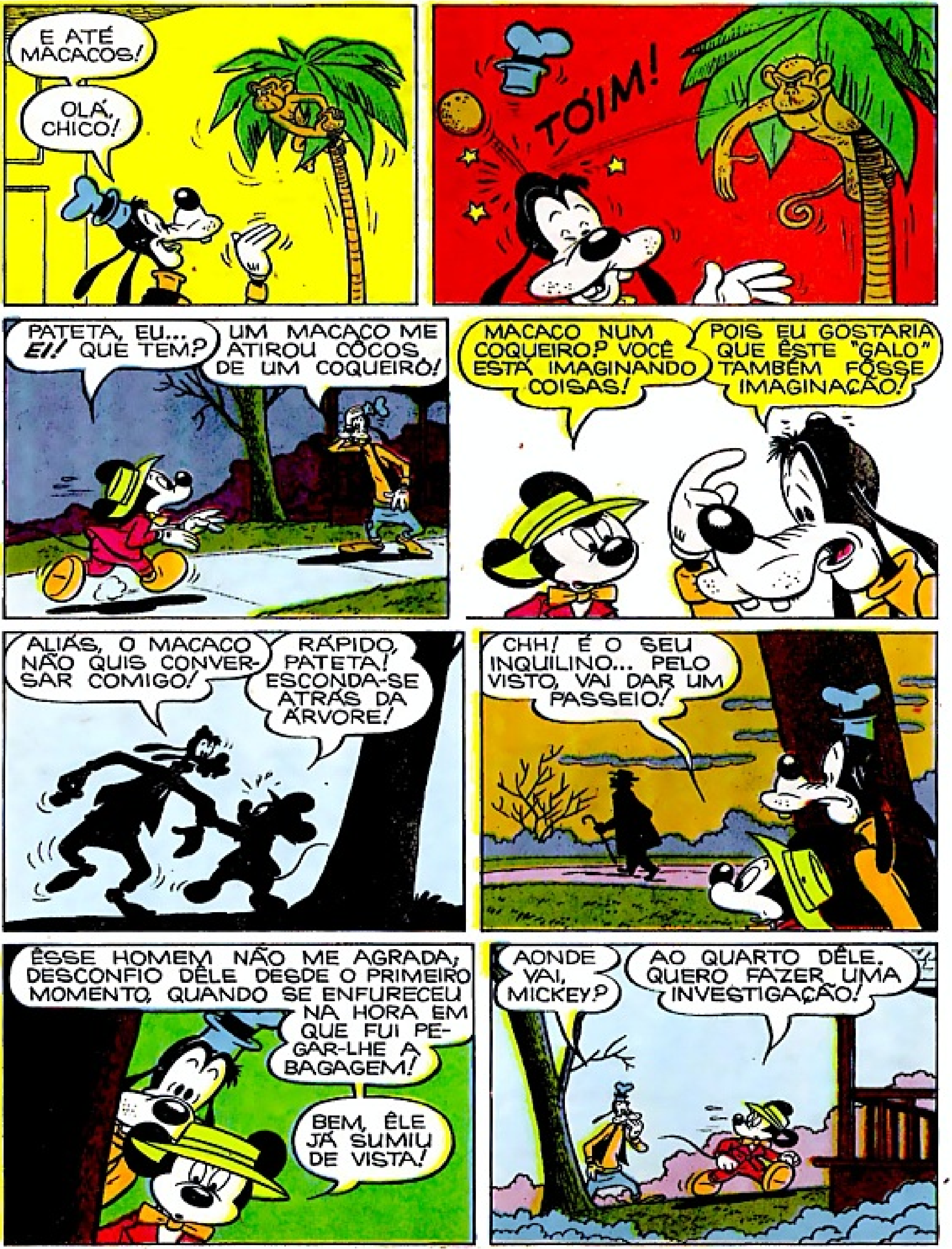

VOCÊS ME ASSEGURARAM QUE EU TERIA PAZ AQUI!
DESCULPE-NOS, SEU INQUILINO!

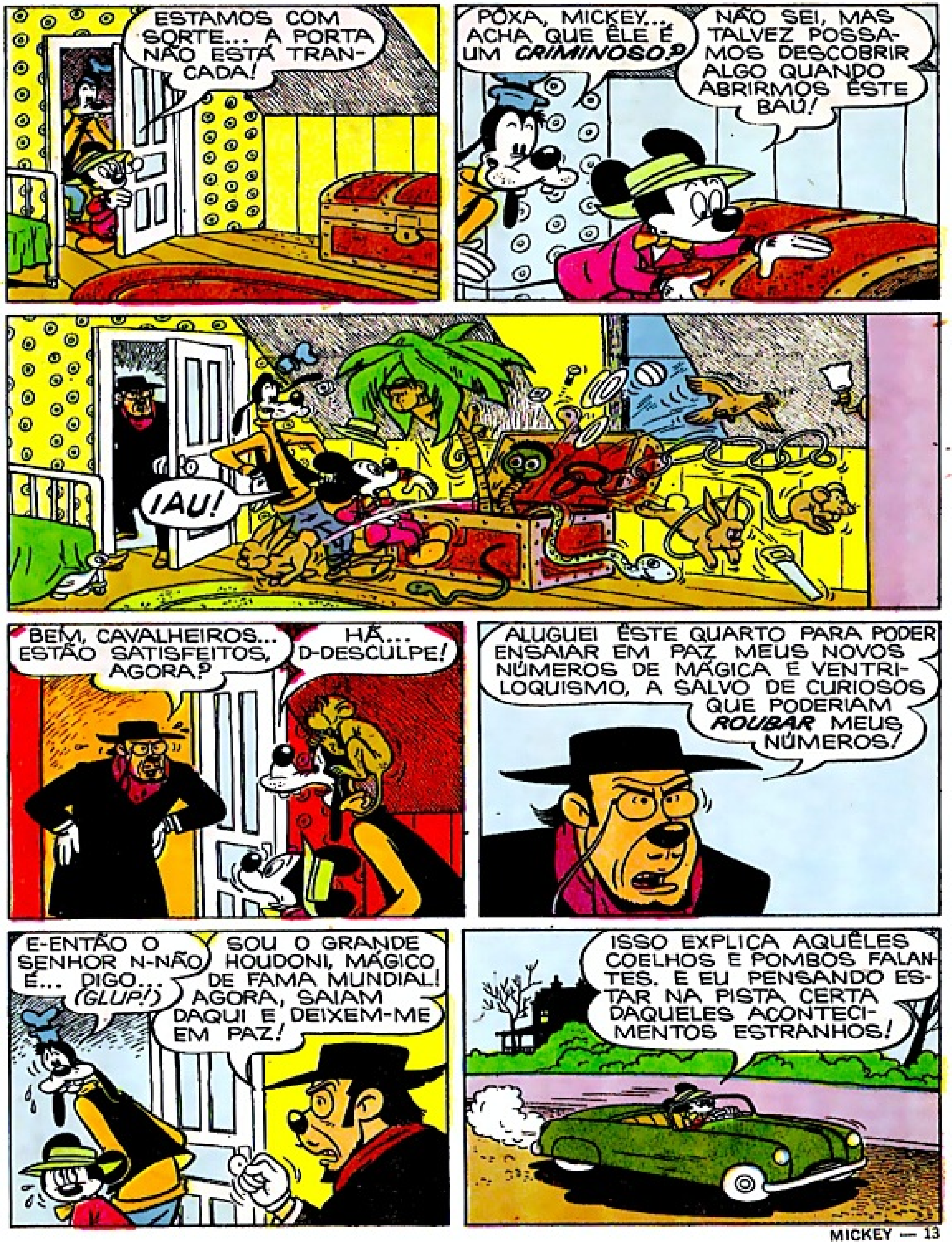

PATETA, QUANDO VOCÊ ME TELEFONOU, DISSE QUE AQUI HAVIA COELHOS QUE FALAVAM... OU ERAM POMBOS?

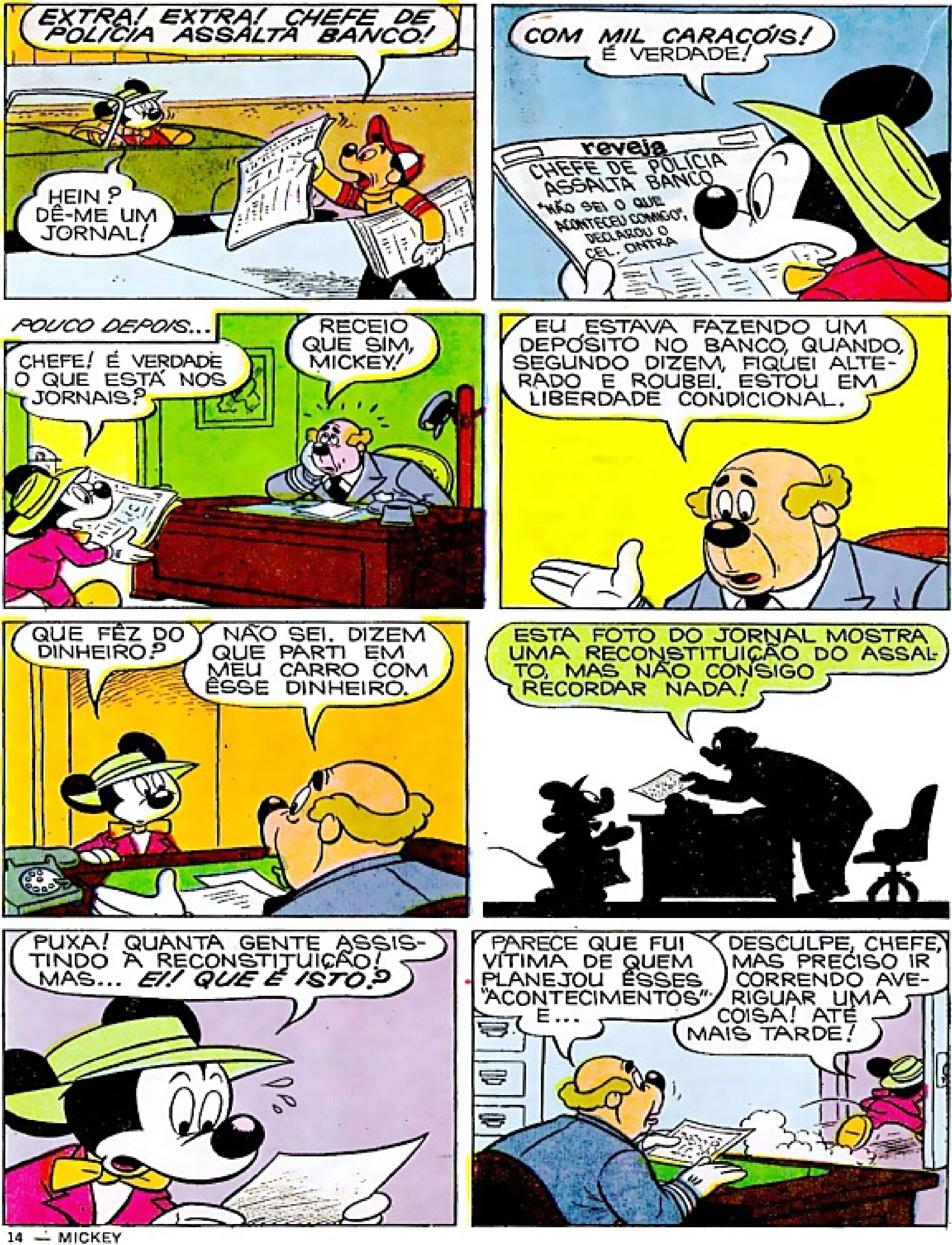

ERAM *COELHOS!* E FALAVAM BEM MELHOR DO QUE NÓS!

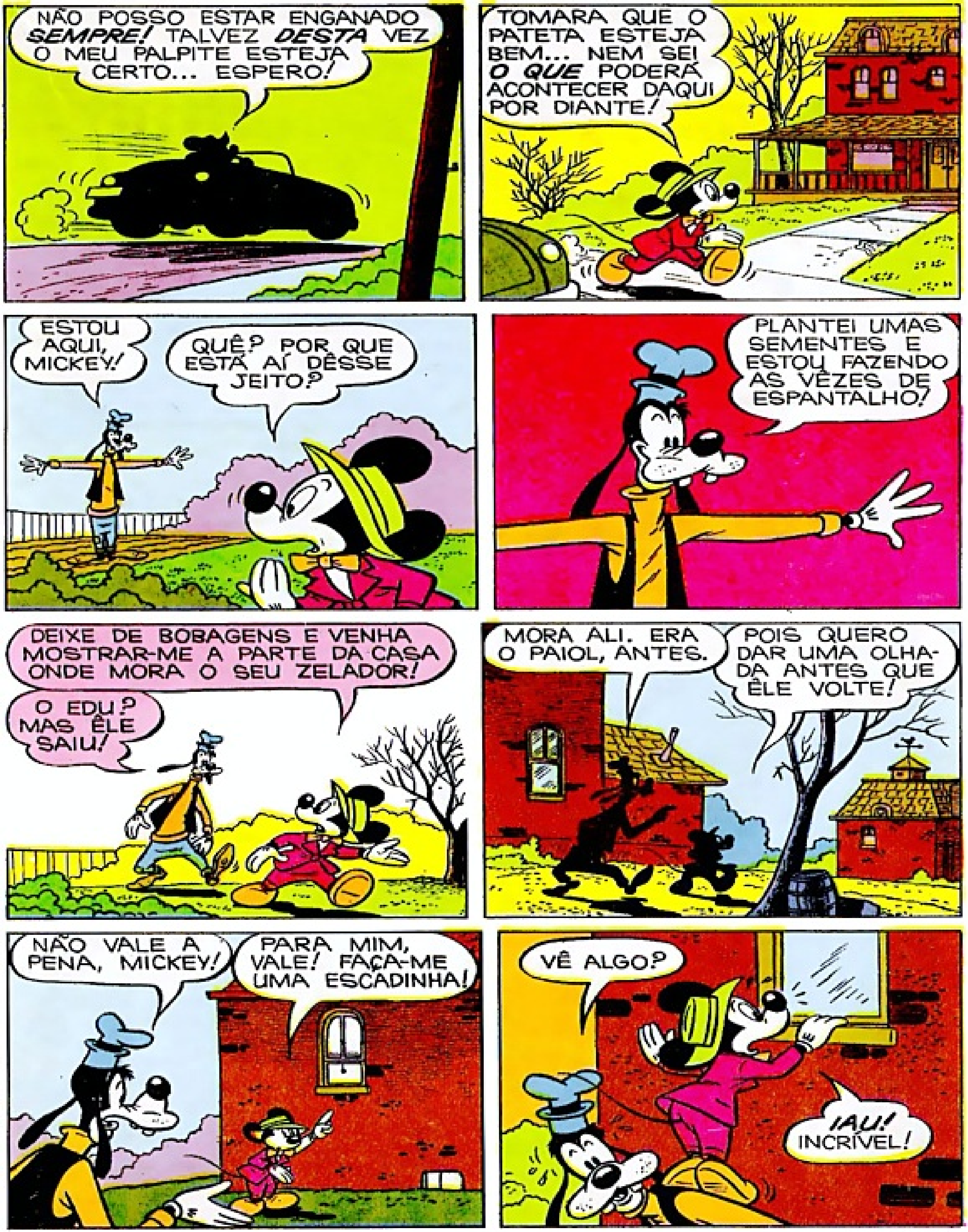

(GLUP!) ÊSSES POMBOS TAMBÉM FALAM!
POIS É. MAS... AQUÊLE ALI NÃO É O SEU ZELADOR?
OLÁ, EDU! JÁ VAI?
SIM, PATRÃO. COMO AMANHÃ É MEU DIA DE FOLGA, RESOLVI SAIR MAIS CEDO PARA VISITAR UNS PARENTES.
TAMBÉM VOU INDO, PATETA. E NÃO SE PREOCUPE COM ÊSSES BICHOS QUE FALAM.
CERTO, MICKEY... VOU TENTAR!
TENHO QUE PENSAR COM CALMA. NÃO QUERO QUE O PATETA SAIBA QUE ESTOU A SERVIÇO DO CHEFE DE POLÍCIA... E AS COISAS PARECEM ANDAR ESTRANHAS DEMAIS NA CASA DÊLE!
NAQUELA NOITE...
PRIMEIRO, VOU SABER MAIS A RESPEITO DAQUELE INQUILINO.
HUMM... AINDA HÁ LUZ NO QUARTO DÊLE!
EIS UM BOM PONTO DE OBSERVAÇÃO...
UPA!
CRAC!

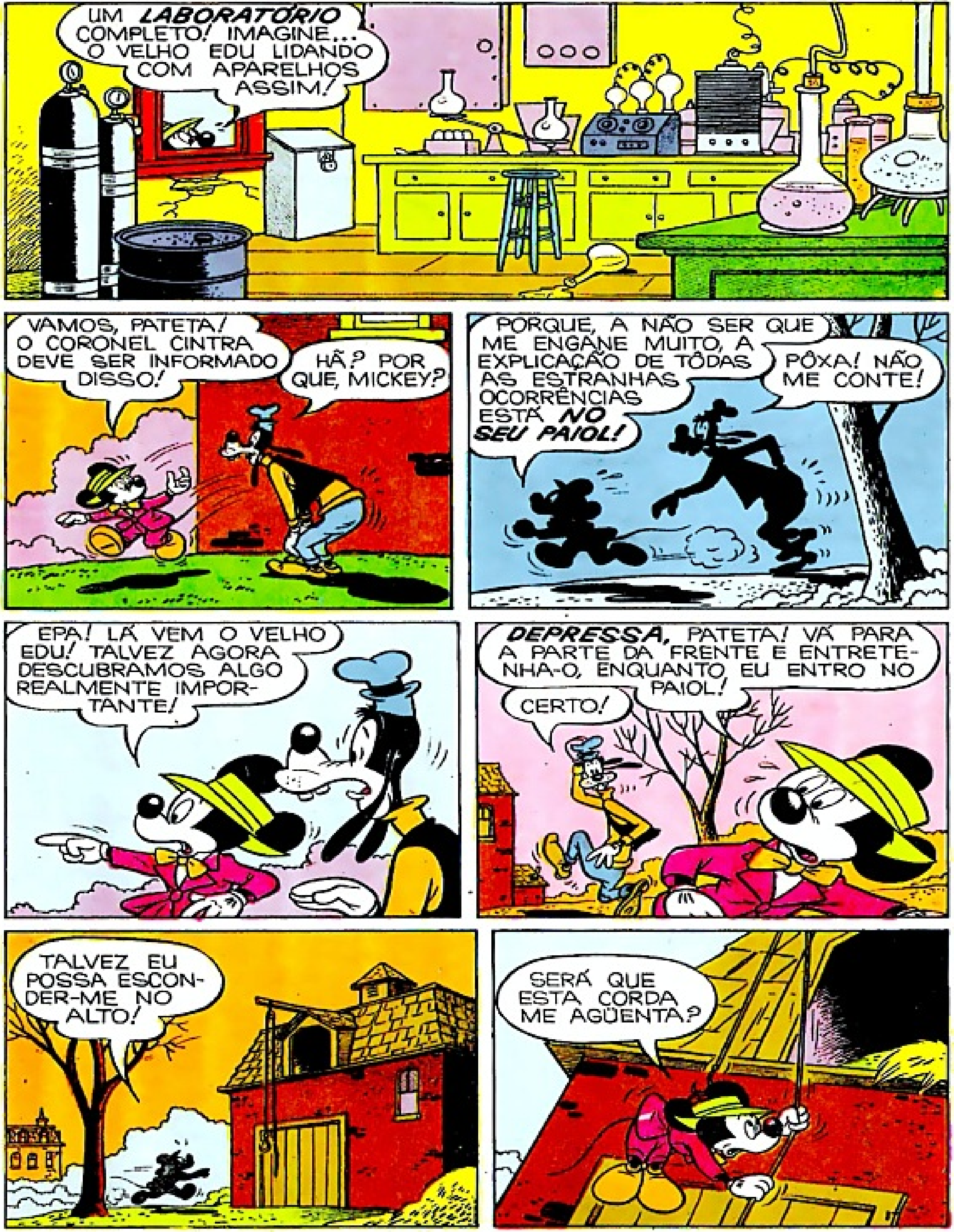

UF!
PLAFT!
PUDERA! O GALHO ESTAVA **SERRADO** PELA METADE!
QUÊ?.. UM FRASCO COM UM **BILHETE!**
BONC!
LINIMENTO! E O BILHETE DIZ: "DESCULPE O TOMBO, MAS NÃO GOSTO DE BISBILHOTEIROS"!
ESSA NÃO! E EU PENSEI QUE ESTIVESSE SENDO ESPERTO!
ENTRETANTO, NA MANSÃO...
HUMM... ESTRANHO! EU NÃO HAVIA REPARADO NESTE COQUEIRO ANTES!
BEM, JÁ QUE ESTÁ AQUI, VOU REGÁ-LO.
PÔXA! ÊLE PRECISAVA DE ÁGUA, MESMO!
ZUM!
COMO CRESCEU RÁPIDO... E JÁ DEU CÔCOS!
POF!
POF!
POF!

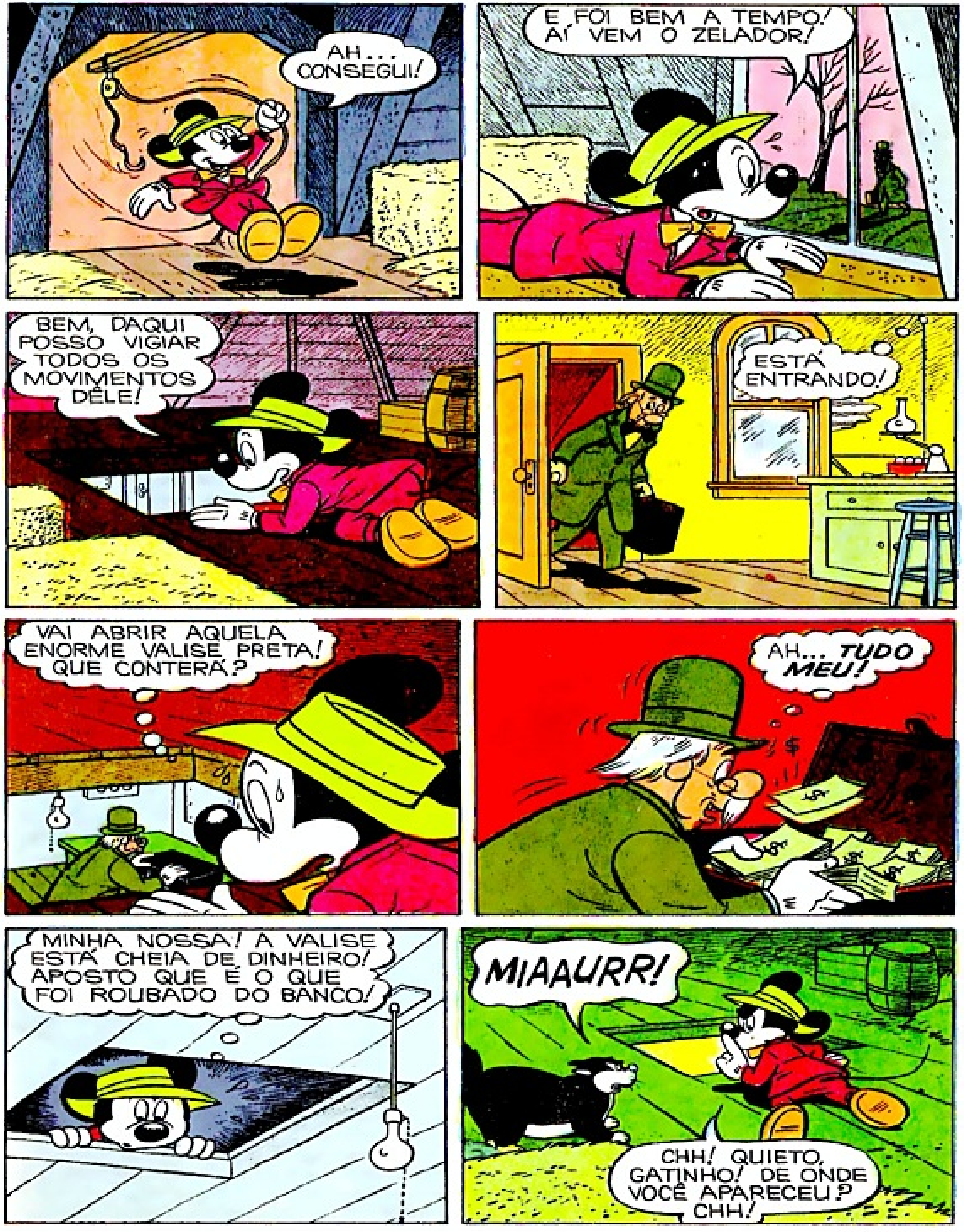

E ATÉ MACACOS!
OLÁ, CHICO!
TÓIM!
PATETA, EU... EI! QUE TEM?
UM MACACO ME ATIROU CÔCOS DE UM COQUEIRO!
MACACO NUM COQUEIRO? VOCÊ ESTÁ IMAGINANDO COISAS!
POIS EU GOSTARIA QUE ÊSTE "GALO" TAMBÉM FÔSSE IMAGINAÇÃO!
ALIÁS, O MACACO NÃO QUIS CONVERSAR COMIGO!
RÁPIDO, PATETA! ESCONDA-SE ATRÁS DA ÁRVORE!
CHH! É O SEU INQUILINO... PELO VISTO, VAI DAR UM PASSEIO!
ÊSSE HOMEM NÃO ME AGRADA; DESCONFIO DÊLE DESDE O PRIMEIRO MOMENTO, QUANDO SE ENFURECEU NA HORA EM QUE FUI PEGAR-LHE A BAGAGEM!
BEM, ÊLE JÁ SUMIU DE VISTA!
AONDE VAI, MICKEY?
AO QUARTO DÊLE. QUERO FAZER UMA INVESTIGAÇÃO!

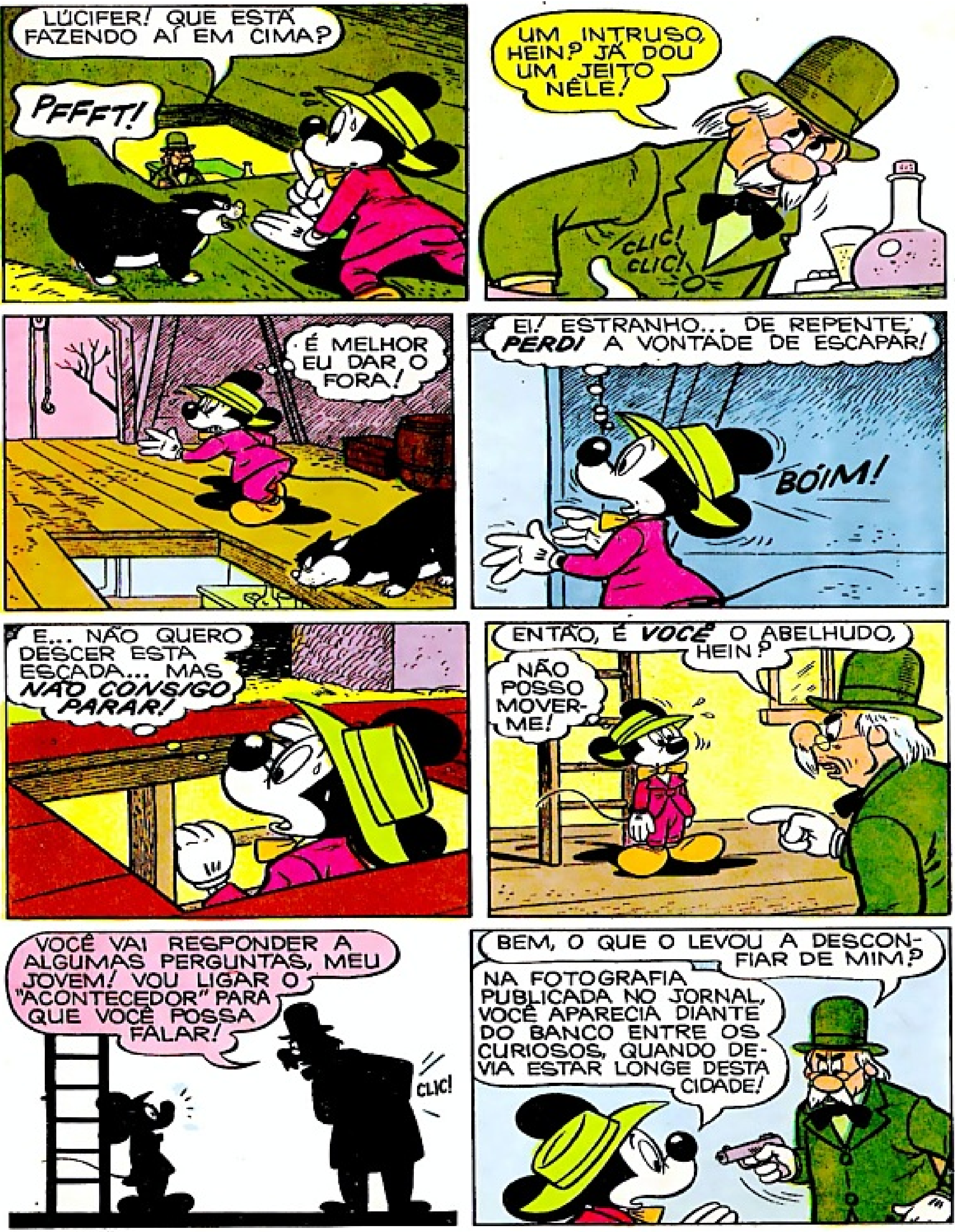

ESTAMOS COM SORTE... A PORTA NÃO ESTÁ TRANCADA!
PÔXA, MICKEY... ACHA QUE ÊLE É UM *CRIMINOSO*?
NÃO SEI, MAS TALVEZ POSSAMOS DESCOBRIR ALGO QUANDO ABRIRMOS ÊSTE BAÚ!
¡AU!
BEM, CAVALHEIROS... ESTÃO SATISFEITOS, AGORA?
HÃ... D-DESCULPE!
ALUGUEI ÊSTE QUARTO PARA PODER ENSAIAR EM PAZ MEUS NOVOS NÚMEROS DE MÁGICA E VENTRILOQUISMO, A SALVO DE CURIOSOS QUE PODERIAM *ROUBAR* MEUS NÚMEROS!
E-ENTÃO O SENHOR N-NÃO É... DIGO... *(GLUP!)*
SOU O GRANDE HOUDONI, MÁGICO DE FAMA MUNDIAL! AGORA, SAIAM DAQUI E DEIXEM-ME EM PAZ!
ISSO EXPLICA AQUÊLES COELHOS E POMBOS FALANTES. E EU PENSANDO ESTAR NA PISTA CERTA DAQUELES ACONTECIMENTOS ESTRANHOS!

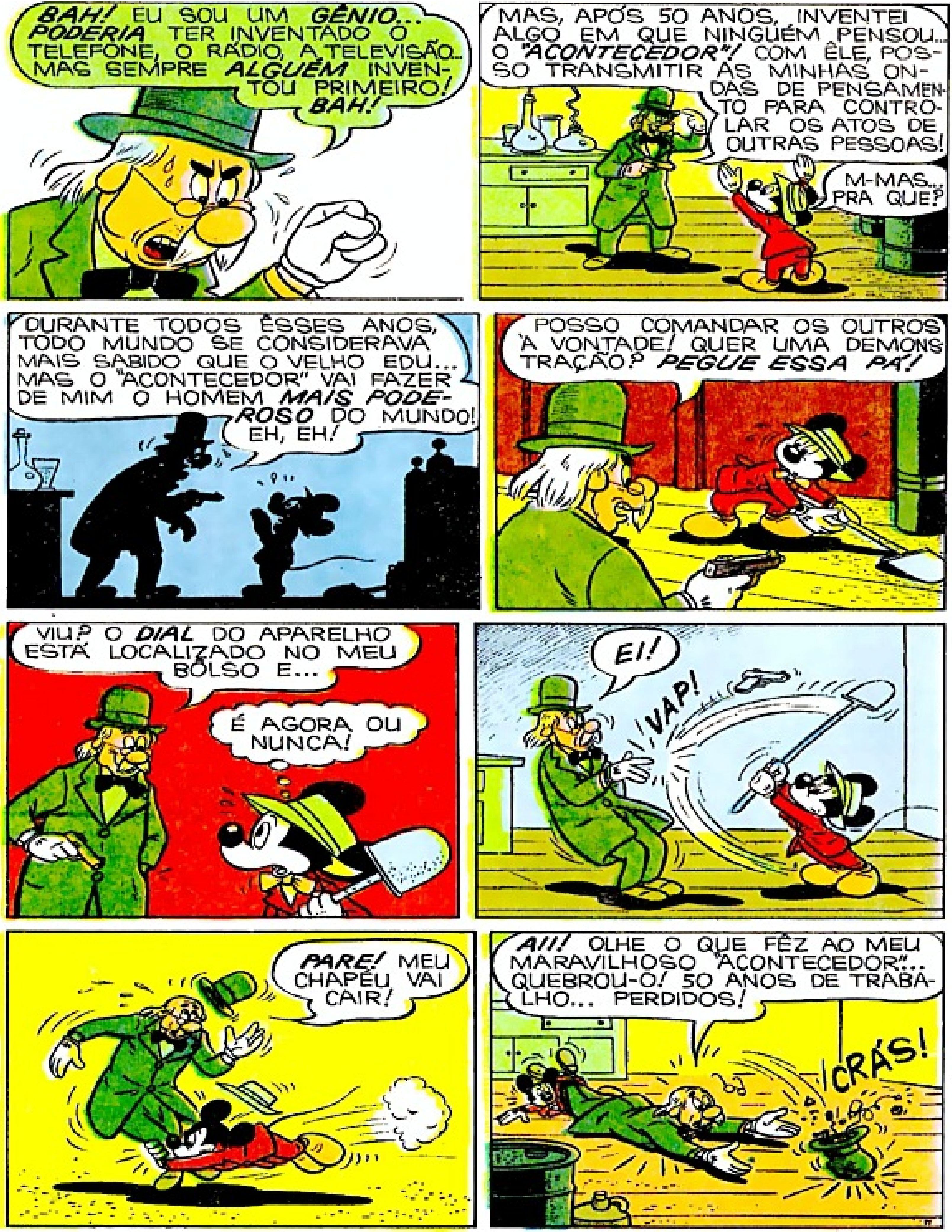

EXTRA! EXTRA! CHEFE DE POLÍCIA ASSALTA BANCO!
HEIN? DÊ-ME UM JORNAL!
COM MIL CARACÓIS! É VERDADE!
reveja
CHEFE DE POLÍCIA ASSALTA BANCO
"NÃO SEI O QUE ACONTECEU COMIGO", DECLAROU O CEL. CINTRA
POUCO DEPOIS...
CHEFE! É VERDADE O QUE ESTÁ NOS JORNAIS?
RECEIO QUE SIM, MICKEY!
EU ESTAVA FAZENDO UM DEPÓSITO NO BANCO, QUANDO, SEGUNDO DIZEM, FIQUEI ALTERADO E ROUBEI. ESTOU EM LIBERDADE CONDICIONAL.
QUE FÊZ DO DINHEIRO?
NÃO SEI. DIZEM QUE PARTI EM MEU CARRO COM ÊSSE DINHEIRO.
ESTA FOTO DO JORNAL MOSTRA UMA RECONSTITUIÇÃO DO ASSALTO, MAS NÃO CONSIGO RECORDAR NADA!
PUXA! QUANTA GENTE ASSISTINDO À RECONSTITUIÇÃO! MAS... EI! QUE É ISTO?
PARECE QUE FUI VÍTIMA DE QUEM PLANEJOU ÊSSES "ACONTECIMENTOS" E...
DESCULPE, CHEFE, MAS PRECISO IR CORRENDO AVERIGUAR UMA COISA! ATÉ MAIS TARDE!

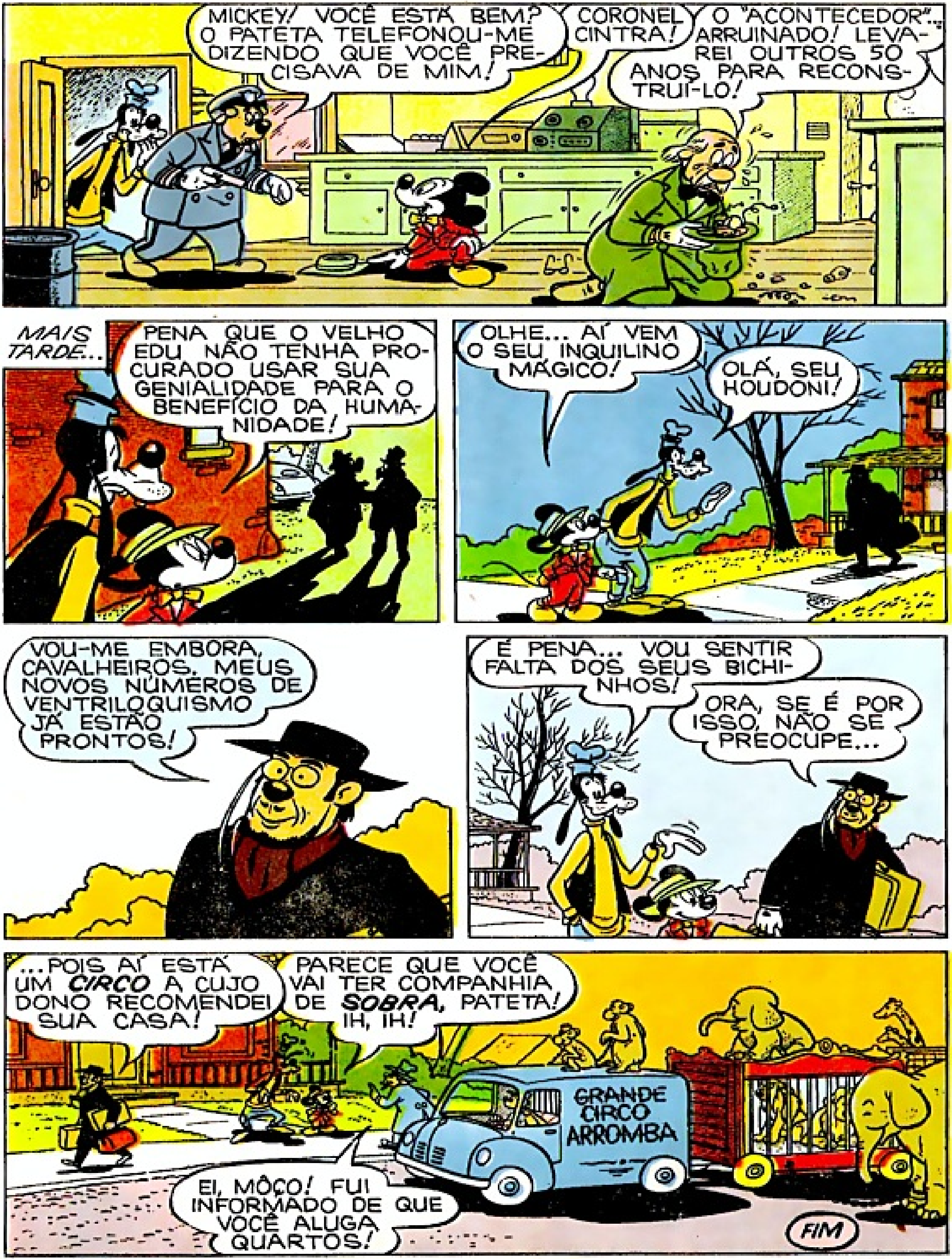

NÃO POSSO ESTAR ENGANADO *SEMPRE!* TALVEZ *DESTA* VEZ O MEU PALPITE ESTEJA CERTO... ESPERO!
TOMARA QUE O PATETA ESTEJA BEM... NEM SEI *O QUE* PODERÁ ACONTECER DAQUI POR DIANTE!
ESTOU AQUI, MICKEY!
QUÊ? POR QUE ESTÁ AÍ DÊSSE JEITO?
PLANTEI UMAS SEMENTES E ESTOU FAZENDO AS VÊZES DE ESPANTALHO!
DEIXE DE BOBAGENS E VENHA MOSTRAR-ME A PARTE DA CASA ONDE MORA O SEU ZELADOR!
O EDU? MAS ÊLE SAIU!
MORA ALI. ERA O PAIOL, ANTES.
POIS QUERO DAR UMA OLHADA ANTES QUE ÊLE VOLTE!
NÃO VALE A PENA, MICKEY!
PARA MIM, VALE! FAÇA-ME UMA ESCADINHA!
VÊ ALGO?
¡AU! INCRÍVEL!

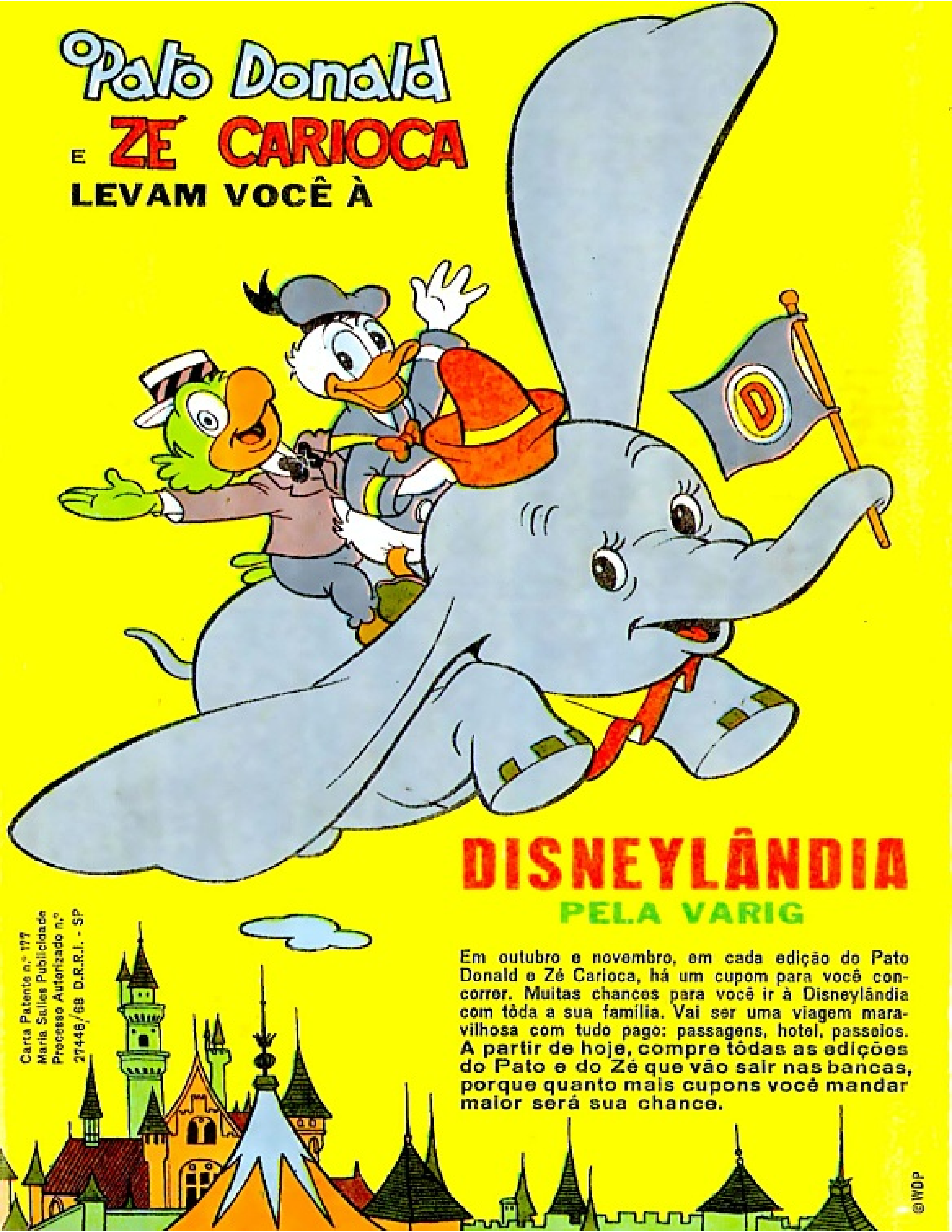

UM *LABORATÓRIO* COMPLETO! IMAGINE... O VELHO EDU LIDANDO COM APARELHOS ASSIM!
VAMOS, PATETA! O CORONEL CINTRA DEVE SER INFORMADO DISSO!
HÃ? POR QUE, MICKEY?
PORQUE, A NÃO SER QUE ME ENGANE MUITO, A EXPLICAÇÃO DE TÔDAS AS ESTRANHAS OCORRÊNCIAS ESTÁ *NO SEU PAIOL!*
PÔXA! NÃO ME CONTE!
EPA! LÁ VEM O VELHO EDU! TALVEZ AGORA DESCUBRAMOS ALGO REALMENTE IMPORTANTE!
DEPRESSA, PATETA! VÁ PARA A PARTE DA FRENTE E ENTRETENHA-O, ENQUANTO EU ENTRO NO PAIOL!
CERTO!
TALVEZ EU POSSA ESCONDER-ME NO ALTO!
SERÁ QUE ESTA CORDA ME AGÜENTA?


AH... CONSEGUI!
E FOI BEM A TEMPO! AÍ VEM O ZELADOR!
BEM, DAQUI POSSO VIGIAR TODOS OS MOVIMENTOS DÊLE!
ESTÁ ENTRANDO!
VAI ABRIR AQUELA ENORME VALISE PRETA! QUE CONTERÁ?
AH... *TUDO MEU!*
$
MINHA NOSSA! A VALISE ESTÁ CHEIA DE DINHEIRO! APOSTO QUE É O QUE FOI ROUBADO DO BANCO!
MIAAURR!
CHH! QUIETO, GATINHO! DE ONDE VOCÊ APARECEU? CHH!


LÚCIFER! QUE ESTÁ FAZENDO AÍ EM CIMA?
PFFFT!
UM INTRUSO, HEIN? JÁ DOU UM JEITO NÊLE!
CLIC! CLIC!
É MELHOR EU DAR O FORA!
EI! ESTRANHO... DE REPENTE, **PERDI** A VONTADE DE ESCAPAR!
BÓIM!
E... NÃO QUERO DESCER ESTA ESCADA... MAS **NÃO CONSIGO PARAR!**
ENTÃO, É **VOCÊ** O ABELHUDO, HEIN?
NÃO POSSO MOVER-ME!
VOCÊ VAI RESPONDER A ALGUMAS PERGUNTAS, MEU JOVEM! VOU LIGAR O "ACONTECEDOR" PARA QUE VOCÊ POSSA FALAR!
CLIC!
BEM, O QUE O LEVOU A DESCONFIAR DE MIM?
NA FOTOGRAFIA PUBLICADA NO JORNAL, VOCÊ APARECIA DIANTE DO BANCO ENTRE OS CURIOSOS, QUANDO DEVIA ESTAR LONGE DESTA CIDADE!


BAH! EU SOU UM GÊNIO... PODERIA TER INVENTADO O TELEFONE, O RÁDIO, A TELEVISÃO... MAS SEMPRE ALGUÉM INVENTOU PRIMEIRO! BAH!
MAS, APÓS 50 ANOS, INVENTEI ALGO EM QUE NINGUÉM PENSOU... O "ACONTECEDOR"! COM ÊLE, POSSO TRANSMITIR AS MINHAS ONDAS DE PENSAMENTO PARA CONTROLAR OS ATOS DE OUTRAS PESSOAS!
M-MAS... PRA QUE?
DURANTE TODOS ÊSSES ANOS, TODO MUNDO SE CONSIDERAVA MAIS SABIDO QUE O VELHO EDU... MAS O "ACONTECEDOR" VAI FAZER DE MIM O HOMEM MAIS PODEROSO DO MUNDO! EH, EH!
POSSO COMANDAR OS OUTROS À VONTADE! QUER UMA DEMONSTRAÇÃO? PEGUE ESSA PÁ!
VIU? O DIAL DO APARELHO ESTÁ LOCALIZADO NO MEU BÔLSO E...
É AGORA OU NUNCA!
EI!
VAP!
PARE! MEU CHAPÉU VAI CAIR!
AI!! OLHE O QUE FÊZ AO MEU MARAVILHOSO "ACONTECEDOR"!.. QUEBROU-O! 50 ANOS DE TRABALHO... PERDIDOS!
CRÁS!


MICKEY! VOCÊ ESTÁ BEM? O PATETA TELEFONOU-ME DIZENDO QUE VOCÊ PRECISAVA DE MIM!
CORONEL CINTRA!
O "ACONTECEDOR"... ARRUINADO! LEVAREI OUTROS 50 ANOS PARA RECONSTRUÍ-LO!
MAIS TARDE...
PENA QUE O VELHO EDU NÃO TENHA PROCURADO USAR SUA GENIALIDADE PARA O BENEFÍCIO DA HUMANIDADE!
OLHE... AÍ VEM O SEU INQUILINO MÁGICO!
OLÁ, SEU HOUDONI!
VOU-ME EMBORA, CAVALHEIROS. MEUS NOVOS NÚMEROS DE VENTRILOQUISMO JÁ ESTÃO PRONTOS!
É PENA... VOU SENTIR FALTA DOS SEUS BICHINHOS!
ORA, SE É POR ISSO, NÃO SE PREOCUPE...
...POIS AÍ ESTÁ UM *CIRCO* A CUJO DONO RECOMENDEI SUA CASA!
PARECE QUE VOCÊ VAI TER COMPANHIA DE *SOBRA*, PATETA! IH, IH!
GRANDE CIRCO ARROMBA
EI, MÔÇO! FUI INFORMADO DE QUE VOCÊ ALUGA QUARTOS!
FIM



O Pato Donald e ZÉ CARIOCA LEVAM VOCÊ À

DISNEYLÂNDIA

PELA VARIG

Em outubro e novembro, em cada edição do Pato Donald e Zé Carioca, há um cupom para você concorrer. Muitas chances para você ir à Disneylândia com tôda a sua família. Vai ser uma viagem maravilhosa com tudo pago: passagens, hotel, passeios. **A partir de hoje, compre tôdas as edições do Pato e do Zé que vão sair nas bancas, porque quanto mais cupons você mandar maior será sua chance.**

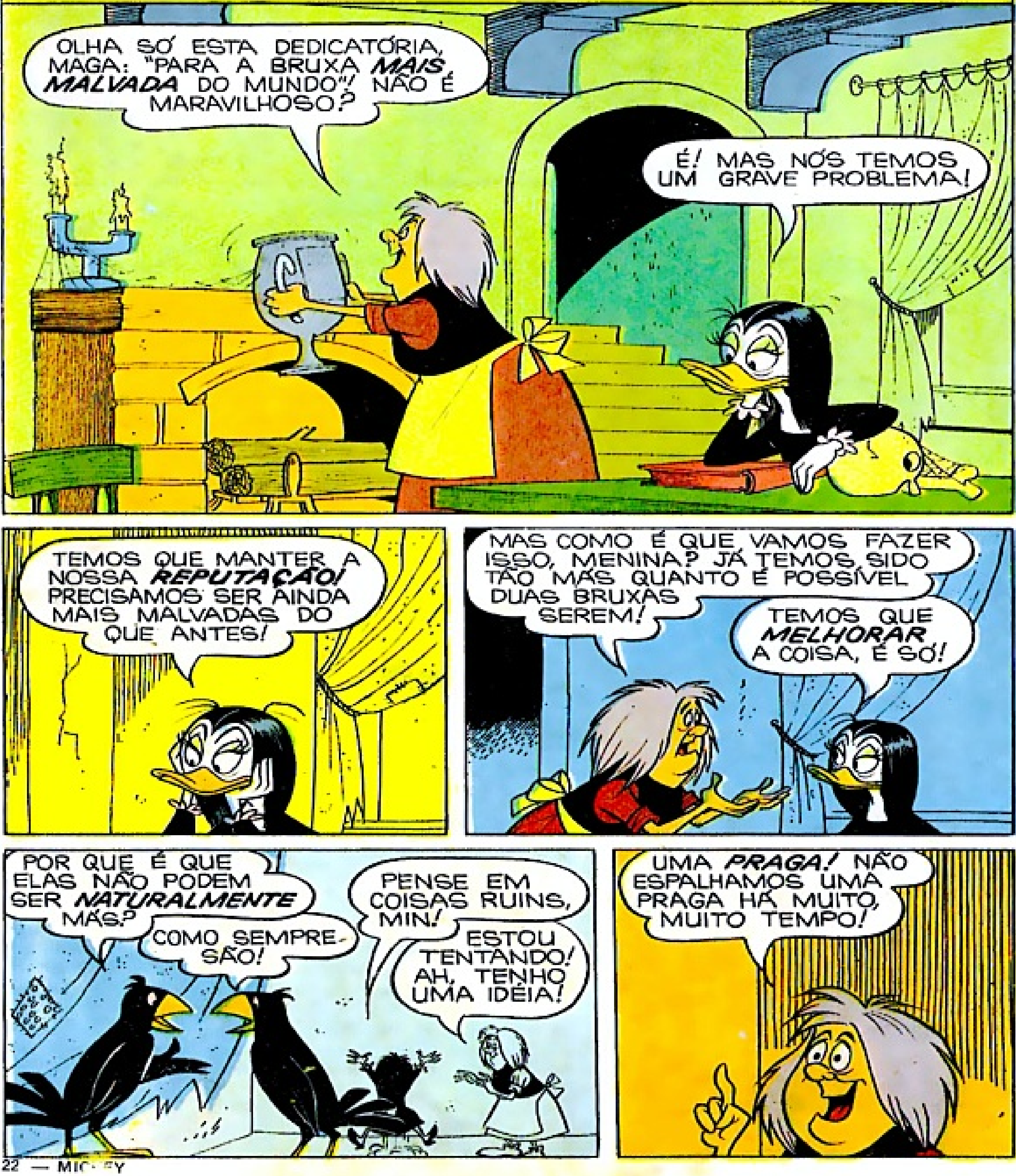
Carta Patente n.º 177
Maria Salles Publicidade
Processo Autorizado n.º
27446/68 D.R.R.I. - SP

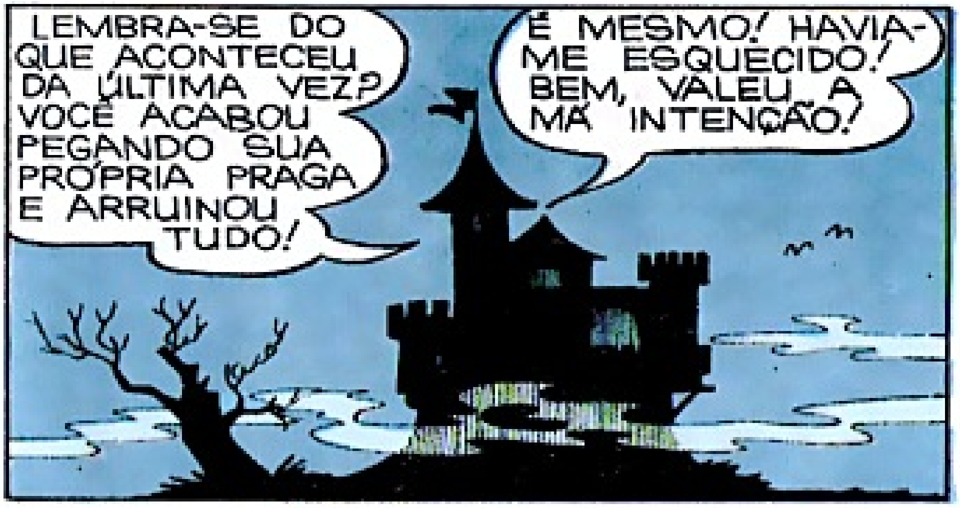
©WDP

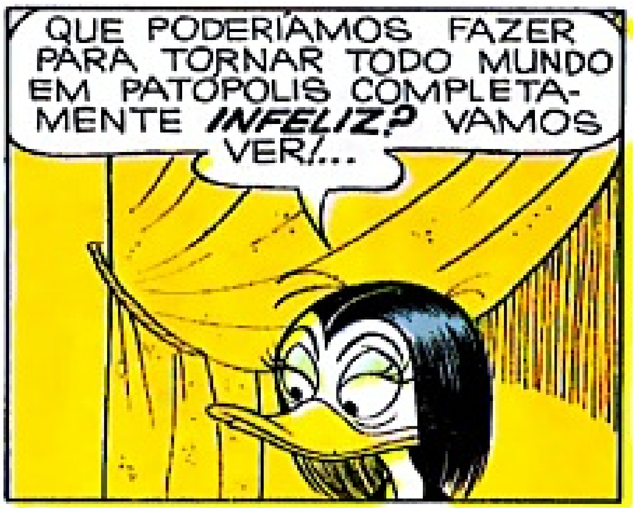
Walt Disney

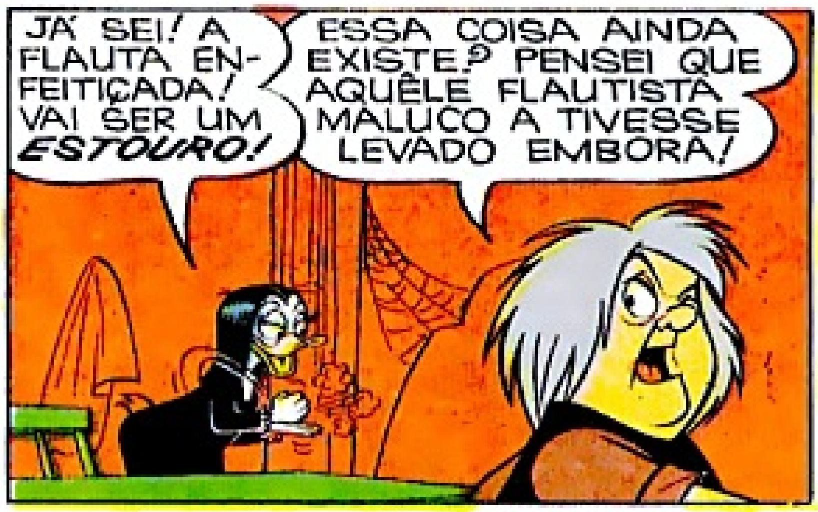
AS INCRÍVEIS

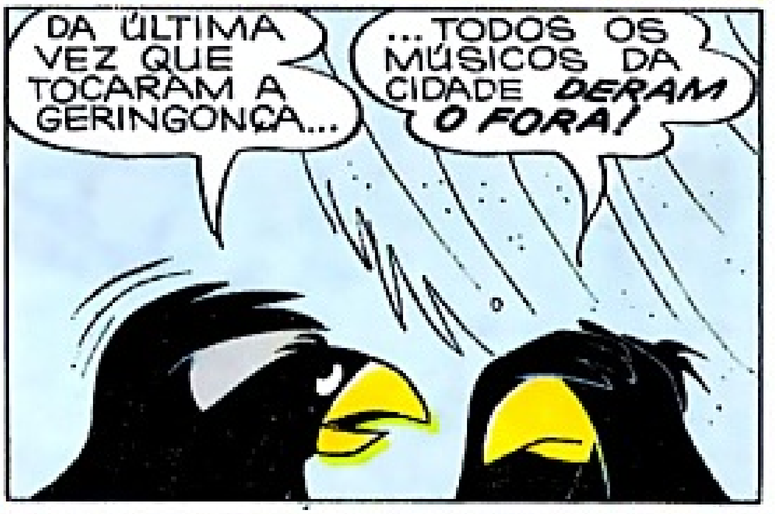
CUIDADO — CRIANÇAS

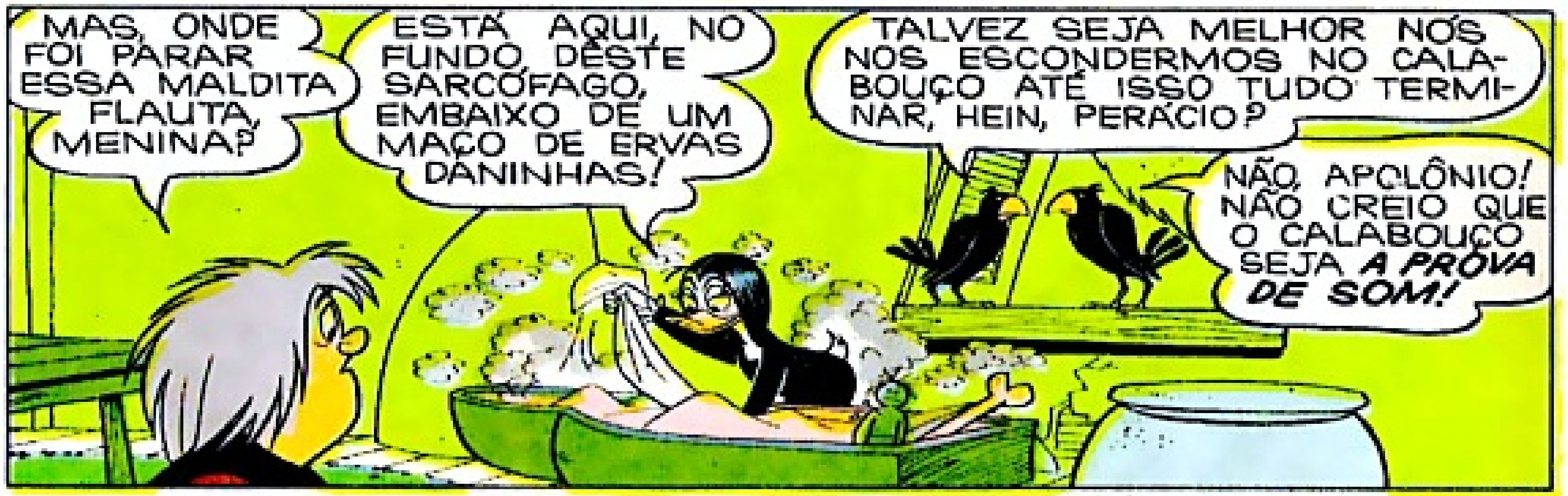

OLHA SÓ ESTA DEDICATÓRIA, MAGA: "PARA A BRUXA *MAIS MALVADA* DO MUNDO"! NÃO É MARAVILHOSO?
É! MAS NÓS TEMOS UM GRAVE PROBLEMA!
TEMOS QUE MANTER A NOSSA *REPUTAÇÃO!* PRECISAMOS SER AINDA MAIS MALVADAS DO QUE ANTES!
MAS COMO É QUE VAMOS FAZER ISSO, MENINA? JÁ TEMOS SIDO TÃO MÁS QUANTO É POSSÍVEL DUAS BRUXAS SEREM!
TEMOS QUE *MELHORAR* A COISA, É SÓ!
POR QUE É QUE ELAS NÃO PODEM SER *NATURALMENTE* MÁS?
COMO SEMPRE SÃO!
PENSE EM COISAS RUINS, MIN!
ESTOU TENTANDO! AH, TENHO UMA IDÉIA!
UMA *PRAGA!* NÃO ESPALHAMOS UMA PRAGA HÁ MUITO, MUITO TEMPO!

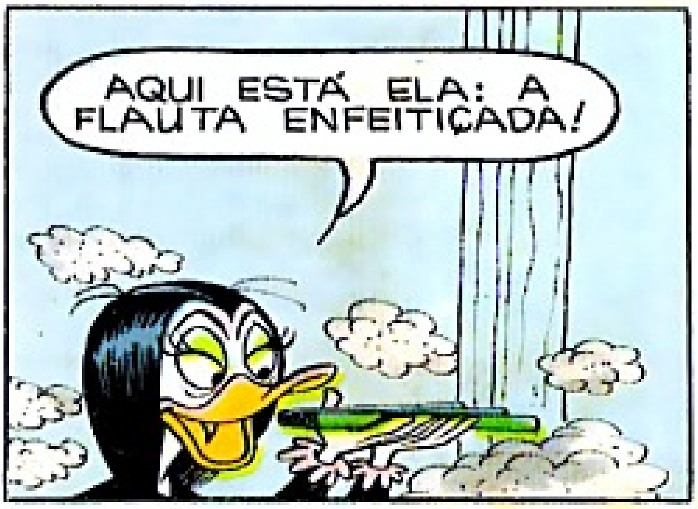

LEMBRA-SE DO QUE ACONTECEU DA ÚLTIMA VEZ? VOCÊ ACABOU PEGANDO SUA PRÓPRIA PRAGA E ARRUINOU TUDO!
É MESMO! HAVIA-ME ESQUECIDO! BEM, VALEU A MÁ INTENÇÃO!

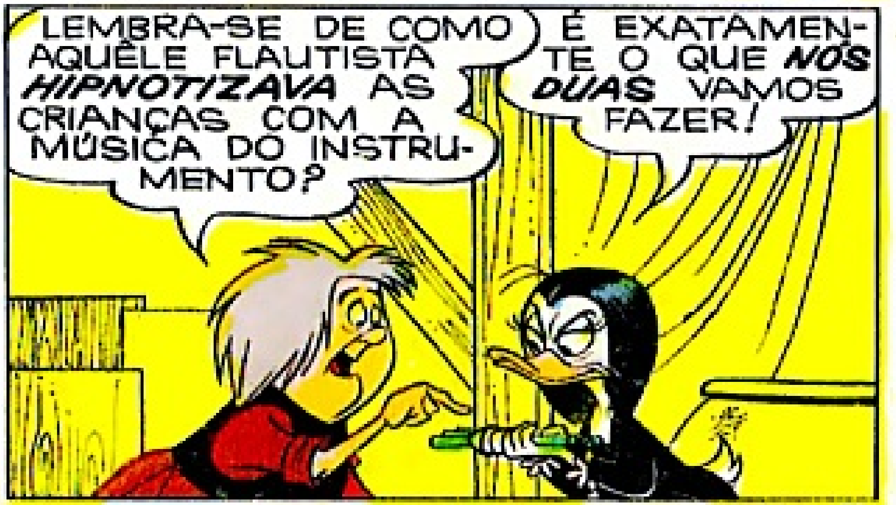

QUE PODERÍAMOS FAZER PARA TORNAR TODO MUNDO EM PATÓPOLIS COMPLETAMENTE *INFELIZ?* VAMOS VER!...

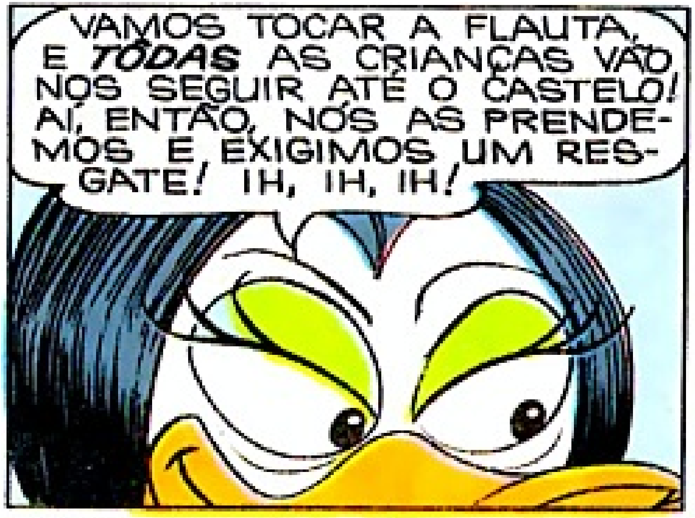

JÁ SEI! A FLAUTA ENFEITIÇADA! VAI SER UM *ESTOURO!*
ESSA COISA AINDA EXISTE? PENSEI QUE AQUÊLE FLAUTISTA MALUCO A TIVESSE LEVADO EMBORA!

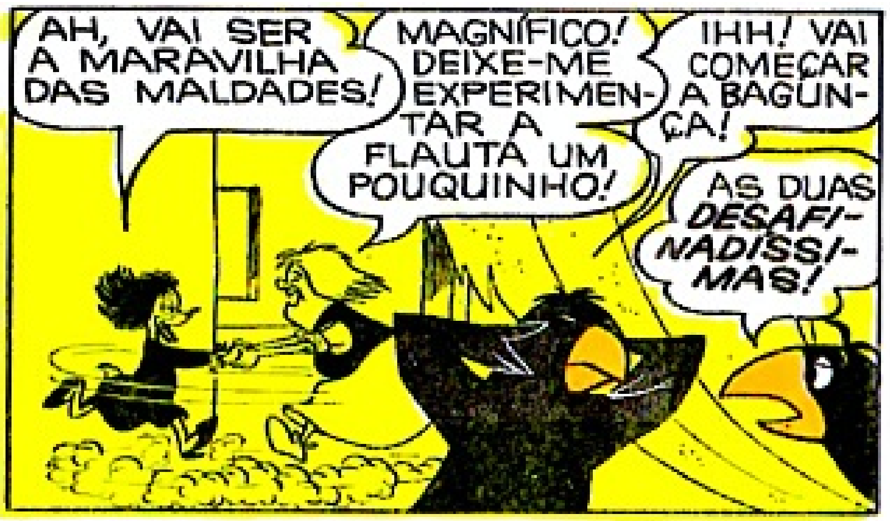

DA ÚLTIMA VEZ QUE TOCARAM A GERINGONÇA...
...TODOS OS MÚSICOS DA CIDADE ***DERAM O FORA!***

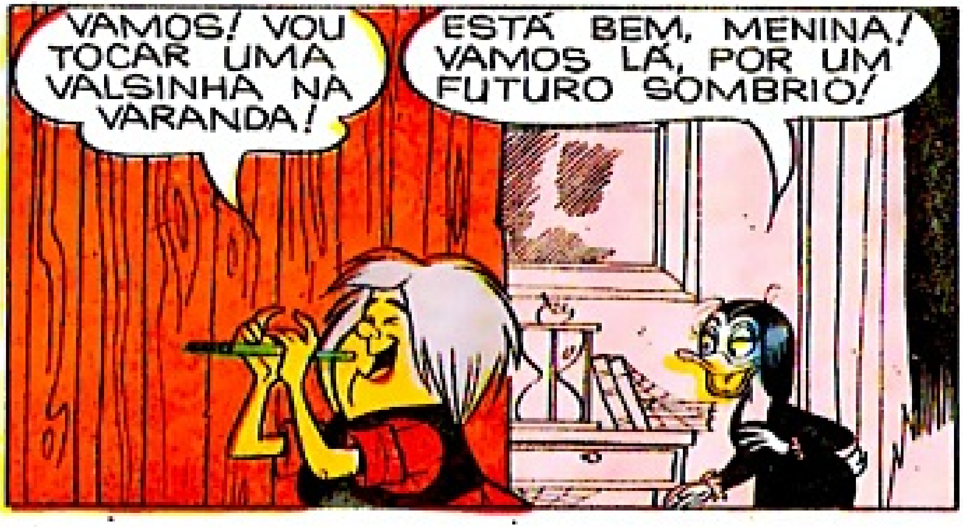

MAS, ONDE FOI PARAR ESSA MALDITA FLAUTA, MENINA?
ESTÁ AQUI, NO FUNDO DÊSTE SARCÓFAGO, EMBAIXO DE UM MAÇO DE ERVAS DANINHAS!
TALVEZ SEJA MELHOR NÓS NOS ESCONDERMOS NO CALABOUÇO ATÉ ISSO TUDO TERMINAR, HEIN, PERÁCIO?
NÃO, APOLÔNIO! NÃO CREIO QUE O CALABOUÇO SEJA ***A PROVA DE SOM!***

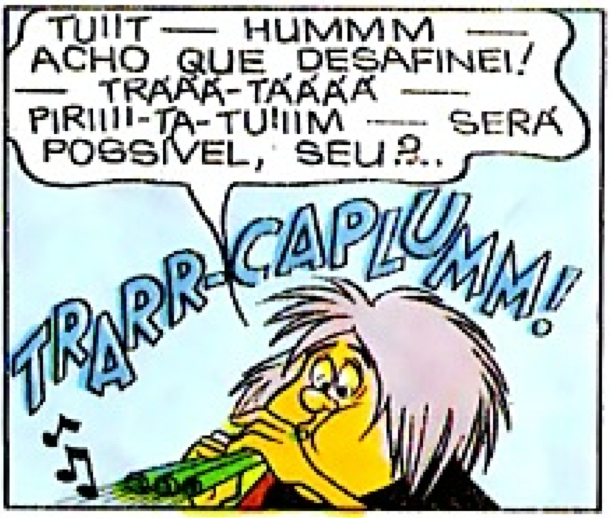

AQUI ESTÁ ELA: A FLAUTA ENFEITIÇADA!

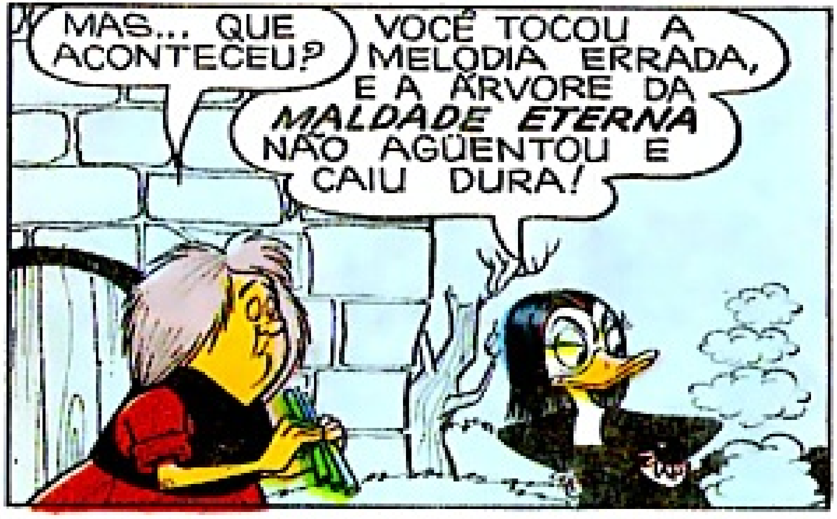

LEMBRA-SE DE COMO AQUÊLE FLAUTISTA ***HIPNOTIZAVA*** AS CRIANÇAS COM A MÚSICA DO INSTRUMENTO?
É EXATAMENTE O QUE ***NÓS DUAS*** VAMOS FAZER!

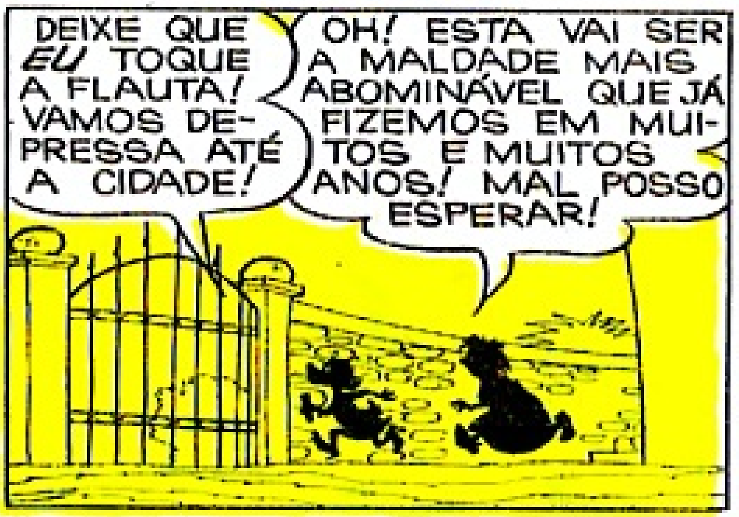

VAMOS TOCAR A FLAUTA, E *TÔDAS* AS CRIANÇAS VÃO NOS SEGUIR ATÉ O CASTELO! AI, ENTÃO, NÓS AS PRENDEMOS E EXIGIMOS UM RESGATE! IH, IH, IH!

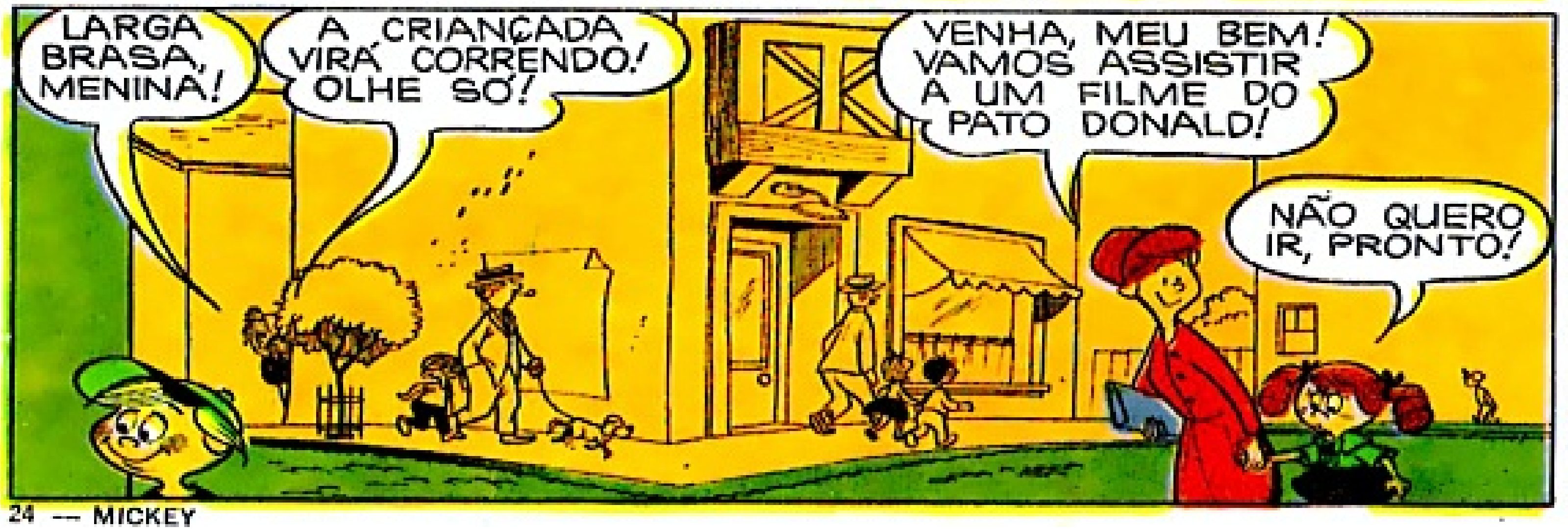

AH, VAI SER A MARAVILHA DAS MALDADES!
MAGNÍFICO! DEIXE-ME EXPERIMENTAR A FLAUTA UM POUQUINHO!
IHH! VAI COMEÇAR A BAGUNÇA!
AS DUAS *DESAFINADISSIMAS!*

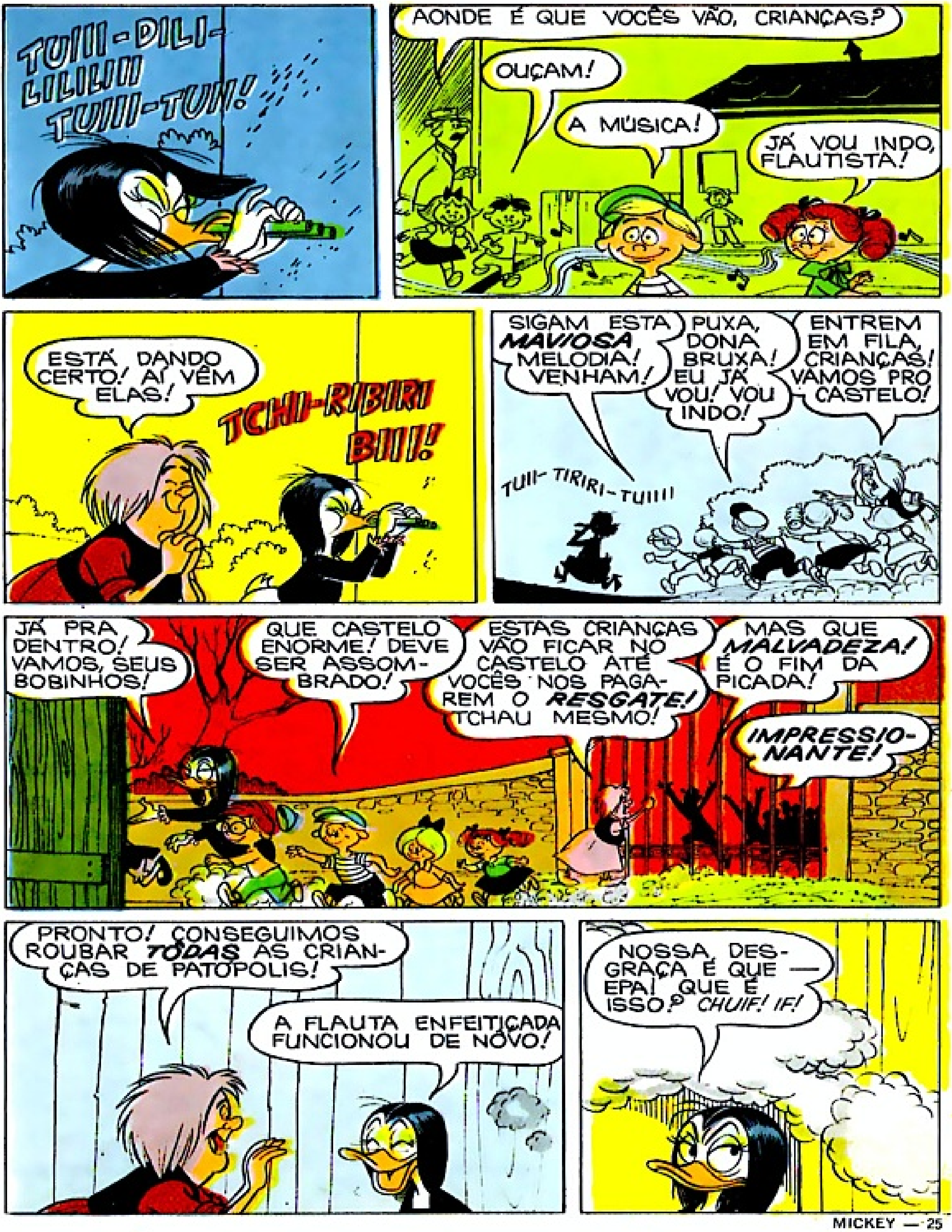

VAMOS! VOU TOCAR UMA VALSINHA NA VARANDA!
ESTÁ BEM, MENINA! VAMOS LÁ, POR UM FUTURO SOMBRIO!

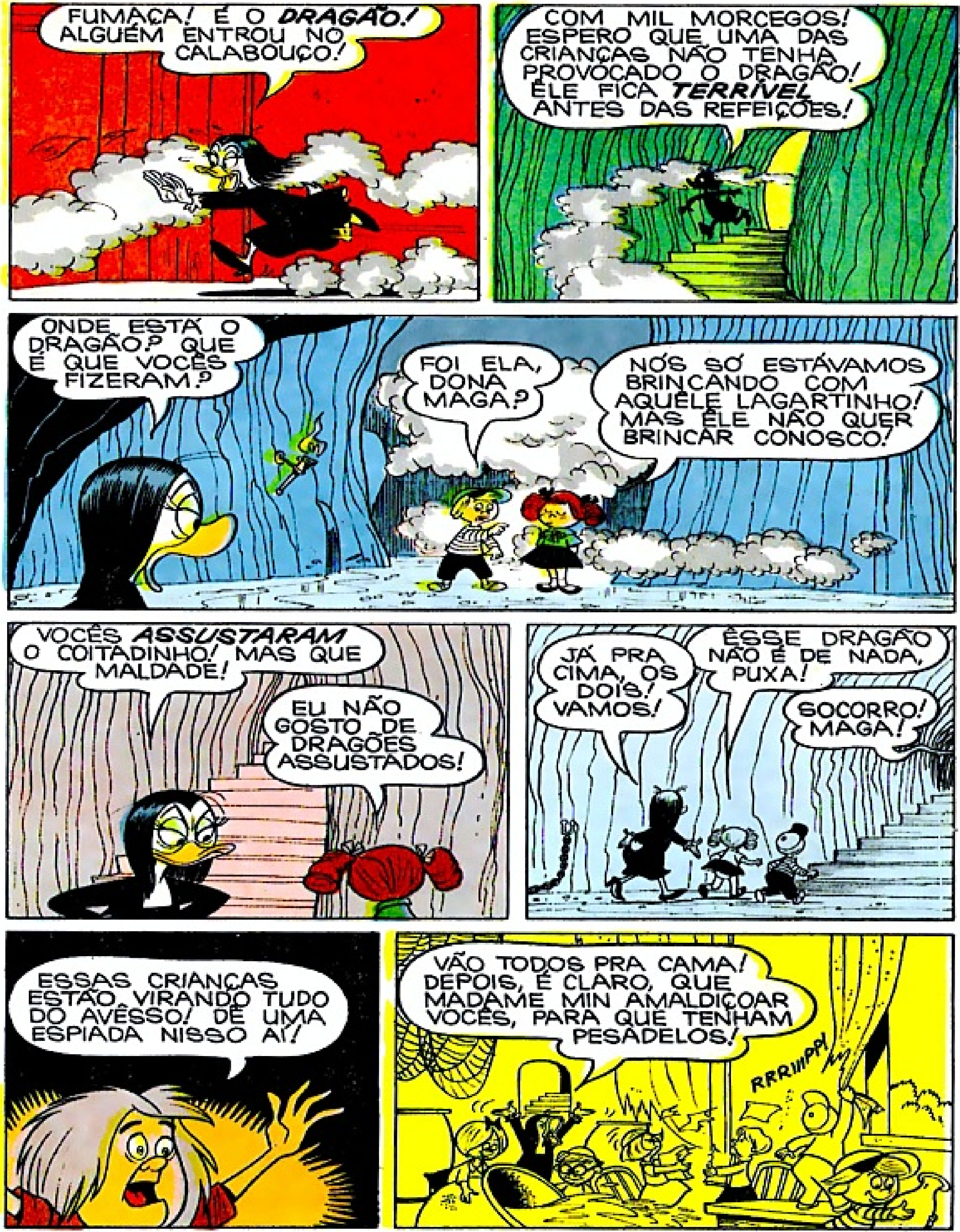

TUIIT — HUMMM — ACHO QUE DESAFINEI! — TRAAA-TAAAA — PIRIIII-TA-TUIIIM — SERÁ POSSÍVEL, SEU ?..
TRARR-CAPLUMM!

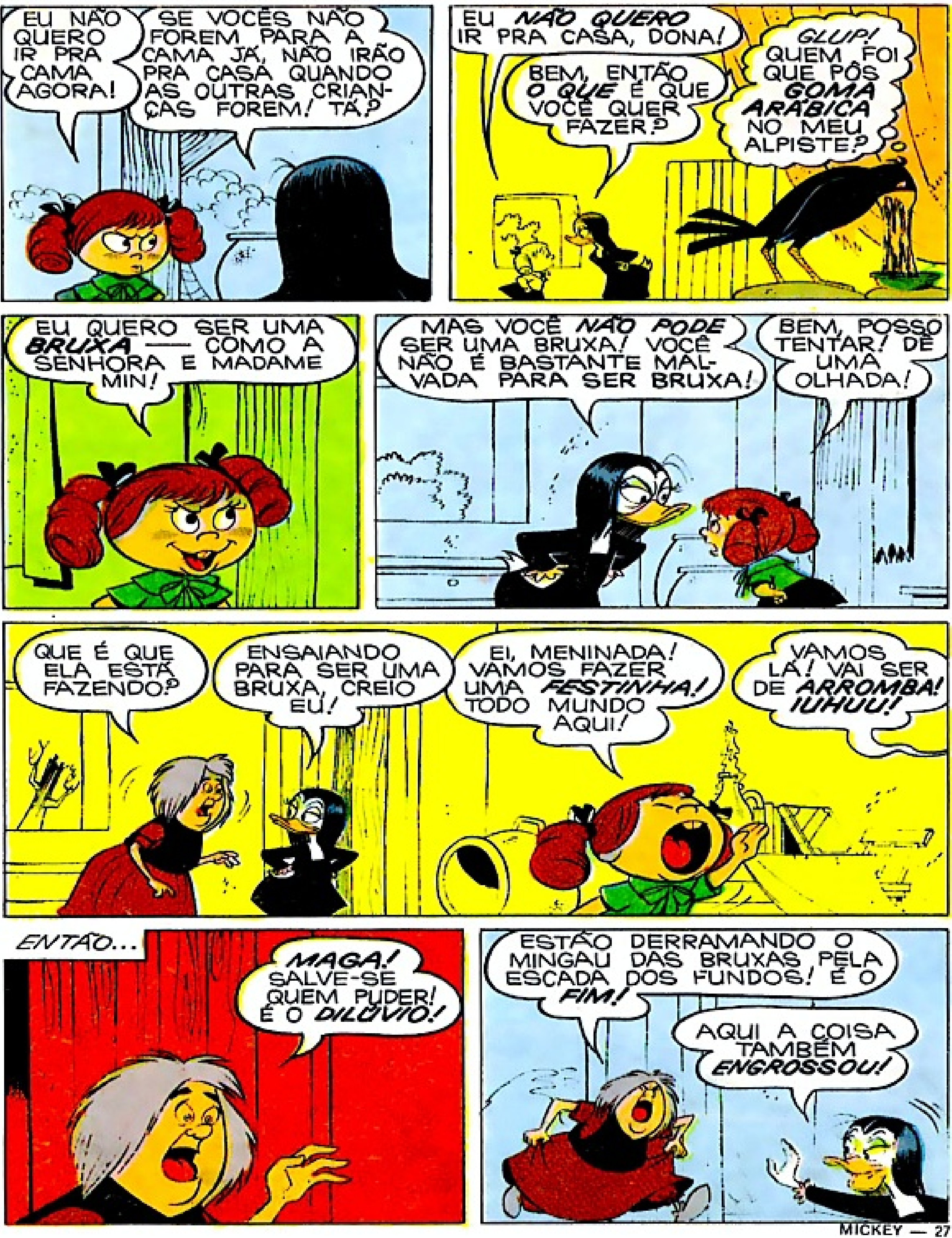

MAS... QUE ACONTECEU?
VOCÊ TOCOU A MELODIA ERRADA, E A ÁRVORE DA *MALDADE ETERNA* NÃO AGÜENTOU E CAIU DURA!

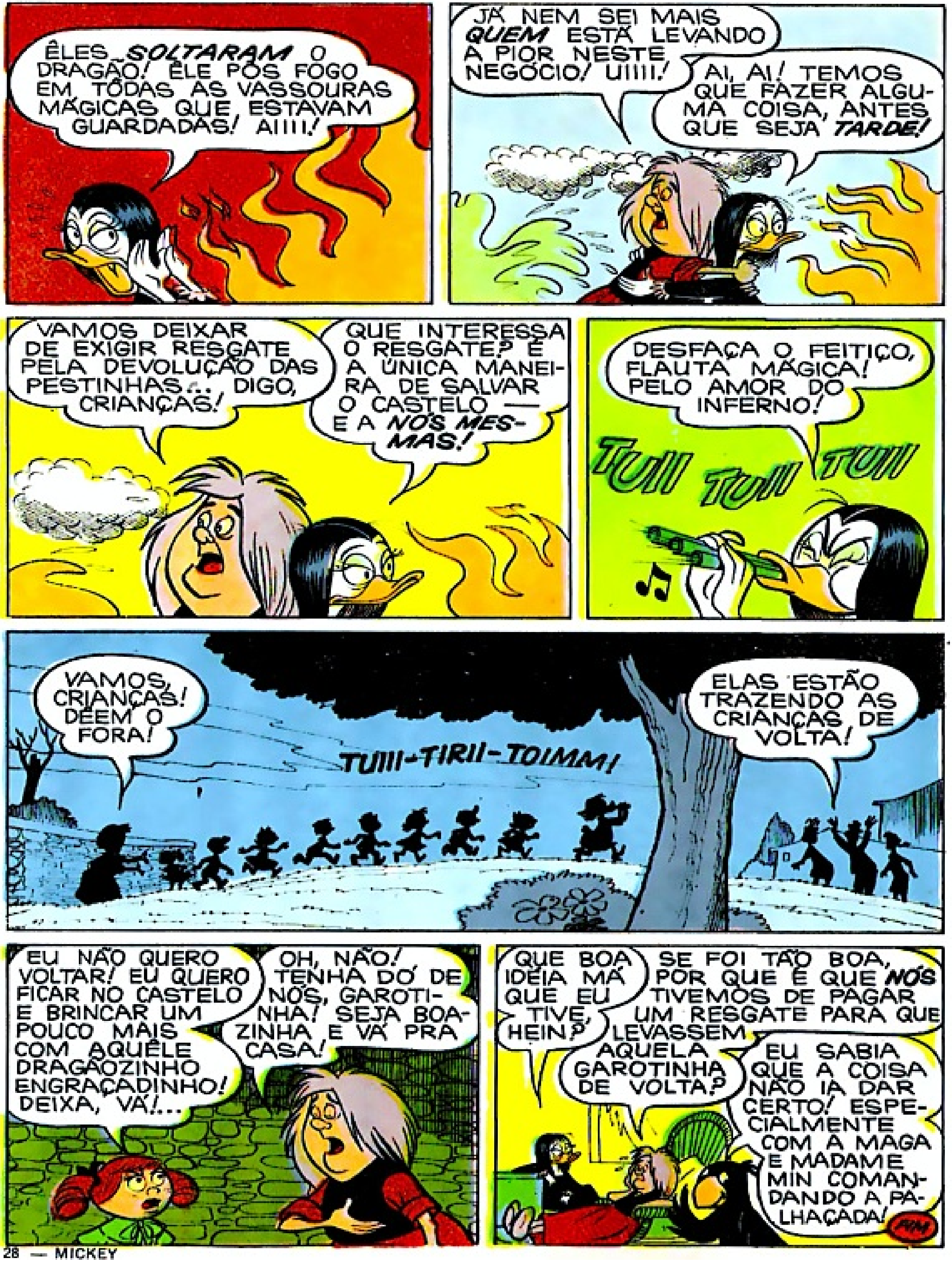

DEIXE QUE *EU* TOQUE A FLAUTA! VAMOS DEPRESSA ATÉ A CIDADE!
OH! ESTA VAI SER A MALDADE MAIS ABOMINÁVEL QUE JÁ FIZEMOS EM MUITOS E MUITOS ANOS! MAL POSSO ESPERAR!

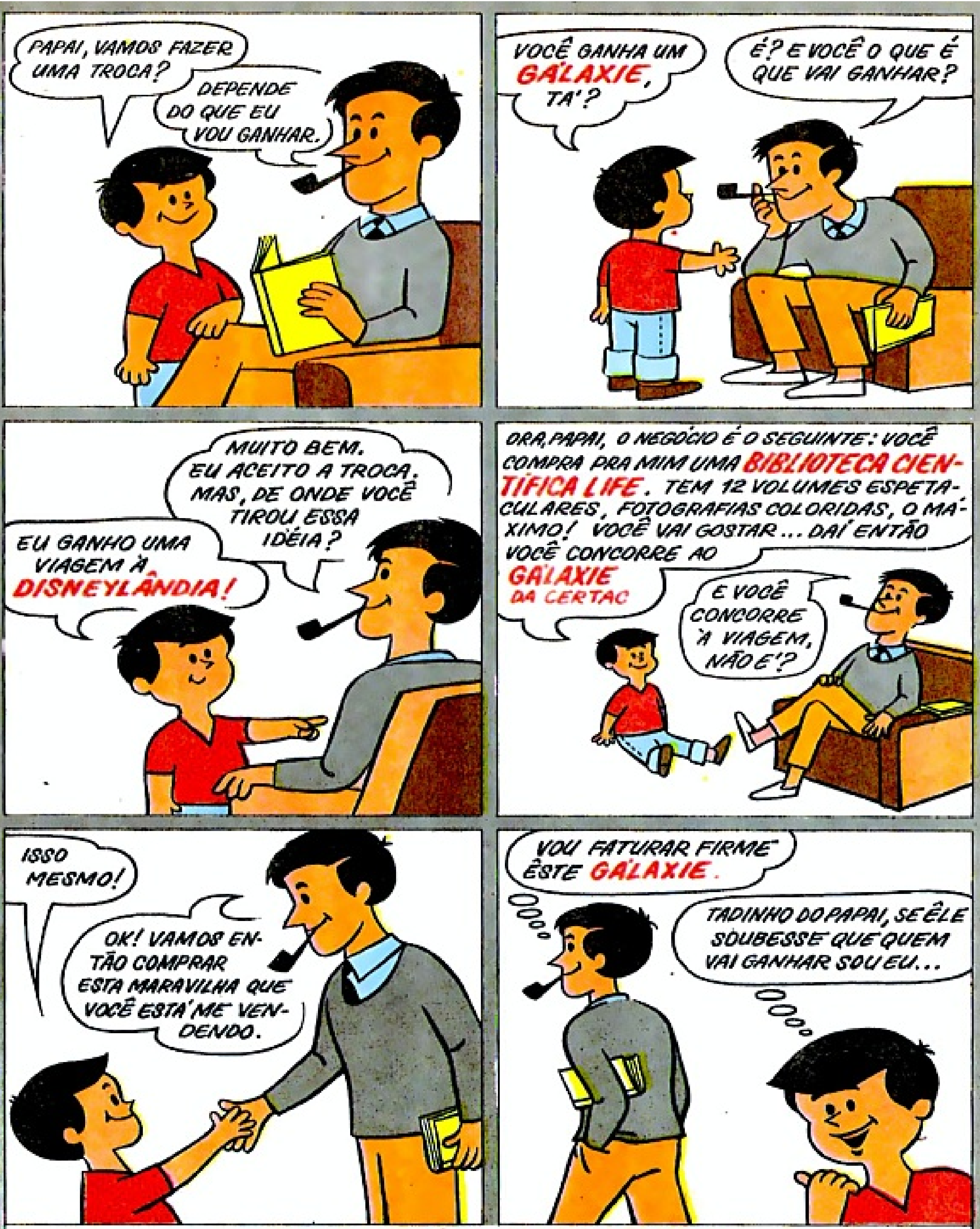

LARGA BRASA, MENINA!
A CRIANÇADA VIRÁ CORRENDO! OLHE SÓ!
VENHA, MEU BEM! VAMOS ASSISTIR A UM FILME DO PATO DONALD!
NÃO QUERO IR, PRONTO!


TUIII-DILI-LILILIII TUIII-TUIII!
AONDE É QUE VOCÊS VÃO, CRIANÇAS?
OUÇAM!
A MÚSICA!
JÁ VOU INDO, FLAUTISTA!
ESTÁ DANDO CERTO! AÍ VÊM ELAS!
TCHI-RIBIRI BIII!
SIGAM ESTA *MAVIOSA* MELODIA! VENHAM!
PUXA, DONA BRUXA! EU JÁ VOU! VOU INDO!
ENTREM EM FILA, CRIANÇAS! VAMOS PRO CASTELO!
TUII-TIRIRI-TUIIII
JÁ PRA DENTRO! VAMOS, SEUS BOBINHOS!
QUE CASTELO ENORME! DEVE SER ASSOMBRADO!
ESTAS CRIANÇAS VÃO FICAR NO CASTELO ATÉ VOCÊS NOS PAGAREM O *RESGATE!* TCHAU MESMO!
MAS QUE *MALVADEZA!* É O FIM DA PICADA!
IMPRESSIONANTE!
PRONTO! CONSEGUIMOS ROUBAR *TÔDAS* AS CRIANÇAS DE PATÓPOLIS!
A FLAUTA ENFEITIÇADA FUNCIONOU DE NÔVO!
NOSSA DESGRAÇA É QUE — EPA! QUE É ISSO? *CHUIF! IF!*


FUMAÇA! É O DRAGÃO! ALGUÉM ENTROU NO CALABOUÇO!
COM MIL MORCEGOS! ESPERO QUE UMA DAS CRIANÇAS NÃO TENHA PROVOCADO O DRAGÃO! ÊLE FICA TERRÍVEL ANTES DAS REFEIÇÕES!
ONDE ESTÁ O DRAGÃO? QUE É QUE VOCÊS FIZERAM?
FOI ELA, DONA MAGA?
NÓS SÓ ESTÁVAMOS BRINCANDO COM AQUÊLE LAGARTINHO! MAS ÊLE NÃO QUER BRINCAR CONOSCO!
VOCÊS ASSUSTARAM O COITADINHO! MAS QUE MALDADE!
EU NÃO GOSTO DE DRAGÕES ASSUSTADOS!
JÁ PRA CIMA, OS DOIS! VAMOS!
ÊSSE DRAGÃO NÃO É DE NADA, PUXA!
SOCORRO! MAGA!
ESSAS CRIANÇAS ESTÃO VIRANDO TUDO DO AVÊSSO! DÊ UMA ESPIADA NISSO AÍ!
VÃO TODOS PRA CAMA! DEPOIS, É CLARO, QUE MADAME MIN AMALDIÇOAR VOCÊS, PARA QUE TENHAM PESADELOS!
RRRIIIPP!


EU NÃO QUERO IR PRA CAMA AGORA!
SE VOCÊS NÃO FOREM PARA A CAMA JÁ, NÃO IRÃO PRA CASA QUANDO AS OUTRAS CRIANÇAS FOREM! TÁ?
EU *NÃO QUERO* IR PRA CASA, DONA!
BEM, ENTÃO *O QUE* É QUE VOCÊ QUER FAZER?
GLUP! QUEM FOI QUE PÔS *GOMA ARÁBICA* NO MEU ALPISTE?
EU QUERO SER UMA *BRUXA* — COMO A SENHORA E MADAME MIN!
MAS VOCÊ *NÃO PODE* SER UMA BRUXA! VOCÊ NÃO É BASTANTE MALVADA PARA SER BRUXA!
BEM, POSSO TENTAR! DÊ UMA OLHADA!
QUE É QUE ELA ESTÁ FAZENDO?
ENSAIANDO PARA SER UMA BRUXA, CREIO EU!
EI, MENINADA! VAMOS FAZER UMA *FESTINHA!* TODO MUNDO AQUI!
VAMOS LÁ! VAI SER DE *ARROMBA! IUHUU!*
ENTÃO...
MAGA! SALVE-SE QUEM PUDER! É O *DILÚVIO!*
ESTÃO DERRAMANDO O MINGAU DAS BRUXAS PELA ESCADA DOS FUNDOS! É O *FIM!*
AQUI A COISA TAMBÉM *ENGROSSOU!*

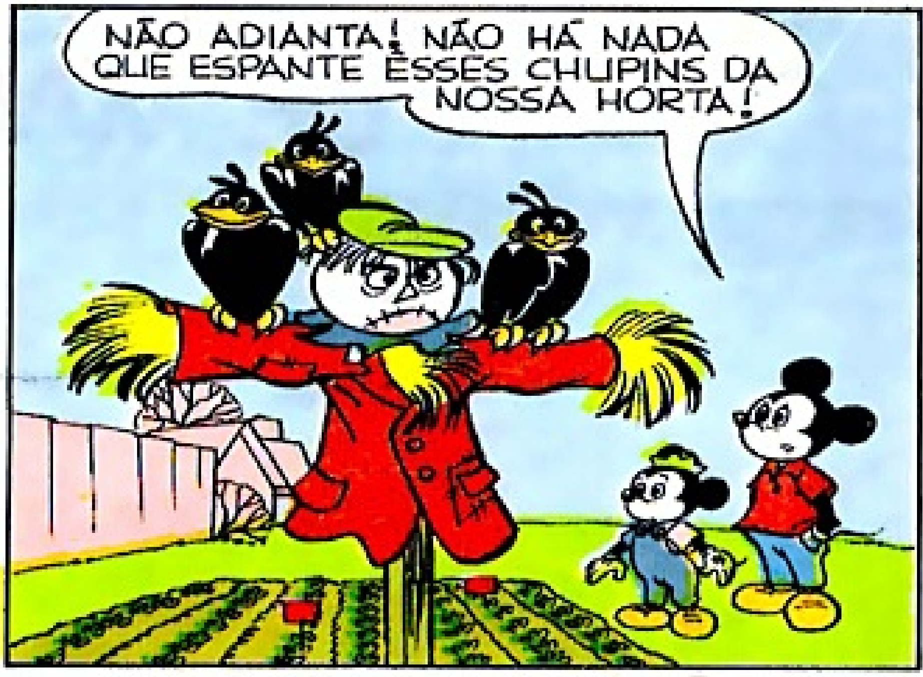

ÊLES *SOLTARAM* O DRAGÃO! ÊLE PÔS FOGO EM TÔDAS AS VASSOURAS MÁGICAS QUE ESTAVAM GUARDADAS! AIIII!
JÁ NEM SEI MAIS *QUEM* ESTÁ LEVANDO A PIOR NESTE NEGÓCIO! UIIII!
AI, AI! TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA, ANTES QUE SEJA *TARDE!*
VAMOS DEIXAR DE EXIGIR RESGATE PELA DEVOLUÇÃO DAS PESTINHAS... DIGO, CRIANÇAS!
QUE INTERESSA O RESGATE? É A ÚNICA MANEIRA DE SALVAR O CASTELO — E A *NÓS MESMAS!*
DESFAÇA O FEITIÇO, FLAUTA MÁGICA! PELO AMOR DO INFERNO!
TUII TUII TUII
VAMOS, CRIANÇAS! DÊEM O FORA!
TUIII-TIRII-TOIMM!
ELAS ESTÃO TRAZENDO AS CRIANÇAS DE VOLTA!
EU NÃO QUERO VOLTAR! EU QUERO FICAR NO CASTELO E BRINCAR UM POUCO MAIS COM AQUÊLE DRAGÃOZINHO ENGRAÇADINHO! DEIXA, VÁ!...
OH, NÃO! TENHA DÓ DE NÓS, GAROTINHA! SEJA BOAZINHA E VÁ PRA CASA!
QUE BOA IDÉIA MÁ QUE EU TIVE, HEIN?
SE FOI TÃO BOA, POR QUE É QUE *NÓS* TIVEMOS DE PAGAR UM RESGATE PARA QUE LEVASSEM AQUELA GAROTINHA DE VOLTA?
EU SABIA QUE A COISA NÃO IA DAR CERTO! ESPECIALMENTE COM A MAGA E MADAME MIN COMANDANDO A PALHAÇADA!

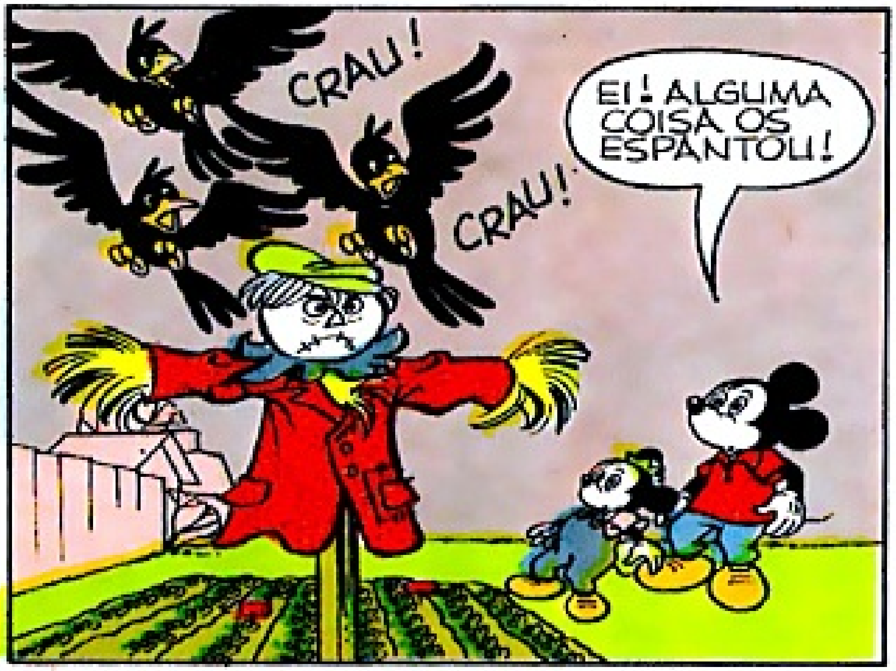

PAPAI, VAMOS FAZER UMA TROCA?
DEPENDE DO QUE EU VOU GANHAR.
VOCÊ GANHA UM GÁLAXIE, TÁ?
É? E VOCÊ O QUE É QUE VAI GANHAR?
EU GANHO UMA VIAGEM À DISNEYLÂNDIA!
MUITO BEM. EU ACEITO A TROCA. MAS, DE ONDE VOCÊ TIROU ESSA IDÉIA?
ORA, PAPAI, O NEGÓCIO É O SEGUINTE: VOCÊ COMPRA PRA MIM UMA BIBLIOTECA CIENTÍFICA LIFE. TEM 12 VOLUMES ESPETACULARES, FOTOGRAFIAS COLORIDAS, O MÁXIMO! VOCÊ VAI GOSTAR... DAÍ ENTÃO VOCÊ CONCORRE AO GÁLAXIE DA CERTAC
E VOCÊ CONCORRE À VIAGEM, NÃO É?
ISSO MESMO!
OK! VAMOS ENTÃO COMPRAR ESTA MARAVILHA QUE VOCÊ ESTÁ ME VENDENDO.
VOU FATURAR FIRME ÊSTE GÁLAXIE.
TADINHO DO PAPAI, SE ÊLE SOUBESSE QUE QUEM VAI GANHAR SOU EU...

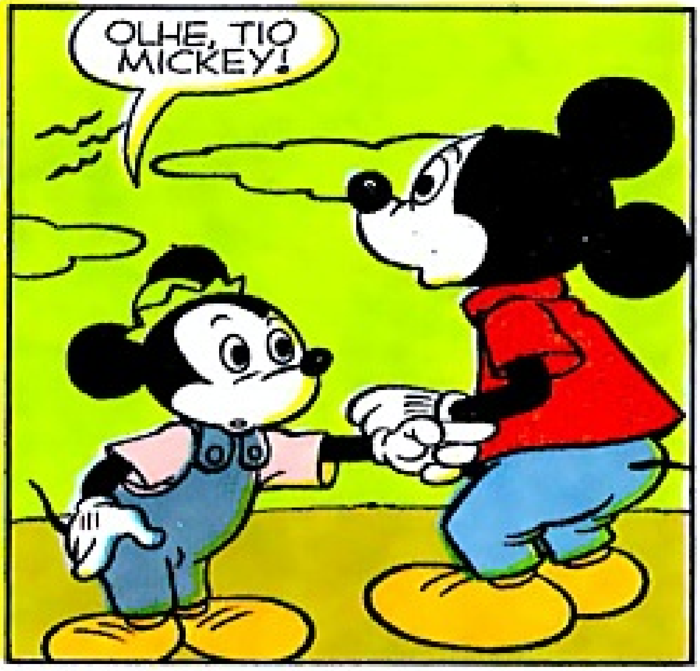
Livraria JOSÉ OLYMPIO Editôra
RUA MARQUÊS DE OLINDA, 12 - RIO - GB

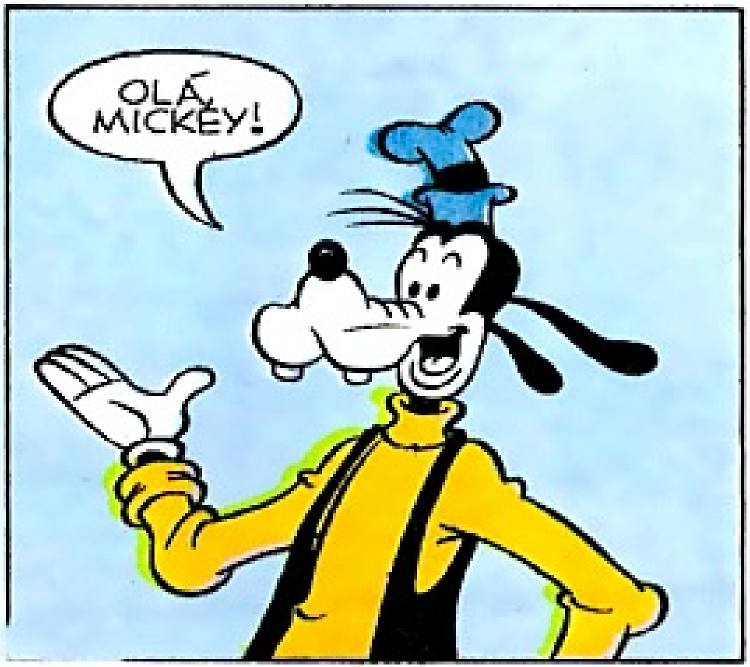
Walt Disney

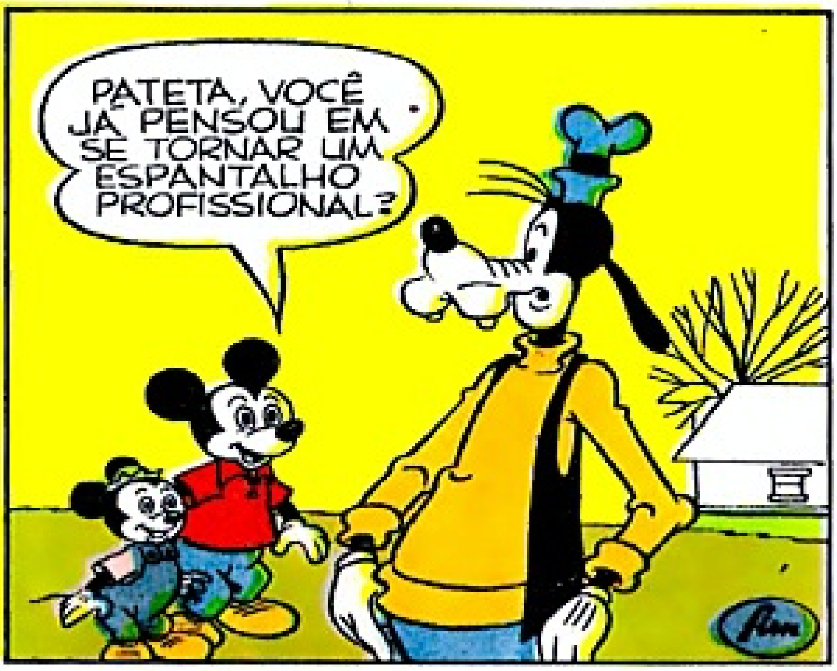
VOCAÇÃO ASSUSTADORA


NÃO ADIANTA! NÃO HÁ NADA QUE ESPANTE ÊSSES CHUPINS DA NOSSA HORTA!


CRAU!
CRAU!
EI! ALGUMA COISA OS ESPANTOU!


OLHE, TIO MICKEY!

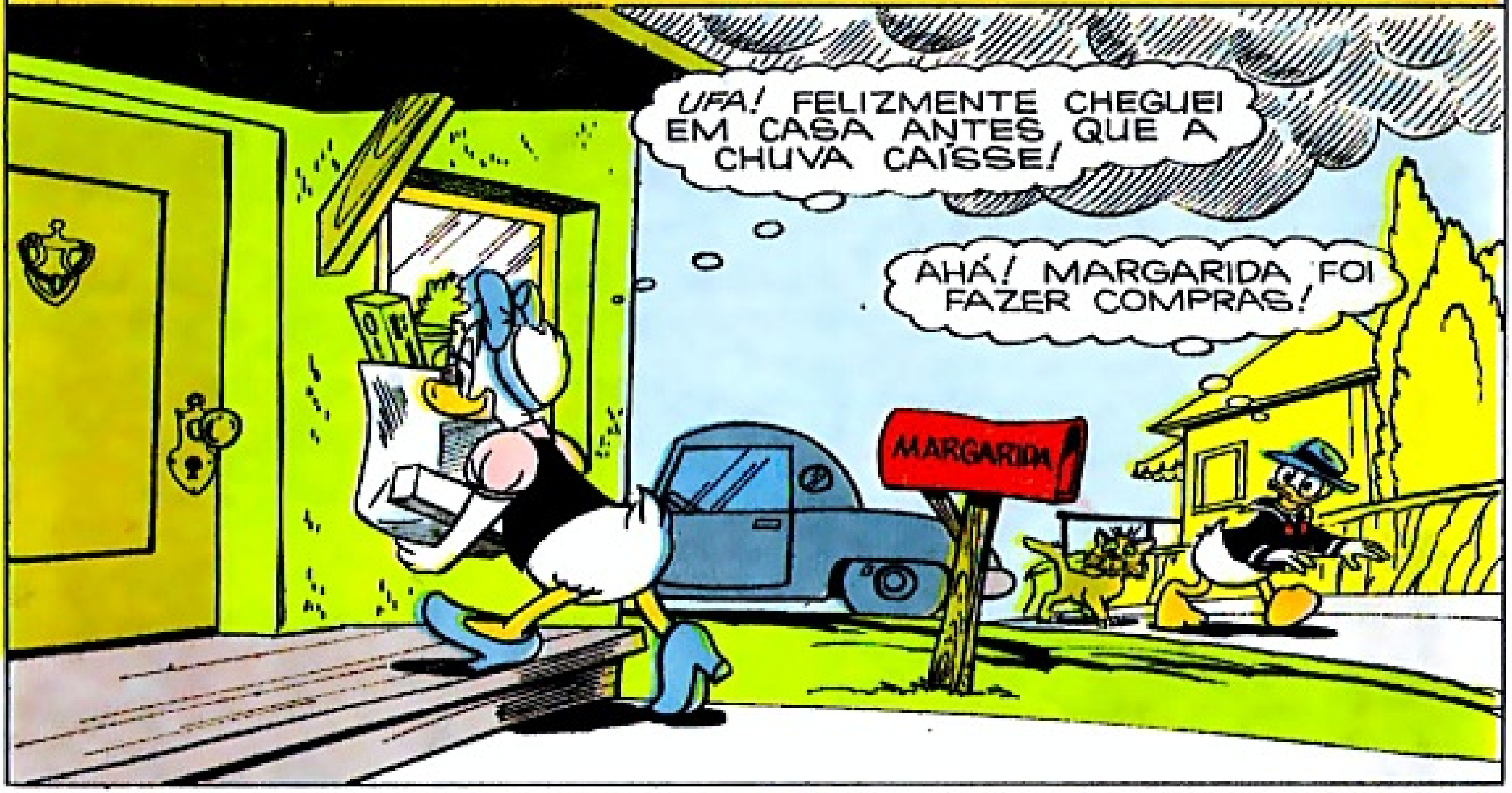


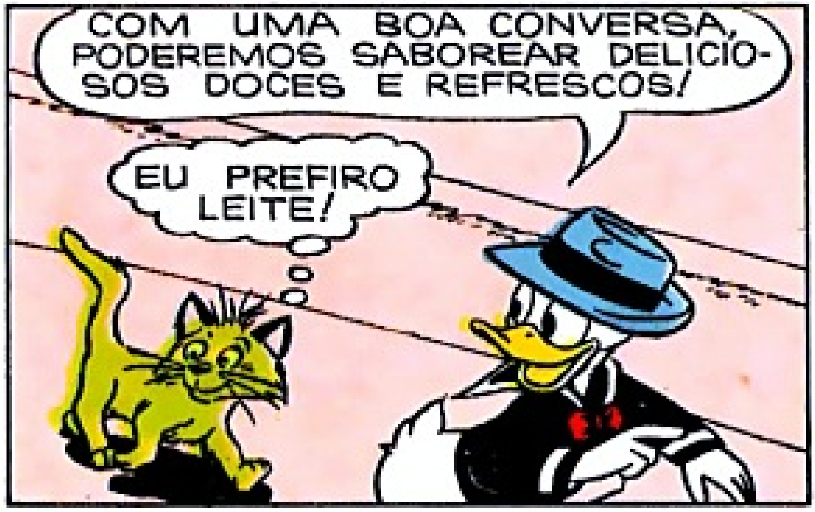

PATETA, VOCÊ JÁ PENSOU EM SE TORNAR UM ESPANTALHO PROFISSIONAL?

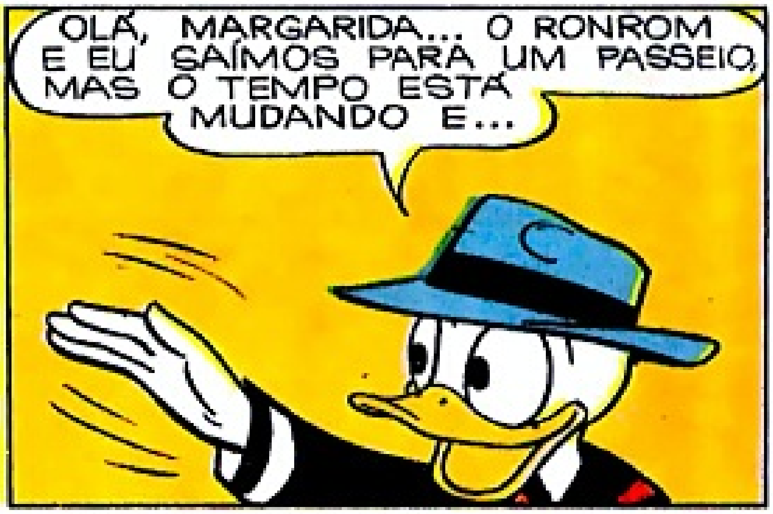
Walt Disney

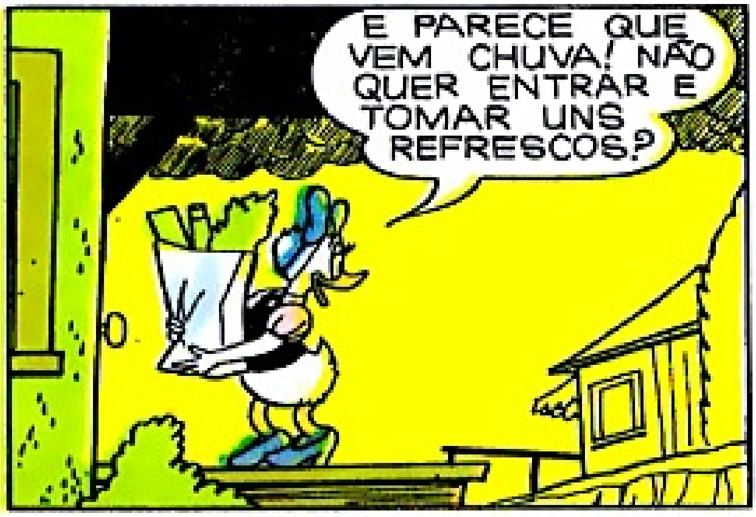
DONALD E MARGARIDA

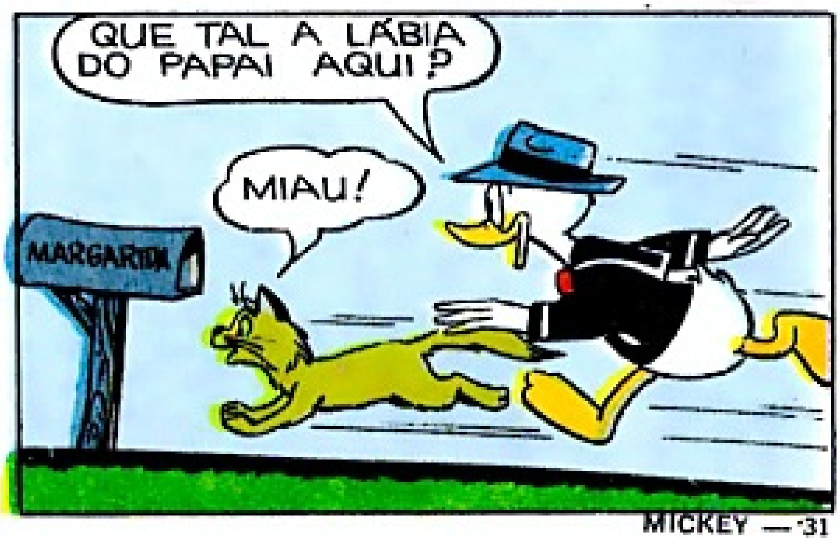
CHUVA DE MALUQUICES

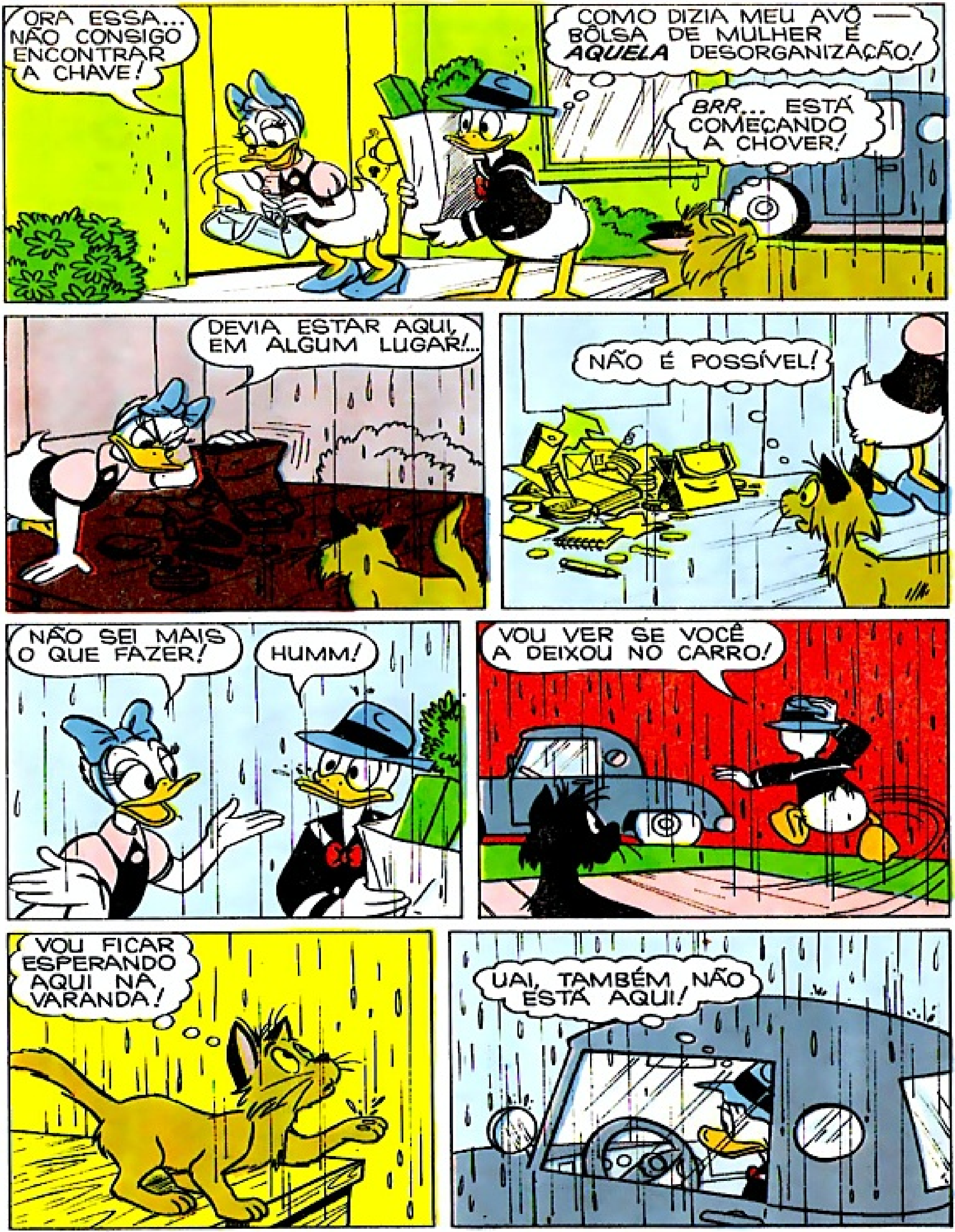

UFA! FELIZMENTE CHEGUEI EM CASA ANTES QUE A CHUVA CAÍSSE!
AHÁ! MARGARIDA FOI FAZER COMPRAS!
MARGARIDA

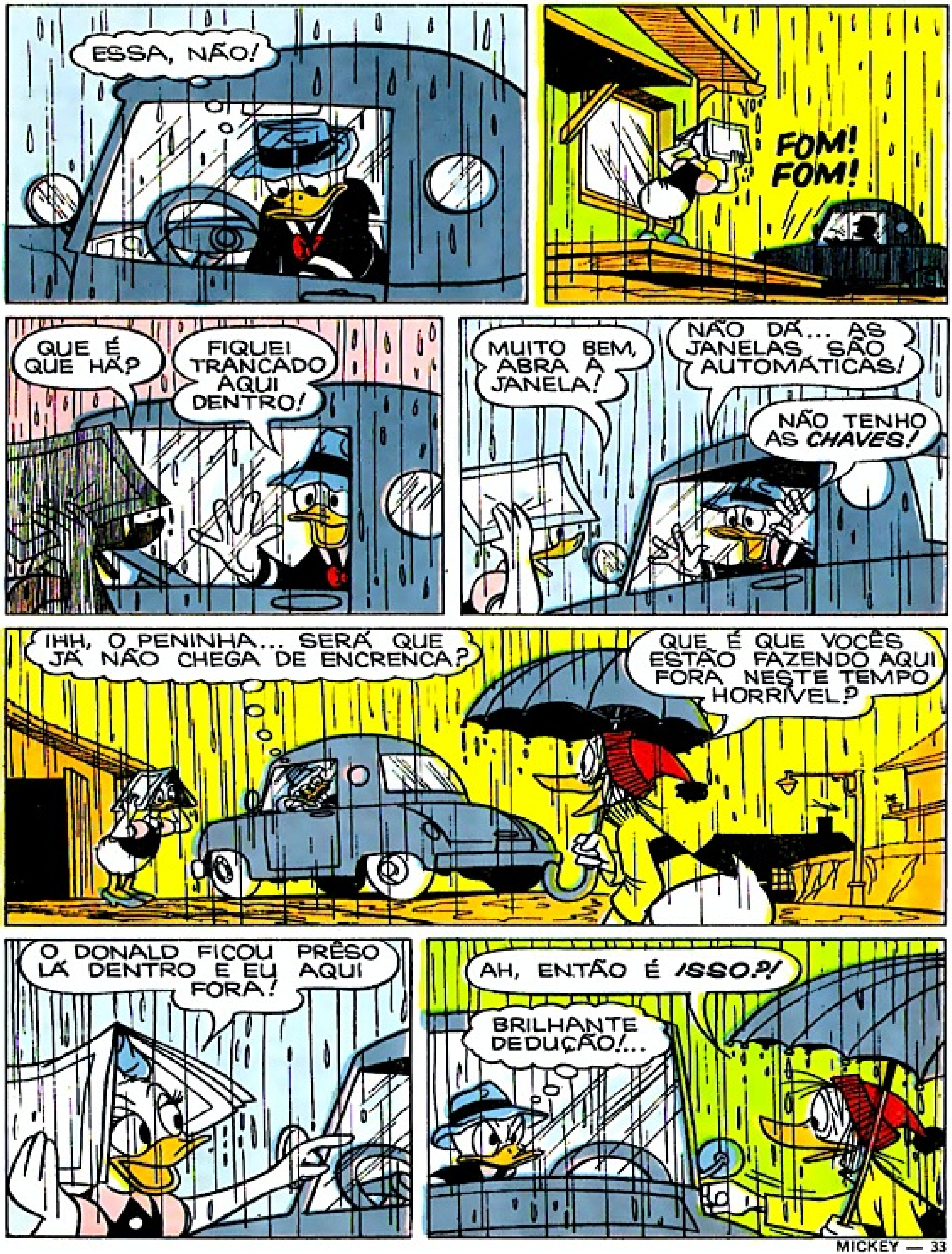

COM UMA BOA CONVERSA, PODEREMOS SABOREAR DELICIOSOS DOCES E REFRESCOS!
EU PREFIRO LEITE!

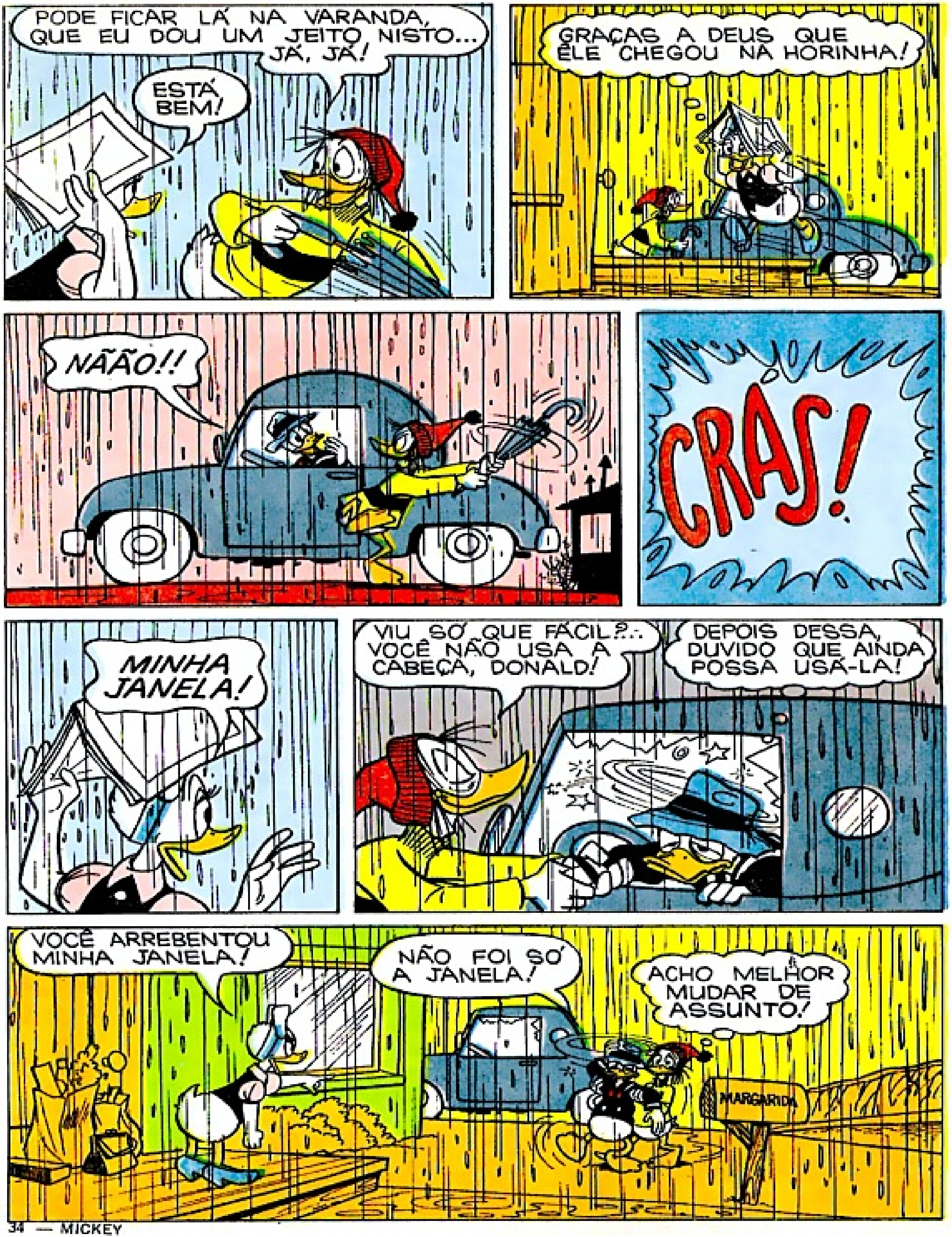

OLÁ, MARGARIDA... O RONROM E EU SAÍMOS PARA UM PASSEIO, MAS O TEMPO ESTÁ MUDANDO E...


E PARECE QUE VEM CHUVA! NÃO QUER ENTRAR E TOMAR UNS REFRESCOS?

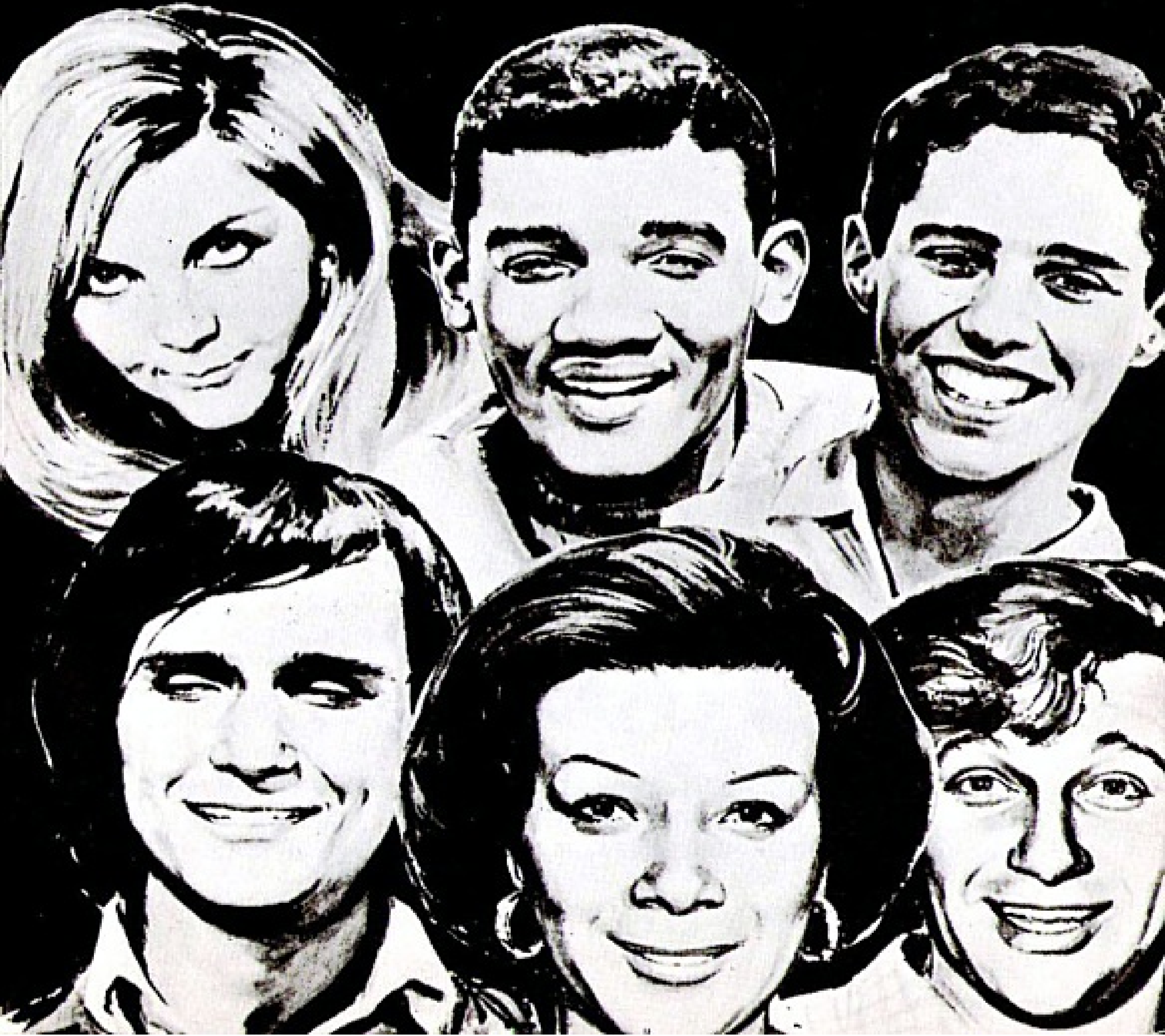

QUE TAL A LÁBIA DO PAPAI AQUI?
MIAU!
MARGARIDA

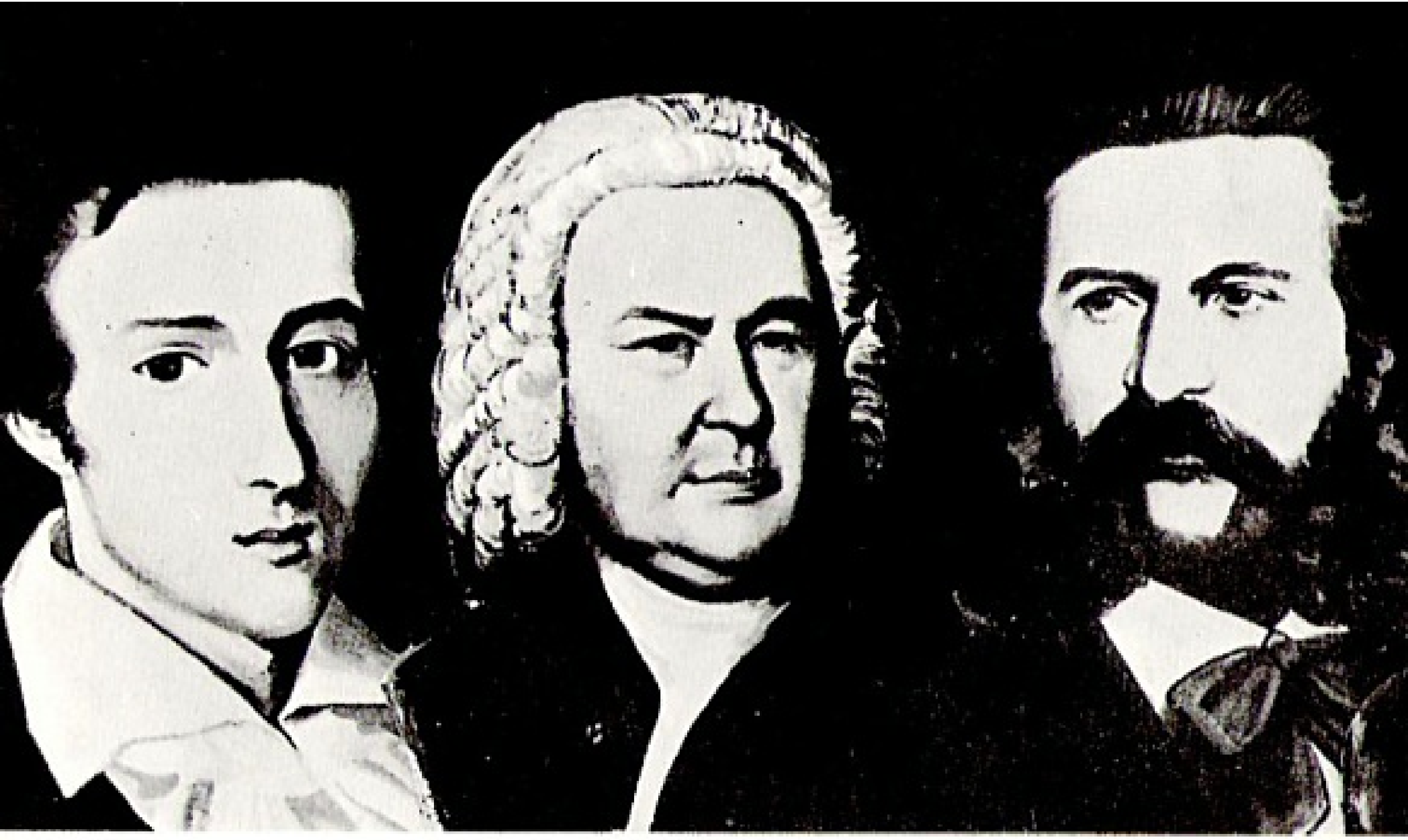

ORA ESSA... NÃO CONSIGO ENCONTRAR A CHAVE!
COMO DIZIA MEU AVÔ — BÔLSA DE MULHER É *AQUELA* DESORGANIZAÇÃO!
BRR... ESTÁ COMEÇANDO A CHOVER!
DEVIA ESTAR AQUI, EM ALGUM LUGAR!...
NÃO É POSSÍVEL!
NÃO SEI MAIS O QUE FAZER!
HUMM!
VOU VER SE VOCÊ A DEIXOU NO CARRO!
VOU FICAR ESPERANDO AQUI NA VARANDA!
UAI, TAMBÉM NÃO ESTÁ AQUI!


ESSA, NÃO!
FOM! FOM!
QUE É QUE HÁ?
FIQUEI TRANCADO AQUI DENTRO!
MUITO BEM, ABRA A JANELA!
NÃO DÁ... AS JANELAS SÃO AUTOMÁTICAS!
NÃO TENHO AS *CHAVES!*
IHH, O PENINHA... SERÁ QUE JÁ NÃO CHEGA DE ENCRENCA?
QUE É QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO AQUI FORA NESTE TEMPO HORRÍVEL?
O DONALD FICOU PRÊSO LÁ DENTRO E EU AQUI FORA!
AH, ENTÃO É *ISSO?!*
BRILHANTE DEDUÇÃO!...

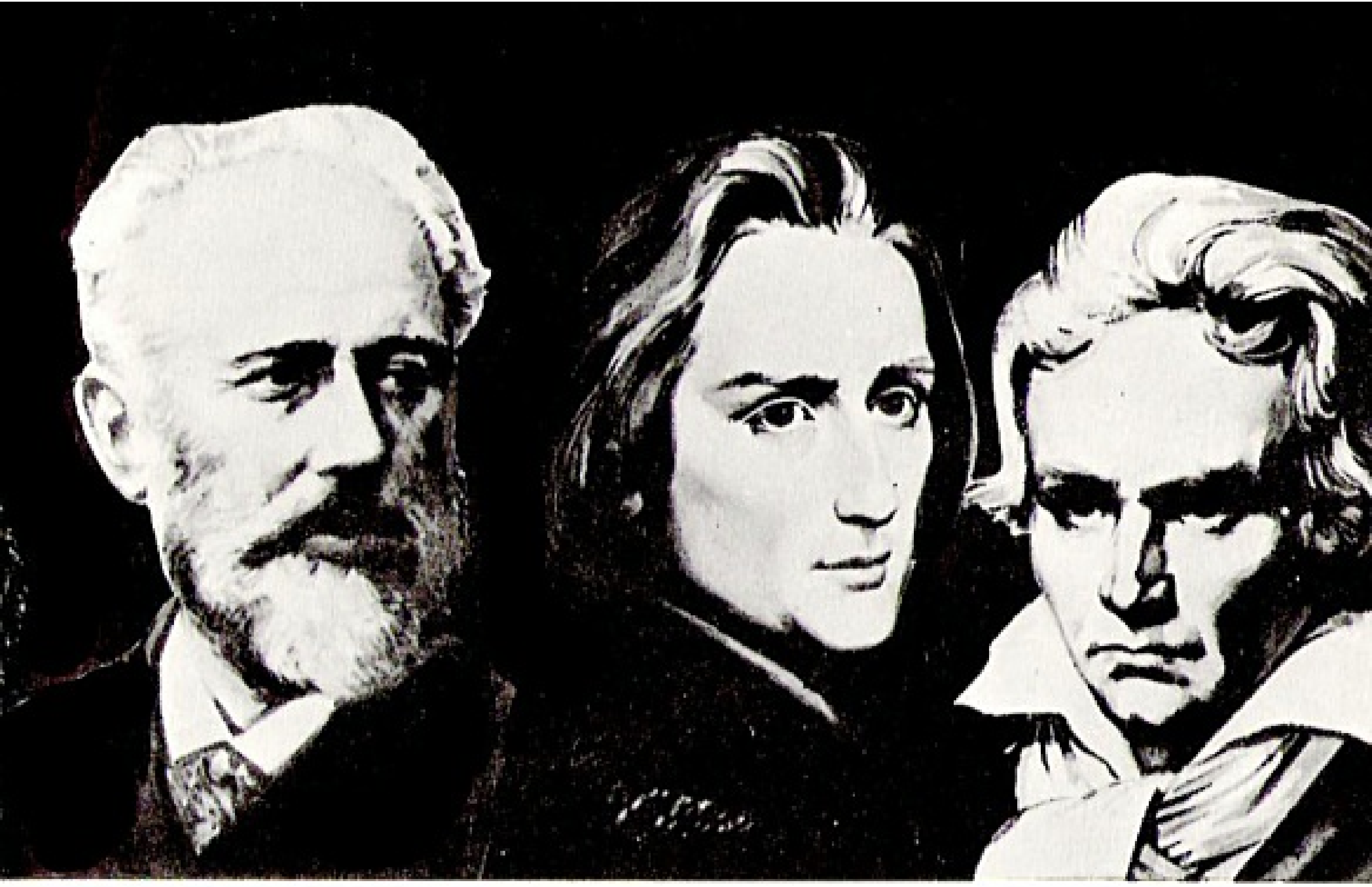

PODE FICAR LÁ NA VARANDA, QUE EU DOU UM JEITO NISTO... JÁ, JÁ!
ESTÁ BEM!
GRAÇAS A DEUS QUE ÊLE CHEGOU NA HORINHA!
NÃÃO!!
CRAS!
MINHA JANELA!
VIU SÓ QUE FÁCIL?... VOCÊ NÃO USA A CABEÇA, DONALD!
DEPOIS DESSA, DUVIDO QUE AINDA POSSA USÁ-LA!
VOCÊ ARREBENTOU MINHA JANELA!
NÃO FOI SÓ A JANELA!
ACHO MELHOR MUDAR DE ASSUNTO!
MARGARIDA

Quem gosta desta turma





vai
gostar
muito
desta.



Roberto Carlos, Chico Buarque, Simonal, Wanderléa, Juca Chaves, Elizete Cardoso - você conhece bem.
Tchaikowsky, Beethoven, Bach, Vivaldi, talvez você ainda não saiba direito quem são.
Os nomes são diferentes e êles também.
Roberto Carlos e a turma dêle fazem música popular.
Tchaikowsky, Beethoven e a turma dêles fizeram música clássica.
Tanto uns como outros são bons de serem ouvidos.
Por isso a Abril Cultural vai lançar Grandes Compositores da Música Universal, em fascículos.
Dentro de cada fascículo virá um disco LP de 25 cm, gravado em alta fidelidade através das mais modernas técnicas e garantido pela qualidade RCA e Abril Cultural.
O fascículo conta tudo sôbre a vida e a obra dos Grandes Compositores.
No fascículo n.º 1 você recebe também um suplemento contando a história da música e muitas outras coisas interessantes.
Cada disco tem uma das melhores obras do autor focalizado, executada integralmente pelas orquestras mais importantes do mundo.
Lendo, você vai ficar sabendo porque êles são chamados Grandes Compositores.
Ouvindo, você vai entender porque tanta gente gosta dêles.
Você também vai gostar.

LEIA E OUÇA

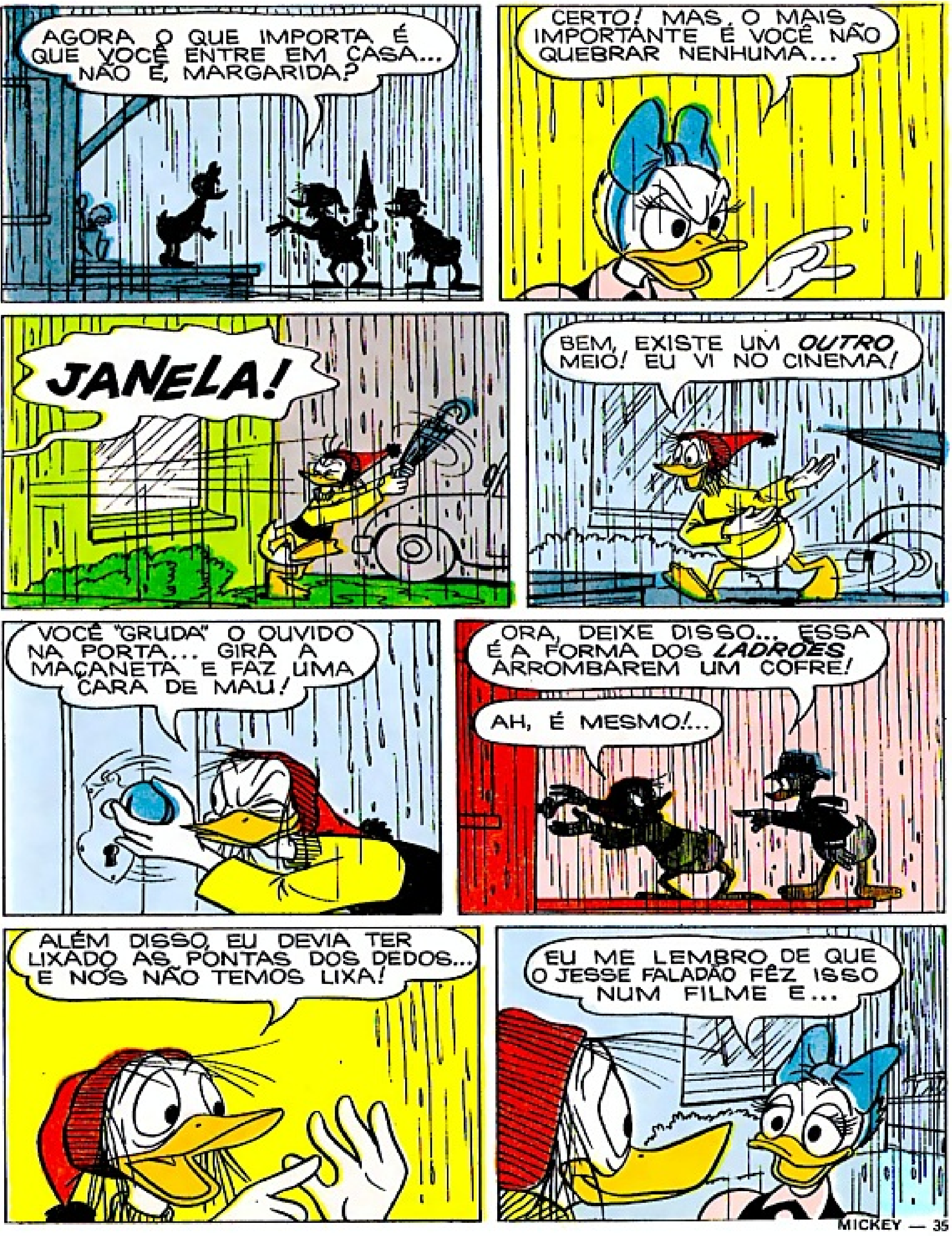
TCHAIKOWSKY (I)

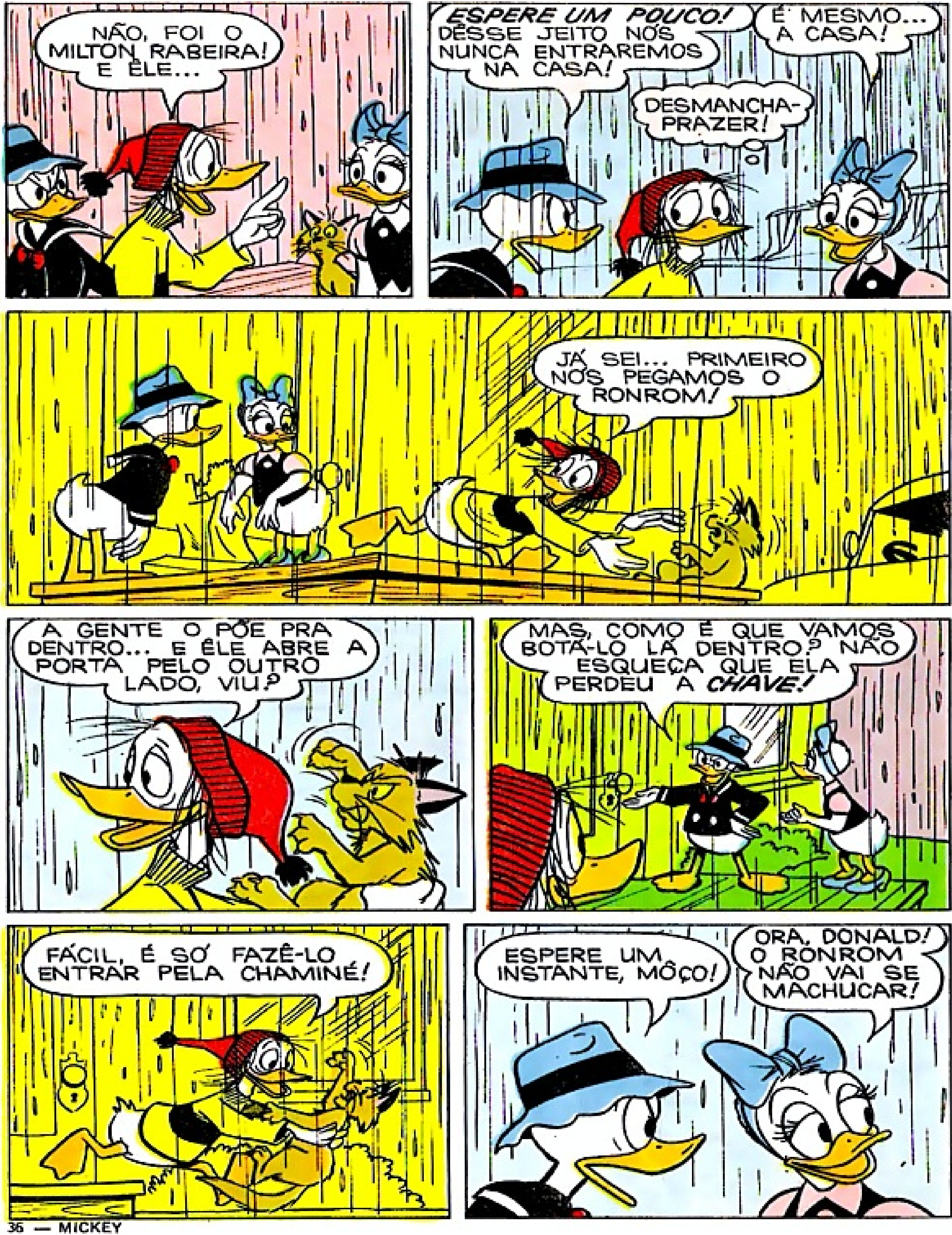
GRANDES COMPOSITORES
DA MÚSICA UNIVERSAL

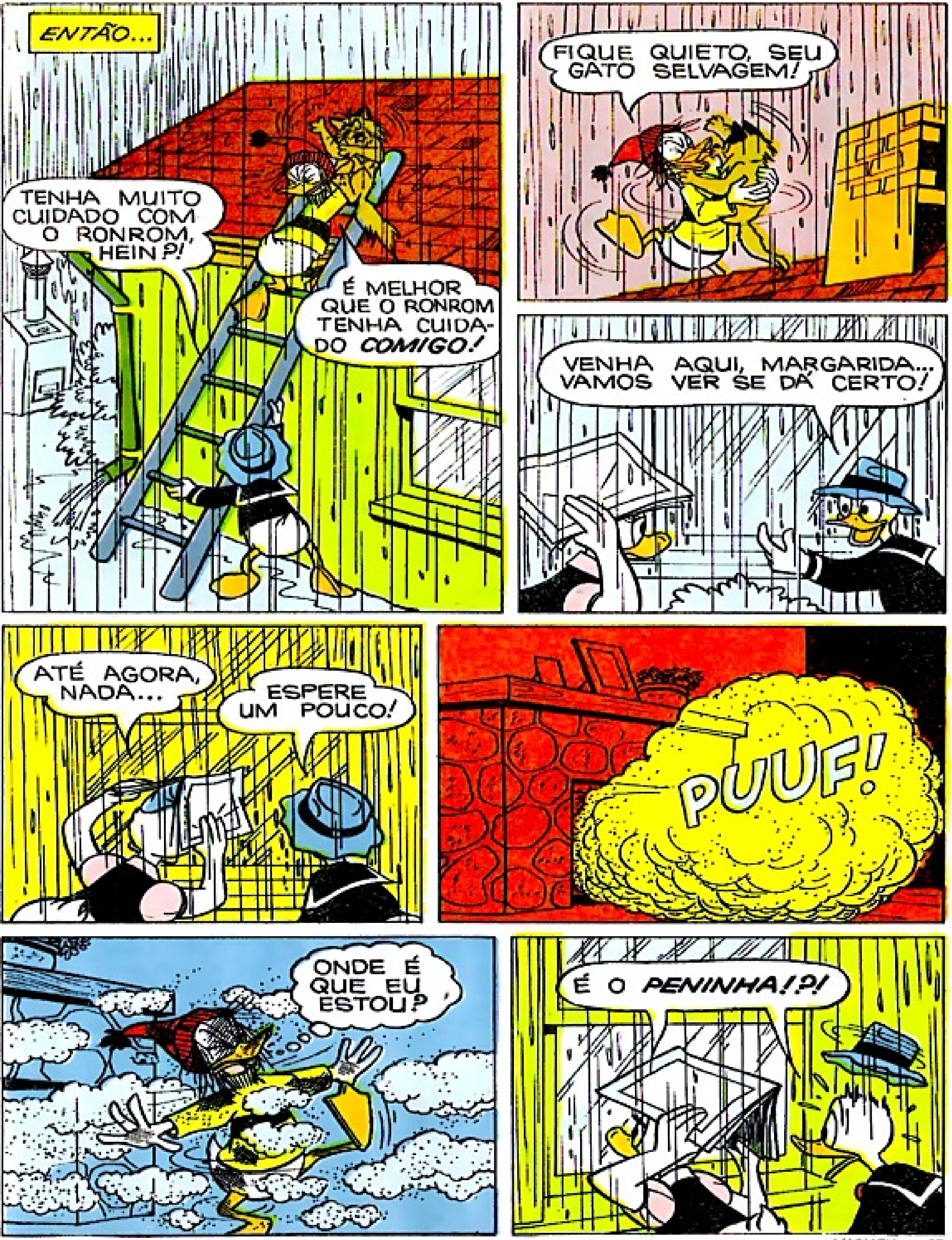
De 2 em 2 semanas, às 2as feiras, em tôdas as bancas.
GRÁTIS com o n.º 1 "A Arte da Música".
Apenas NCr$ 5,00

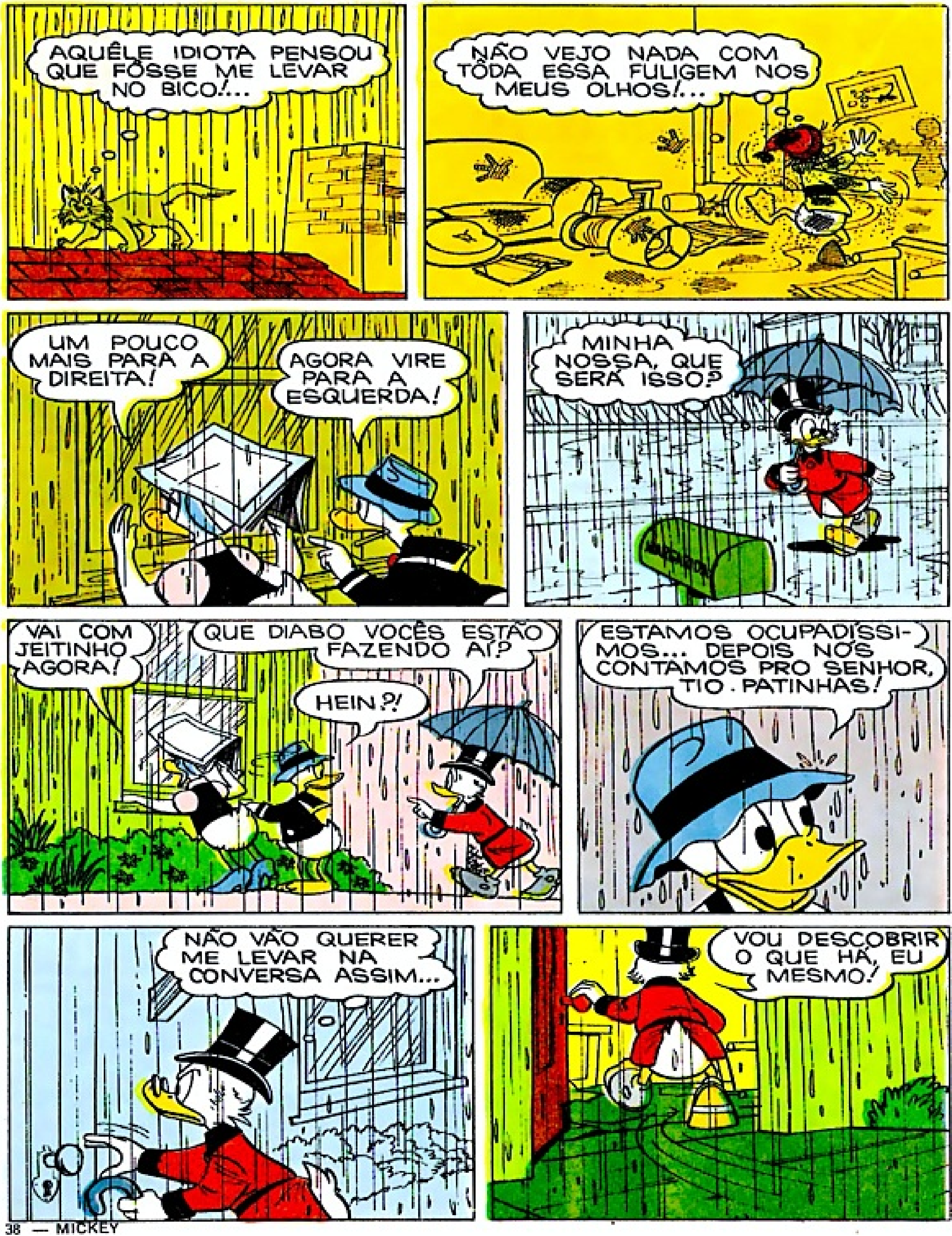
Mais um lançamento Abril Cultural.

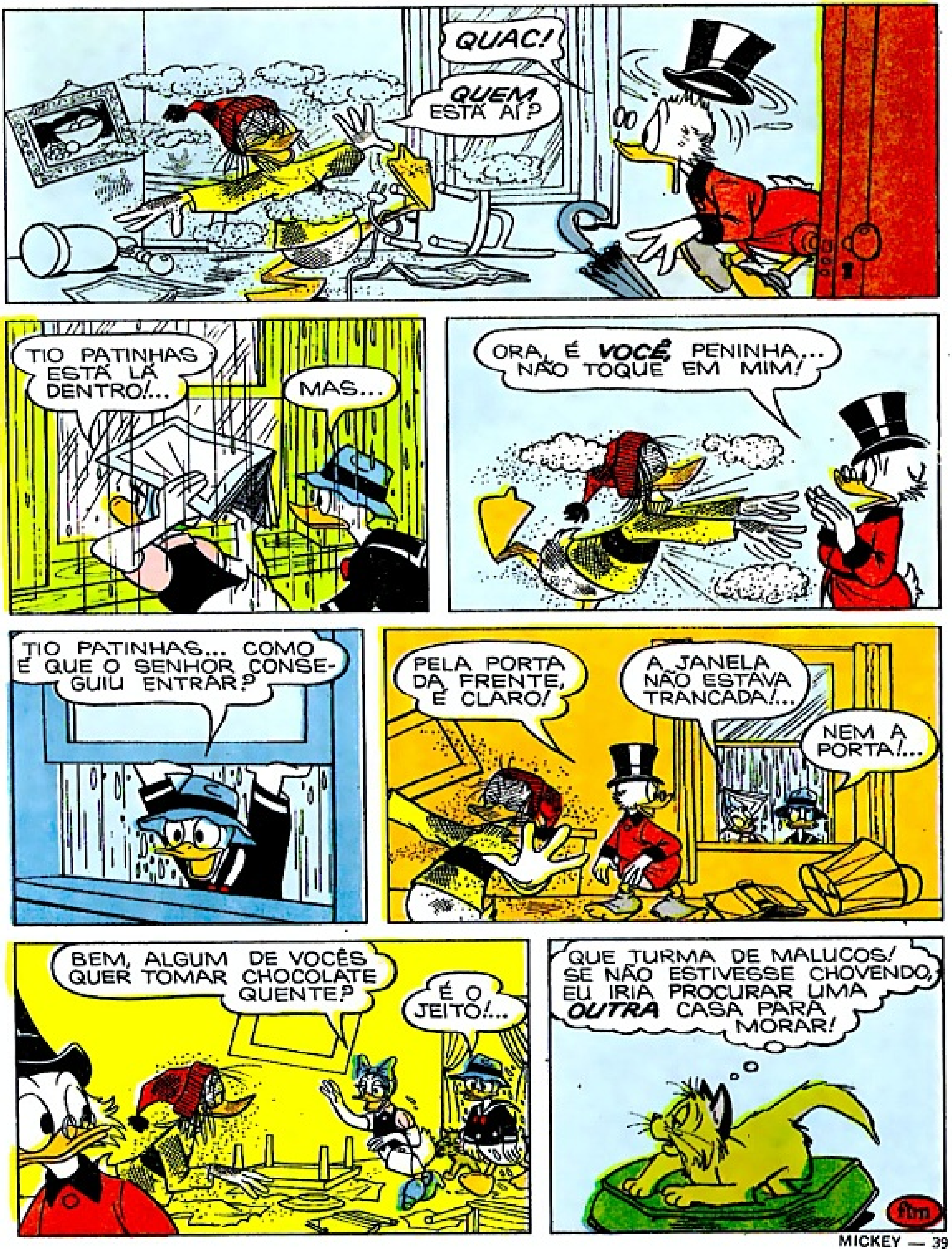
abril Cultural

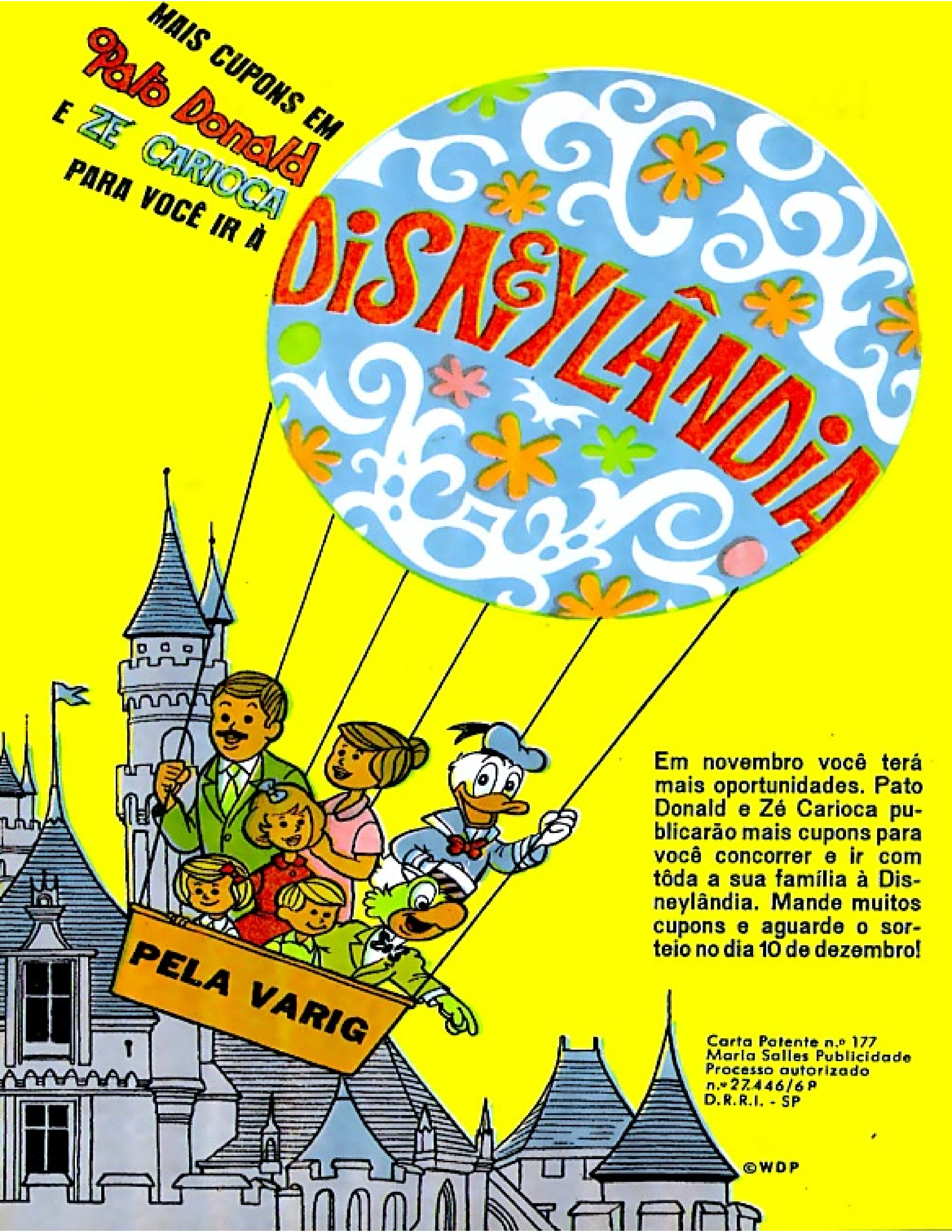

AGORA O QUE IMPORTA É QUE VOCÊ ENTRE EM CASA... NÃO É, MARGARIDA?
CERTO! MAS, O MAIS IMPORTANTE É VOCÊ NÃO QUEBRAR NENHUMA...
JANELA!
BEM, EXISTE UM *OUTRO* MEIO! EU VI NO CINEMA!
VOCÊ "GRUDA" O OUVIDO NA PORTA... GIRA A MAÇANETA E FAZ UMA CARA DE MAU!
ORA, DEIXE DISSO... ESSA É A FORMA DOS *LADRÕES* ARROMBAREM UM COFRE!
AH, É MESMO!...
ALÉM DISSO, EU DEVIA TER LIXADO AS PONTAS DOS DEDOS... E NÓS NÃO TEMOS LIXA!
EU ME LEMBRO DE QUE O JESSE FALADÃO FÊZ ISSO NUM FILME E...


NÃO, FOI O MILTON RABEIRA! E ÊLE...
ESPERE UM POUCO! DÊSSE JEITO NÓS NUNCA ENTRAREMOS NA CASA!
É MESMO... A CASA!
DESMANCHA-PRAZER!
JÁ SEI... PRIMEIRO NÓS PEGAMOS O RONROM!
A GENTE O PÕE PRA DENTRO... E ÊLE ABRE A PORTA PELO OUTRO LADO, VIU?
MAS, COMO É QUE VAMOS BOTÁ-LO LÁ DENTRO? NÃO ESQUEÇA QUE ELA PERDEU A *CHAVE!*
FÁCIL, É SÓ FAZÊ-LO ENTRAR PELA CHAMINÉ!
ESPERE UM INSTANTE, MÔÇO!
ORA, DONALD! O RONROM NÃO VAI SE MACHUCAR!


ENTÃO...
TENHA MUITO CUIDADO COM O RONROM, HEIN?!
É MELHOR QUE O RONROM TENHA CUIDADO *COMIGO!*
FIQUE QUIETO, SEU GATO SELVAGEM!
VENHA AQUI, MARGARIDA... VAMOS VER SE DÁ CERTO!
ATÉ AGORA, NADA...
ESPERE UM POUCO!
PUUF!
ONDE É QUE EU ESTOU?
É O *PENINHA!?!*


AQUÊLE IDIOTA PENSOU QUE FÔSSE ME LEVAR NO BICO!...
NÃO VEJO NADA COM TÔDA ESSA FULIGEM NOS MEUS OLHOS!...
UM POUCO MAIS PARA A DIREITA!
AGORA VIRE PARA A ESQUERDA!
MINHA NOSSA, QUE SERÁ ISSO?
VAI COM JEITINHO AGORA!
QUE DIABO VOCÊS ESTÃO FAZENDO AÍ?
HEIN?!
ESTAMOS OCUPADÍSSIMOS... DEPOIS NÓS CONTAMOS PRO SENHOR, TIO PATINHAS!
NÃO VÃO QUERER ME LEVAR NA CONVERSA ASSIM...
VOU DESCOBRIR O QUE HÁ, EU MESMO!


QUAC!
QUEM ESTÁ AÍ?
TIO PATINHAS ESTÁ LÁ DENTRO!...
MAS...
ORA, É VOCÊ, PENINHA... NÃO TOQUE EM MIM!
TIO PATINHAS... COMO É QUE O SENHOR CONSEGUIU ENTRAR?
PELA PORTA DA FRENTE, É CLARO!
A JANELA NÃO ESTAVA TRANCADA!...
NEM A PORTA!...
BEM, ALGUM DE VOCÊS QUER TOMAR CHOCOLATE QUENTE?
É O JEITO!...
QUE TURMA DE MALUCOS! SE NÃO ESTIVESSE CHOVENDO, EU IRIA PROCURAR UMA OUTRA CASA PARA MORAR!


MAIS CUPONS EM
Pato Donald
E ZÉ CARIOCA
PARA VOCÊ IR À
DISNEYLÂNDIA
PELA VARIG

Em novembro você terá mais oportunidades. Pato Donald e Zé Carioca publicarão mais cupons para você concorrer e ir com tôda a sua família à Disneylândia. Mande muitos cupons e aguarde o sorteio no dia 10 de dezembro!

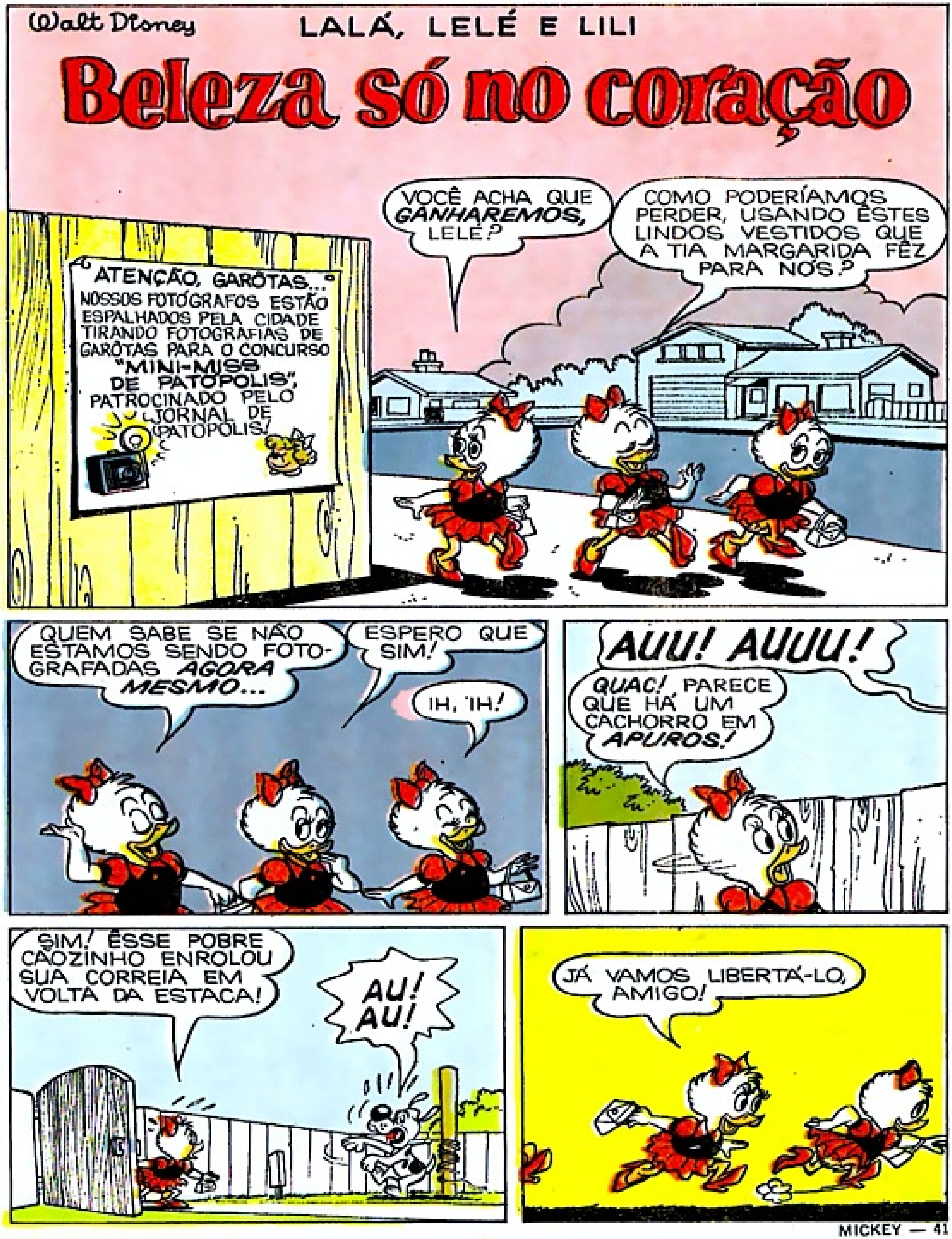
Carta Patente n.º 177
Maria Salles Publicidade
Processo autorizado
n.º 27.446/6 P
D.R.R.I. - SP

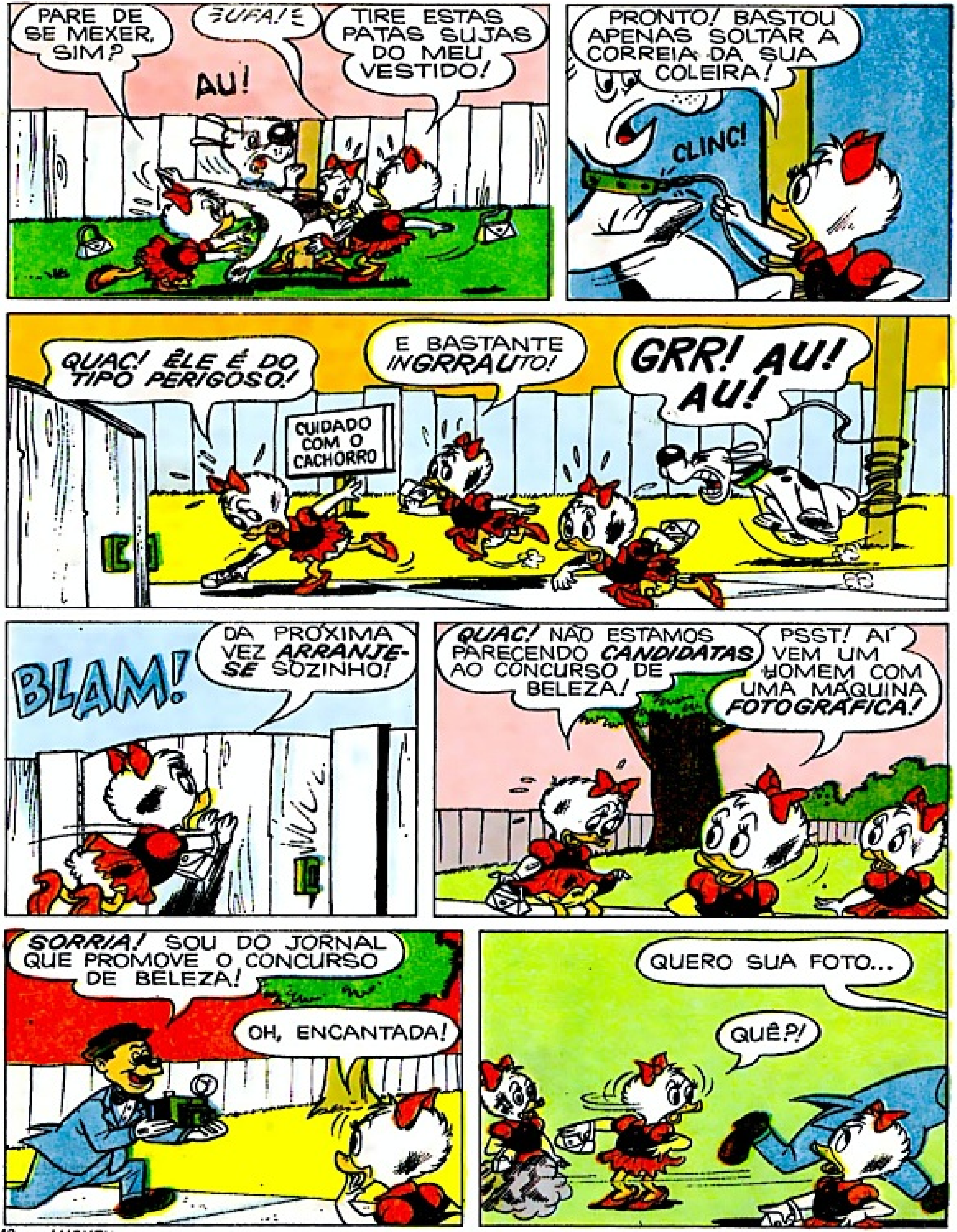
©WDP

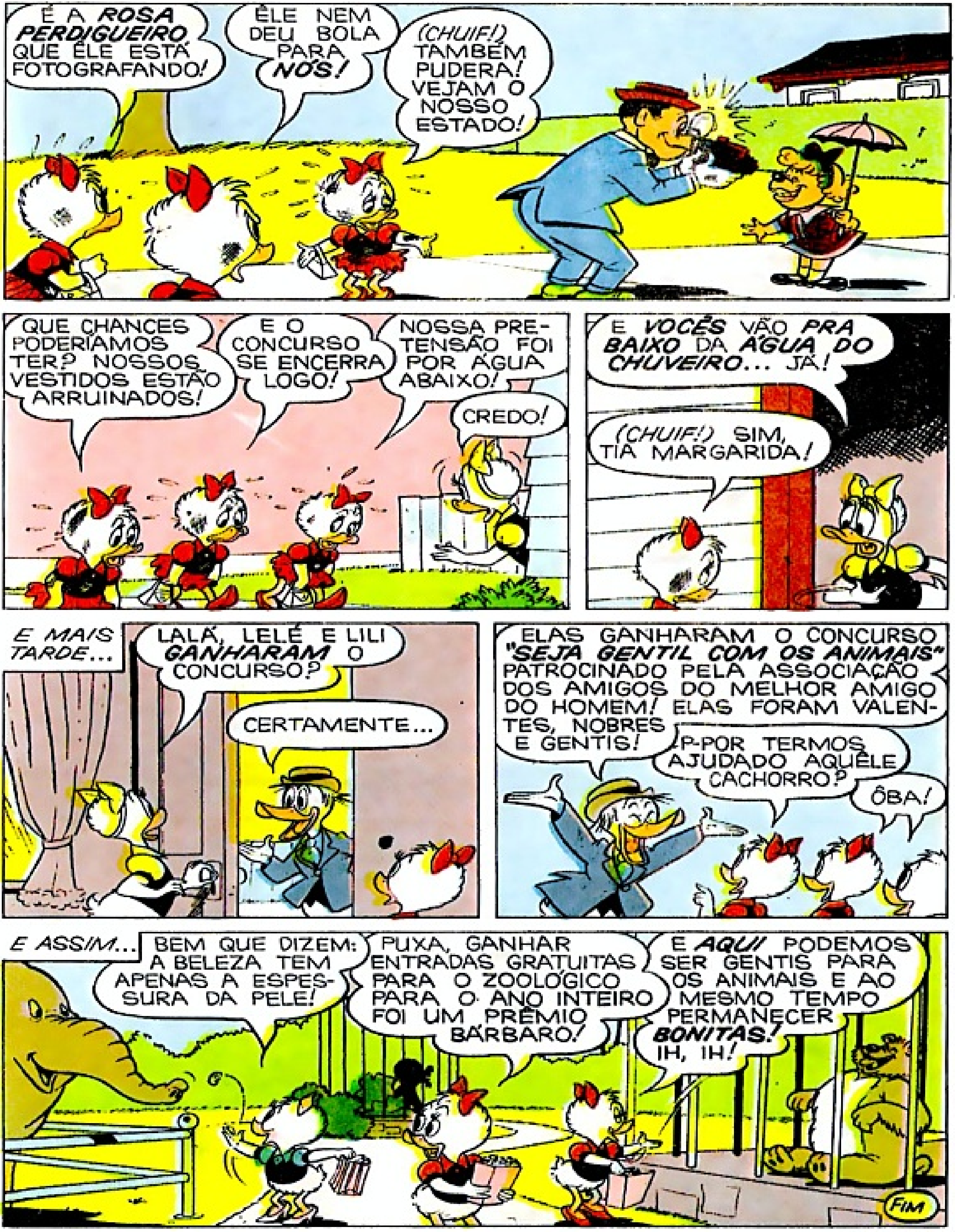
Walt Disney

LALÁ, LELÉ E LILI

Beleza só no coração

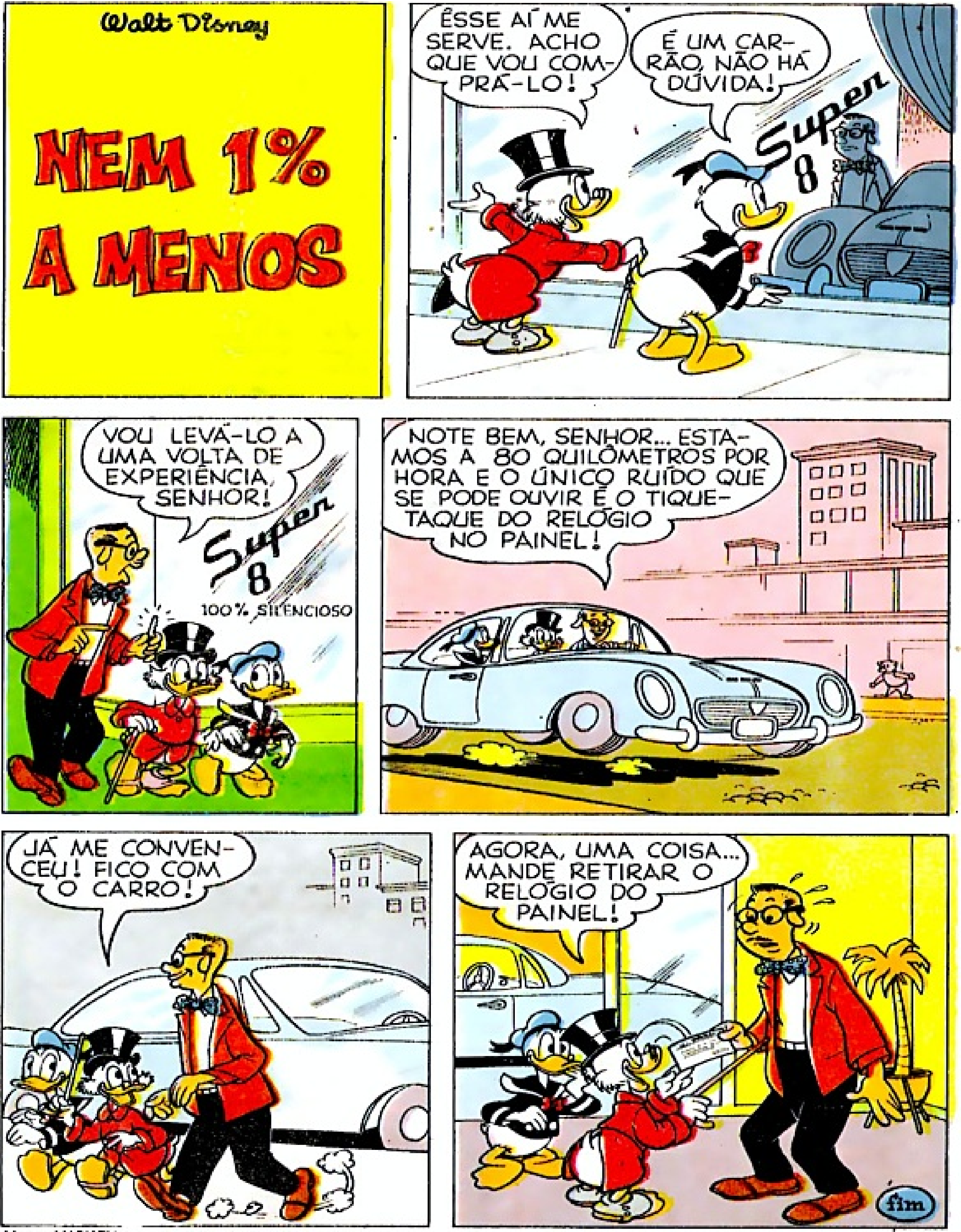

ATENÇÃO, GARÔTAS...
NOSSOS FOTÓGRAFOS ESTÃO ESPALHADOS PELA CIDADE TIRANDO FOTOGRAFIAS DE GARÔTAS PARA O CONCURSO "MINI-MISS DE PATÓPOLIS", PATROCINADO PELO JORNAL DE PATÓPOLIS!
VOCÊ ACHA QUE *GANHAREMOS,* LELÉ?
COMO PODERÍAMOS PERDER, USANDO ÊSTES LINDOS VESTIDOS QUE A TIA MARGARIDA FÊZ PARA NÓS?
QUEM SABE SE NÃO ESTAMOS SENDO FOTOGRAFADAS *AGORA MESMO...*
ESPERO QUE SIM!
IH, IH!
AUU! AUUU!
QUAC! PARECE QUE HÁ UM CACHORRO EM *APUROS!*
SIM! ÊSSE POBRE CÃOZINHO ENROLOU SUA CORREIA EM VOLTA DA ESTACA!
AU! AU!
JÁ VAMOS LIBERTÁ-LO, AMIGO!


PARE DE SE MEXER, SIM?
BUFA!
TIRE ESTAS PATAS SUJAS DO MEU VESTIDO!
AU!
PRONTO! BASTOU APENAS SOLTAR A CORREIA DA SUA COLEIRA!
CLINC!
QUAC! ÊLE É DO TIPO PERIGOSO!
E BASTANTE INGRRAUTO!
GRR! AU! AU!
CUIDADO COM O CACHORRO
BLAM!
DA PRÓXIMA VEZ ARRANJE-SE SOZINHO!
QUAC! NÃO ESTAMOS PARECENDO CANDIDATAS AO CONCURSO DE BELEZA!
PSST! AÍ VEM UM HOMEM COM UMA MÁQUINA FOTOGRÁFICA!
SORRIA! SOU DO JORNAL QUE PROMOVE O CONCURSO DE BELEZA!
OH, ENCANTADA!
QUERO SUA FOTO...
QUÊ?!


É A *ROSA PERDIGUEIRO* QUE ÊLE ESTÁ FOTOGRAFANDO!
ÊLE NEM DEU BOLA PARA *NÓS!*
(CHUIF!) TAMBÉM PUDERA! VEJAM O NOSSO ESTADO!
QUE CHANCES PODERÍAMOS TER? NOSSOS VESTIDOS ESTÃO ARRUINADOS!
E O CONCURSO SE ENCERRA LOGO!
NOSSA PRETENSÃO FOI POR ÁGUA ABAIXO!
CREDO!
E *VOCÊS* VÃO *PRA BAIXO* DA *ÁGUA DO CHUVEIRO*... JÁ!
(CHUIF!) SIM, TIA MARGARIDA!
E MAIS TARDE...
LALÁ, LELÉ E LILI *GANHARAM* O CONCURSO?
CERTAMENTE...
ELAS GANHARAM O CONCURSO *"SEJA GENTIL COM OS ANIMAIS"* PATROCINADO PELA ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO MELHOR AMIGO DO HOMEM! ELAS FORAM VALENTES, NOBRES E GENTIS!
P-POR TERMOS AJUDADO AQUÊLE CACHORRO?
ÔBA!
E ASSIM...
BEM QUE DIZEM: A BELEZA TEM APENAS A ESPESSURA DA PELE!
PUXA, GANHAR ENTRADAS GRATUITAS PARA O ZOOLÓGICO PARA O ANO INTEIRO FOI UM PRÊMIO BÁRBARO!
E *AQUI* PODEMOS SER GENTIS PARA OS ANIMAIS E AO MESMO TEMPO PERMANECER *BONITAS!* IH, IH!
FIM

Walt Disney

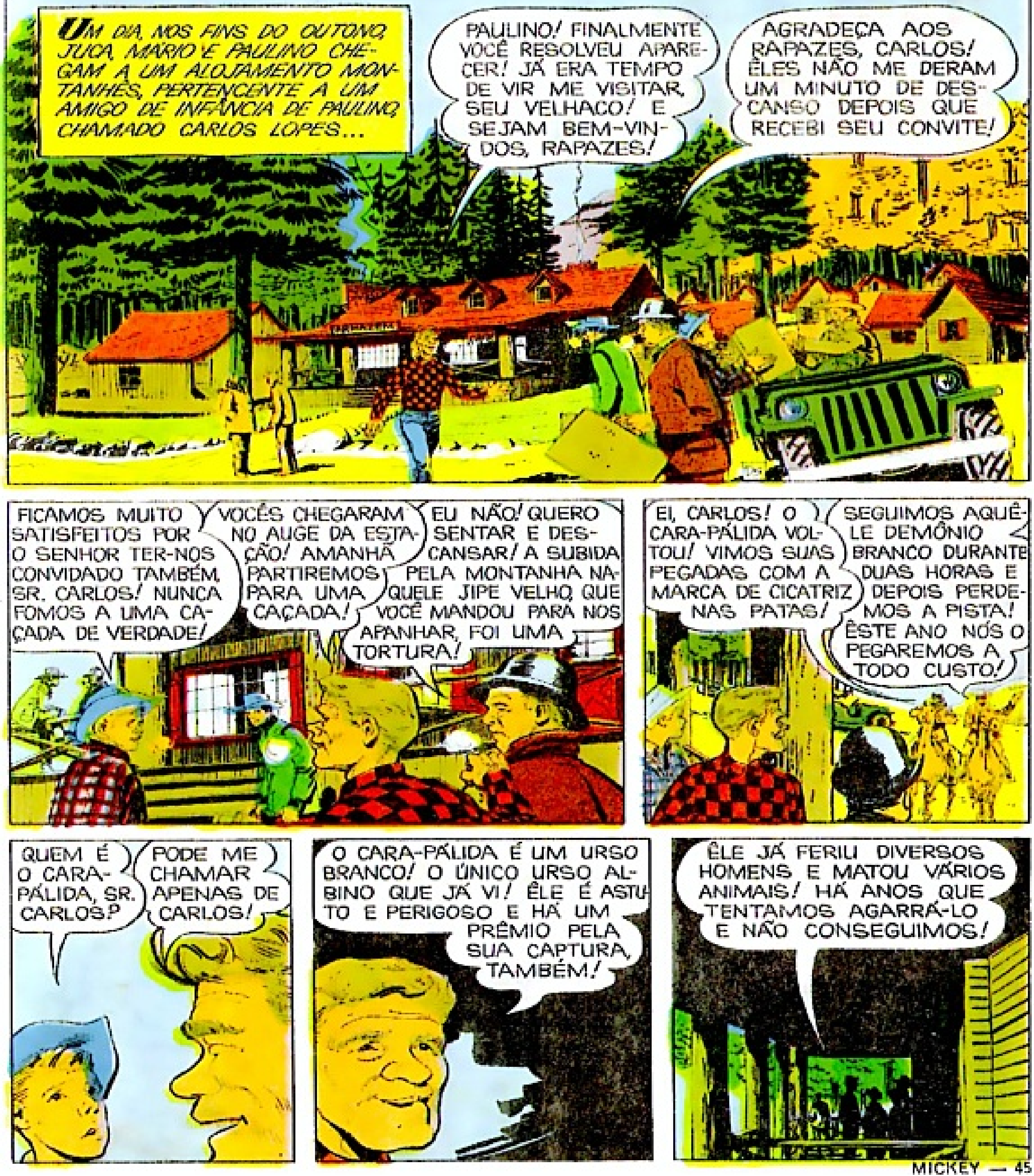
NEM 1% A MENOS

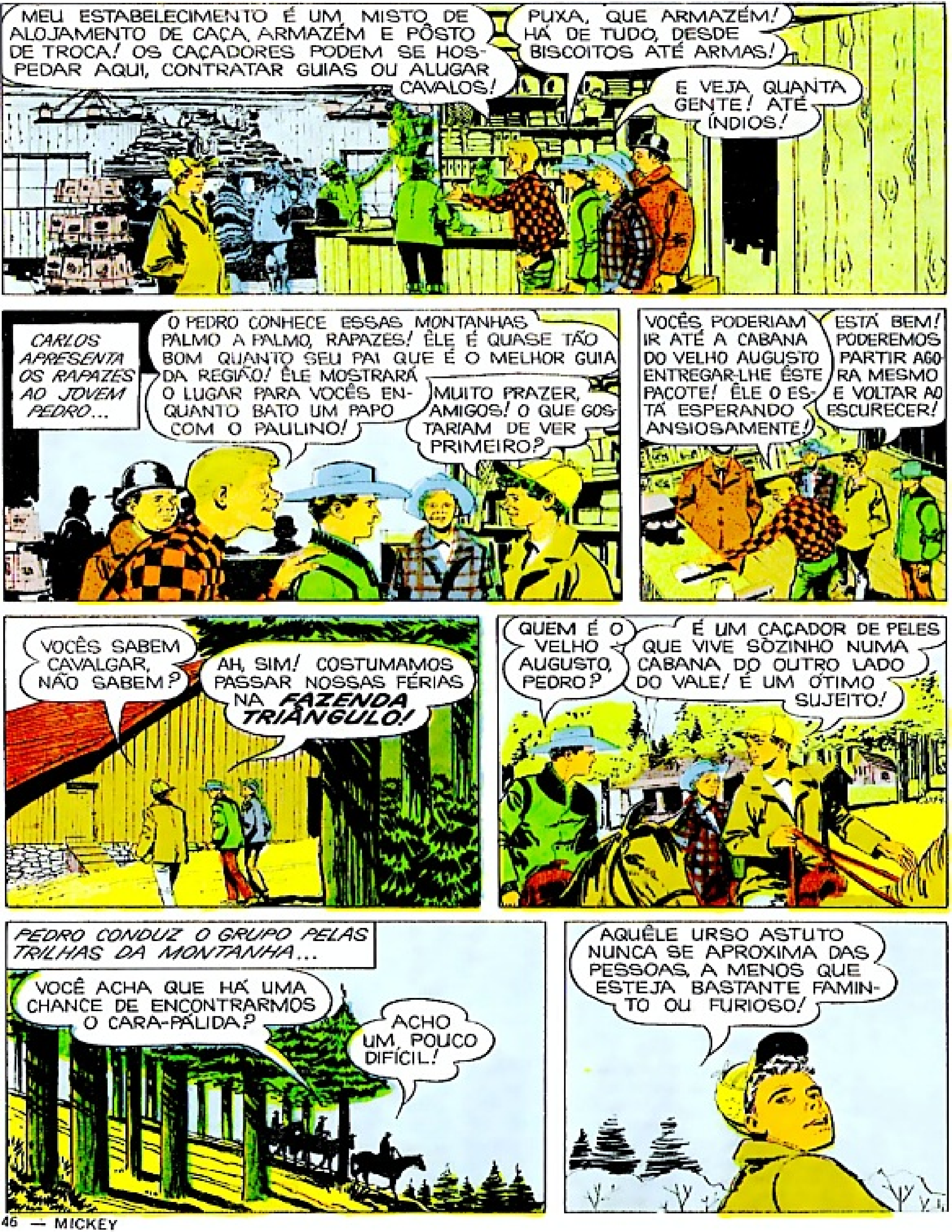

ÊSSE AÍ ME SERVE. ACHO QUE VOU COMPRÁ-LO!
É UM CARRÃO, NÃO HÁ DÚVIDA!
Super 8
VOU LEVÁ-LO A UMA VOLTA DE EXPERIÊNCIA, SENHOR!
Super 8
100% SILENCIOSO
NOTE BEM, SENHOR... ESTAMOS A 80 QUILÔMETROS POR HORA E O ÚNICO RUÍDO QUE SE PODE OUVIR É O TIQUE-TAQUE DO RELÓGIO NO PAINEL!
JÁ ME CONVENCEU! FICO COM O CARRO!
AGORA, UMA COISA... MANDE RETIRAR O RELÓGIO DO PAINEL!
fim

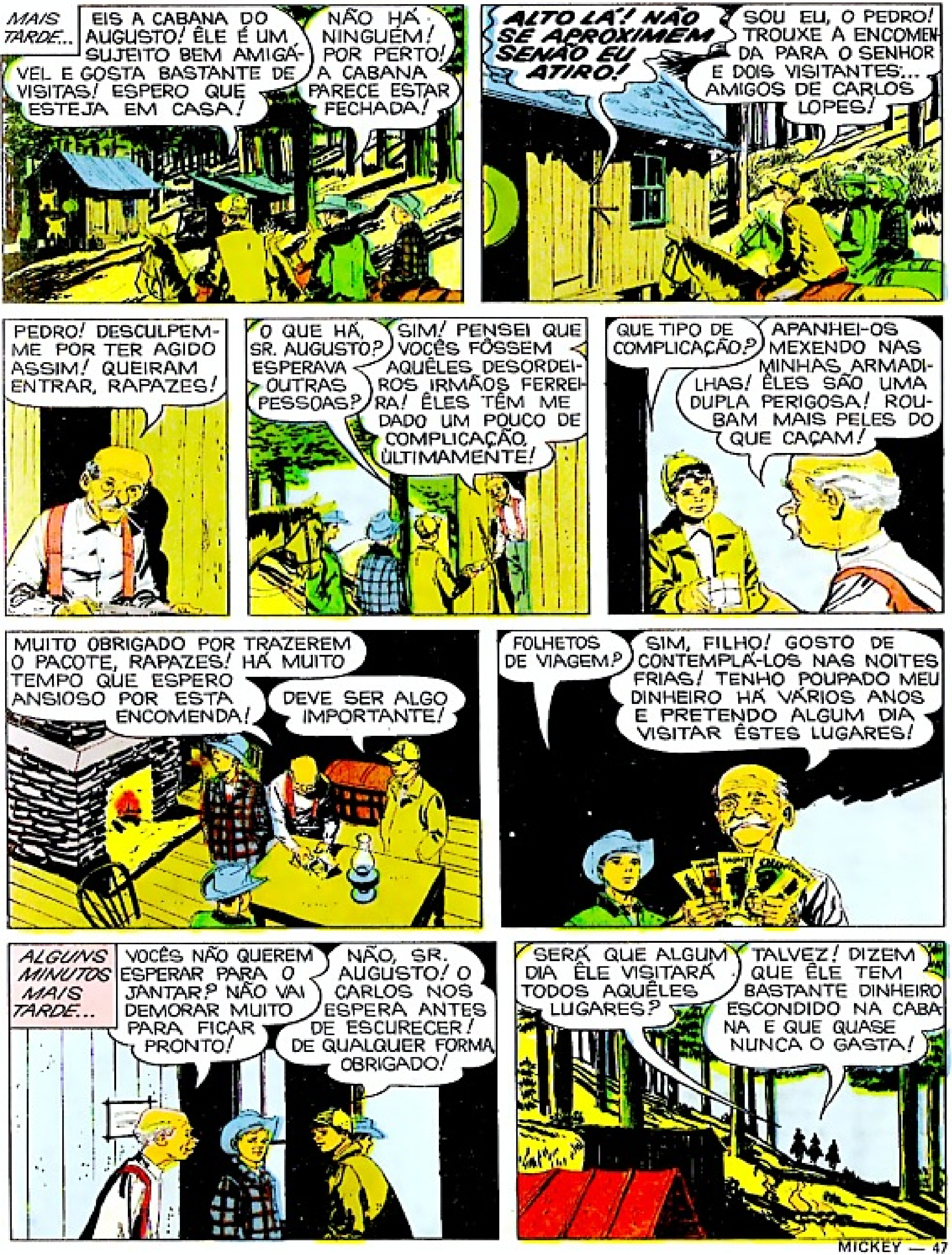
Walt Disney

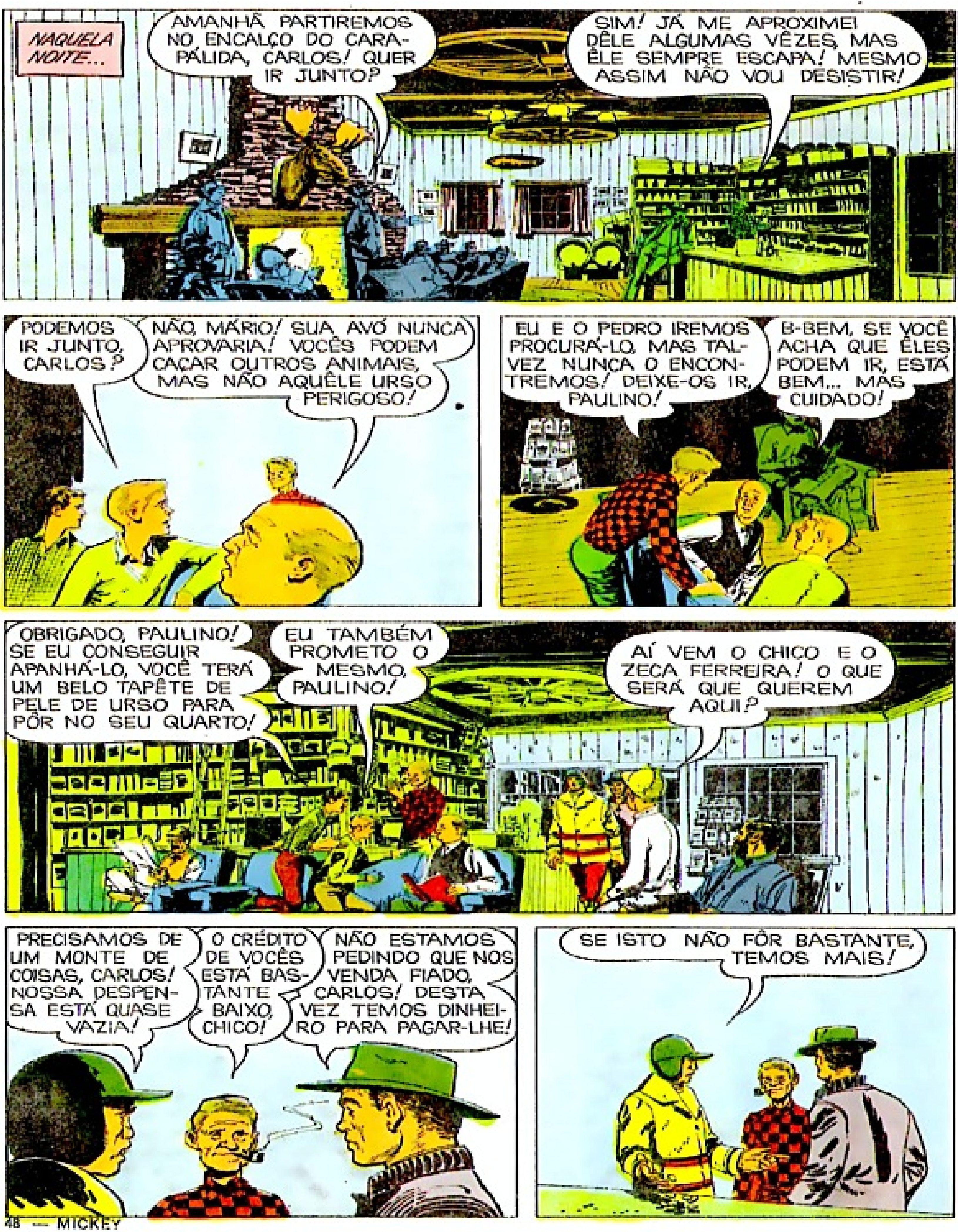
JUCA E MÁRIO

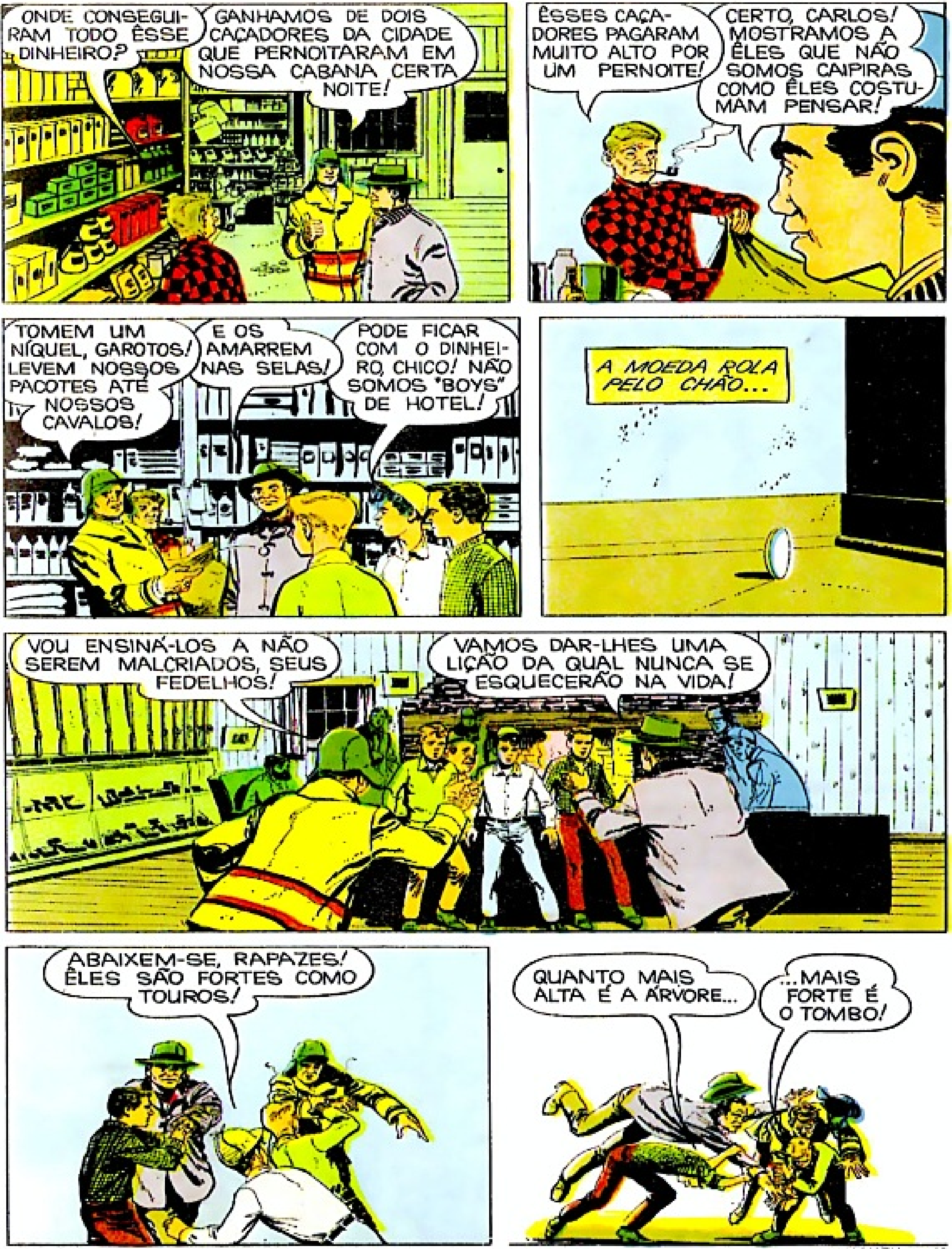
PERIGO NA PISTA DO URSO

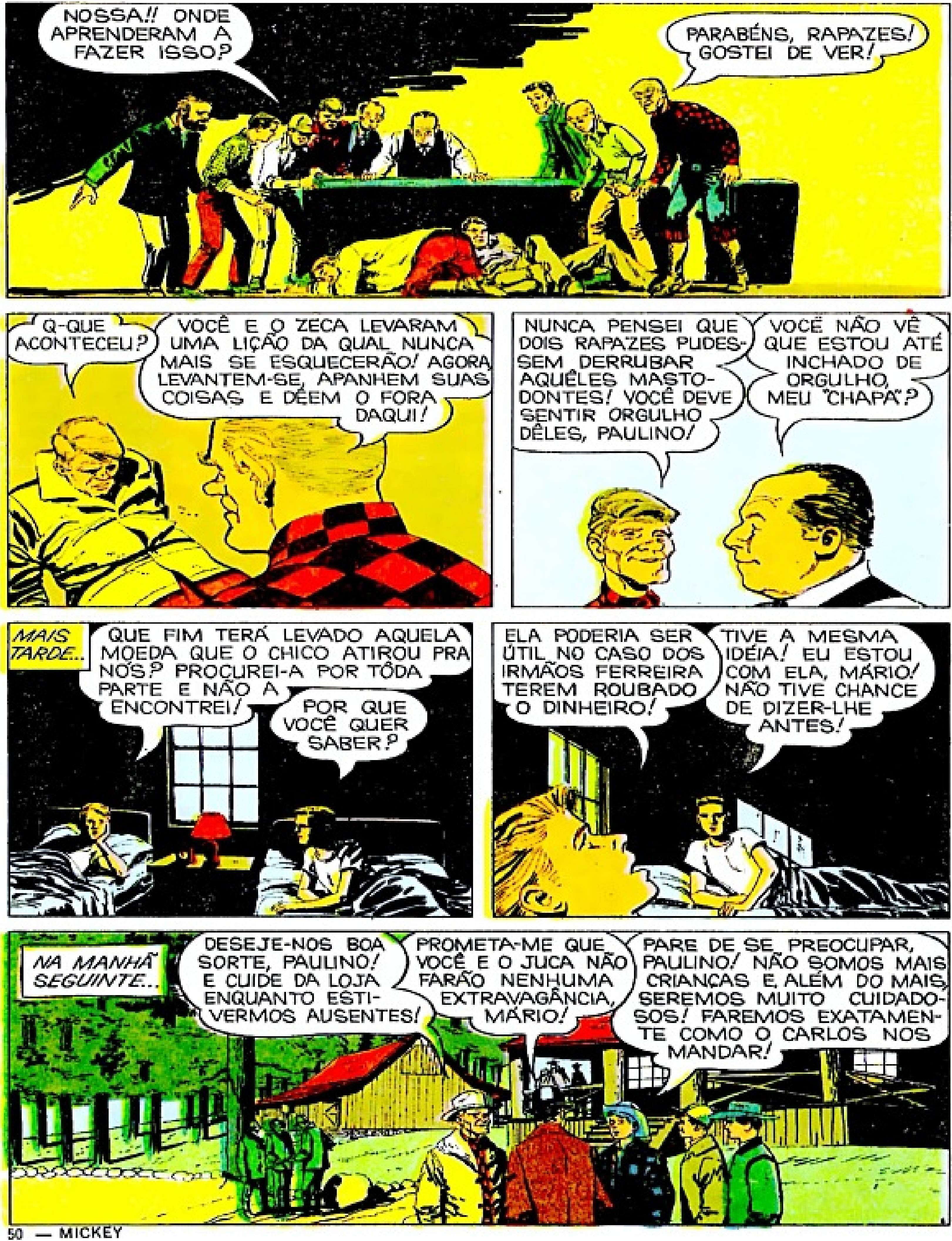

UM DIA, NOS FINS DO OUTONO, JUCA, MÁRIO E PAULINO CHEGAM A UM ALOJAMENTO MONTANHÊS, PERTENCENTE A UM AMIGO DE INFÂNCIA DE PAULINO, CHAMADO CARLOS LOPES...
PAULINO! FINALMENTE VOCÊ RESOLVEU APARECER! JÁ ERA TEMPO DE VIR ME VISITAR, SEU VELHACO! E SEJAM BEM-VINDOS, RAPAZES!
AGRADEÇA AOS RAPAZES, CARLOS! ÊLES NÃO ME DERAM UM MINUTO DE DESCANSO DEPOIS QUE RECEBI SEU CONVITE!
FICAMOS MUITO SATISFEITOS POR O SENHOR TER-NOS CONVIDADO TAMBÉM, SR. CARLOS! NUNCA FOMOS A UMA CAÇADA DE VERDADE!
VOCÊS CHEGARAM NO AUGE DA ESTAÇÃO! AMANHÃ PARTIREMOS PARA UMA CAÇADA!
EU NÃO! QUERO SENTAR E DESCANSAR! A SUBIDA PELA MONTANHA NAQUELE JIPE VELHO QUE VOCÊ MANDOU PARA NOS APANHAR, FOI UMA TORTURA!
EI, CARLOS! O CARA-PÁLIDA VOLTOU! VIMOS SUAS PEGADAS COM A MARCA DE CICATRIZ NAS PATAS!
SEGUIMOS AQUÊLE DEMÔNIO BRANCO DURANTE DUAS HORAS E DEPOIS PERDEMOS A PISTA! ÊSTE ANO NÓS O PEGAREMOS A TODO CUSTO!
QUEM É O CARA-PÁLIDA, SR. CARLOS?
PODE ME CHAMAR APENAS DE CARLOS!
O CARA-PÁLIDA É UM URSO BRANCO! O ÚNICO URSO ALBINO QUE JÁ VI! ÊLE É ASTUTO E PERIGOSO E HÁ UM PRÊMIO PELA SUA CAPTURA, TAMBÉM!
ÊLE JÁ FERIU DIVERSOS HOMENS E MATOU VÁRIOS ANIMAIS! HÁ ANOS QUE TENTAMOS AGARRÁ-LO E NÃO CONSEGUIMOS!

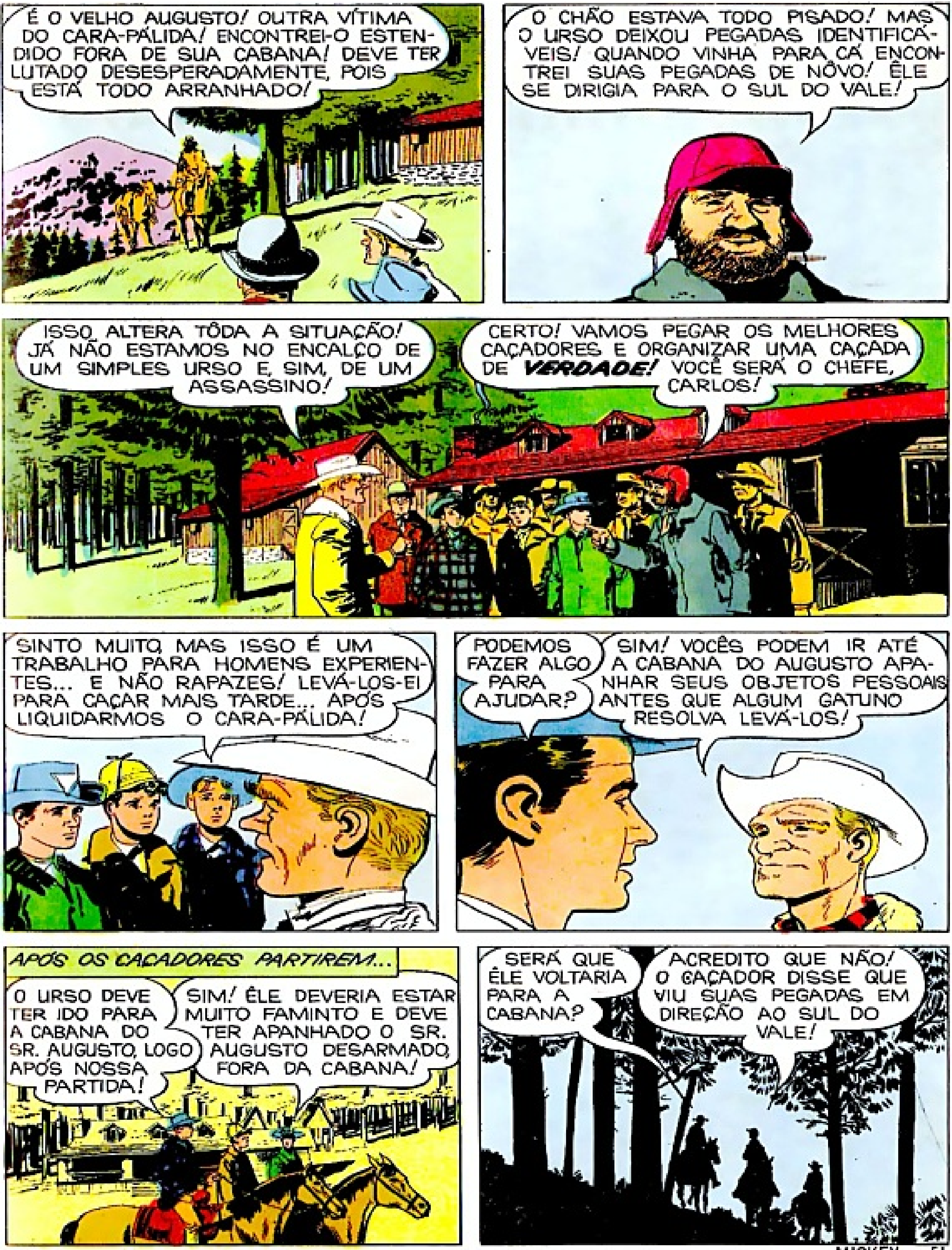

MEU ESTABELECIMENTO É UM MISTO DE ALOJAMENTO DE CAÇA, ARMAZÉM E PÔSTO DE TROCA! OS CAÇADORES PODEM SE HOSPEDAR AQUI, CONTRATAR GUIAS OU ALUGAR CAVALOS!
PUXA, QUE ARMAZÉM! HÁ DE TUDO, DESDE BISCOITOS ATÉ ARMAS!
E VEJA QUANTA GENTE! ATÉ ÍNDIOS!
CARLOS APRESENTA OS RAPAZES AO JOVEM PEDRO...
O PEDRO CONHECE ESSAS MONTANHAS PALMO A PALMO, RAPAZES! ÊLE É QUASE TÃO BOM QUANTO SEU PAI QUE É O MELHOR GUIA DA REGIÃO! ÊLE MOSTRARÁ O LUGAR PARA VOCÊS ENQUANTO BATO UM PAPO COM O PAULINO!
MUITO PRAZER, AMIGOS! O QUE GOSTARIAM DE VER PRIMEIRO?
VOCÊS PODERIAM IR ATÉ A CABANA DO VELHO AUGUSTO ENTREGAR-LHE ÊSTE PACOTE! ÊLE O ESTÁ ESPERANDO ANSIOSAMENTE!
ESTÁ BEM! PODEREMOS PARTIR AGORA MESMO E VOLTAR AO ESCURECER!
VOCÊS SABEM CAVALGAR, NÃO SABEM?
AH, SIM! COSTUMAMOS PASSAR NOSSAS FÉRIAS NA *FAZENDA TRIÂNGULO!*
QUEM É O VELHO AUGUSTO, PEDRO?
É UM CAÇADOR DE PELES QUE VIVE SÔZINHO NUMA CABANA DO OUTRO LADO DO VALE! É UM ÓTIMO SUJEITO!
PEDRO CONDUZ O GRUPO PELAS TRILHAS DA MONTANHA...
VOCÊ ACHA QUE HÁ UMA CHANCE DE ENCONTRARMOS O CARA-PÁLIDA?
ACHO UM POUCO DIFÍCIL!
AQUÊLE URSO ASTUTO NUNCA SE APROXIMA DAS PESSOAS, A MENOS QUE ESTEJA BASTANTE FAMINTO OU FURIOSO!

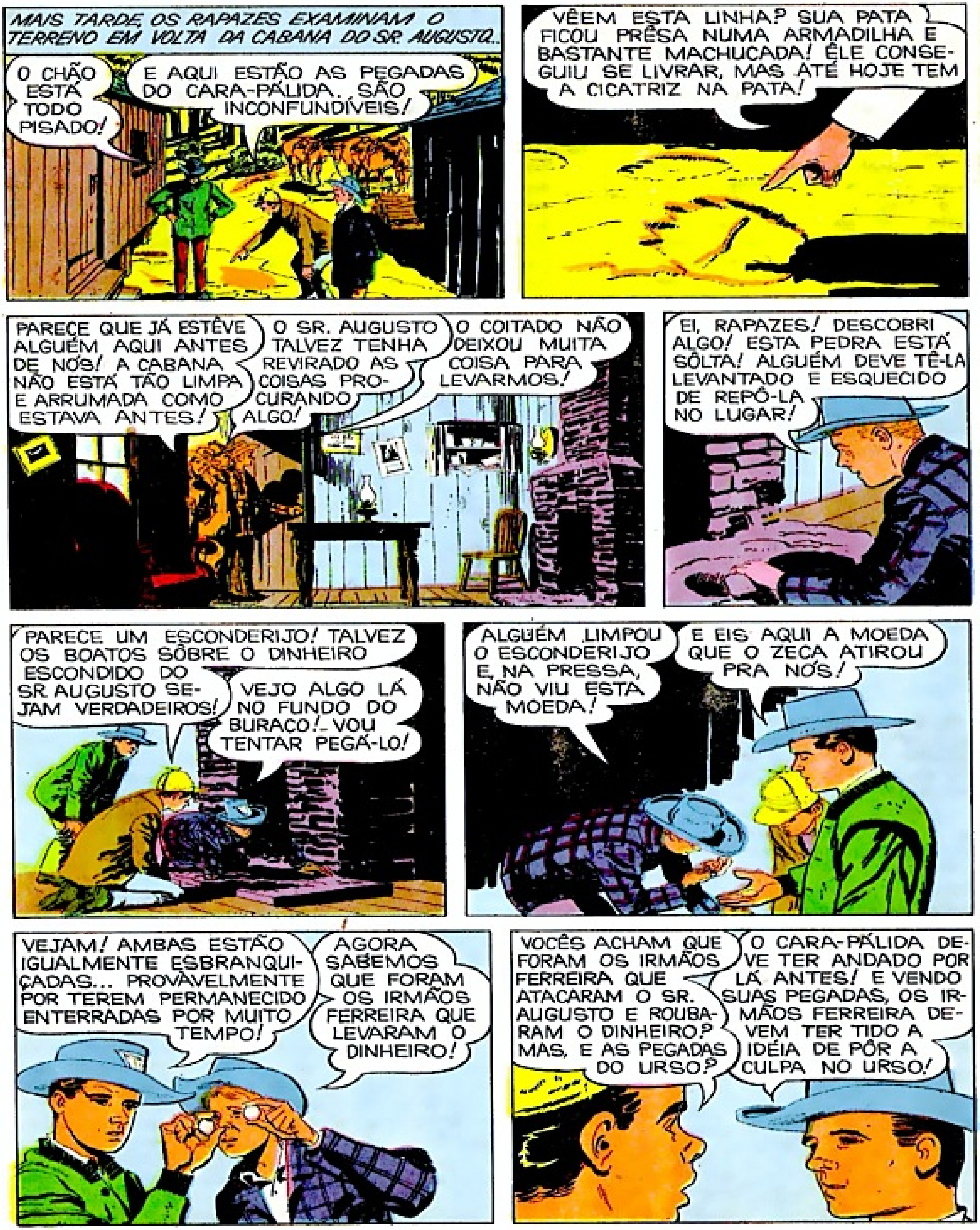

MAIS TARDE...
EIS A CABANA DO AUGUSTO! ÊLE É UM SUJEITO BEM AMIGÁVEL E GOSTA BASTANTE DE VISITAS! ESPERO QUE ESTEJA EM CASA!
NÃO HÁ NINGUÉM POR PERTO! A CABANA PARECE ESTAR FECHADA!
ALTO LÁ! NÃO SE APROXIMEM SENÃO EU ATIRO!
SOU EU, O PEDRO! TROUXE A ENCOMENDA PARA O SENHOR E DOIS VISITANTES... AMIGOS DE CARLOS LOPES!
PEDRO! DESCULPEM-ME POR TER AGIDO ASSIM! QUEIRAM ENTRAR, RAPAZES!
O QUE HÁ, SR. AUGUSTO? ESPERAVA OUTRAS PESSOAS?
SIM! PENSEI QUE VOCÊS FÔSSEM AQUÊLES DESORDEIROS IRMÃOS FERREIRA! ÊLES TÊM ME DADO UM POUCO DE COMPLICAÇÃO, ÚLTIMAMENTE!
QUE TIPO DE COMPLICAÇÃO?
APANHEI-OS MEXENDO NAS MINHAS ARMADILHAS! ÊLES SÃO UMA DUPLA PERIGOSA! ROUBAM MAIS PELES DO QUE CAÇAM!
MUITO OBRIGADO POR TRAZEREM O PACOTE, RAPAZES! HÁ MUITO TEMPO QUE ESPERO ANSIOSO POR ESTA ENCOMENDA!
DEVE SER ALGO IMPORTANTE!
FOLHETOS DE VIAGEM?
SIM, FILHO! GOSTO DE CONTEMPLÁ-LOS NAS NOITES FRIAS! TENHO POUPADO MEU DINHEIRO HÁ VÁRIOS ANOS E PRETENDO ALGUM DIA VISITAR ÊSTES LUGARES!
ALGUNS MINUTOS MAIS TARDE...
VOCÊS NÃO QUEREM ESPERAR PARA O JANTAR? NÃO VAI DEMORAR MUITO PARA FICAR PRONTO!
NÃO, SR. AUGUSTO! O CARLOS NOS ESPERA ANTES DE ESCURECER! DE QUALQUER FORMA OBRIGADO!
SERÁ QUE ALGUM DIA ÊLE VISITARÁ TODOS AQUÊLES LUGARES?
TALVEZ! DIZEM QUE ÊLE TEM BASTANTE DINHEIRO ESCONDIDO NA CABANA E QUE QUASE NUNCA O GASTA!

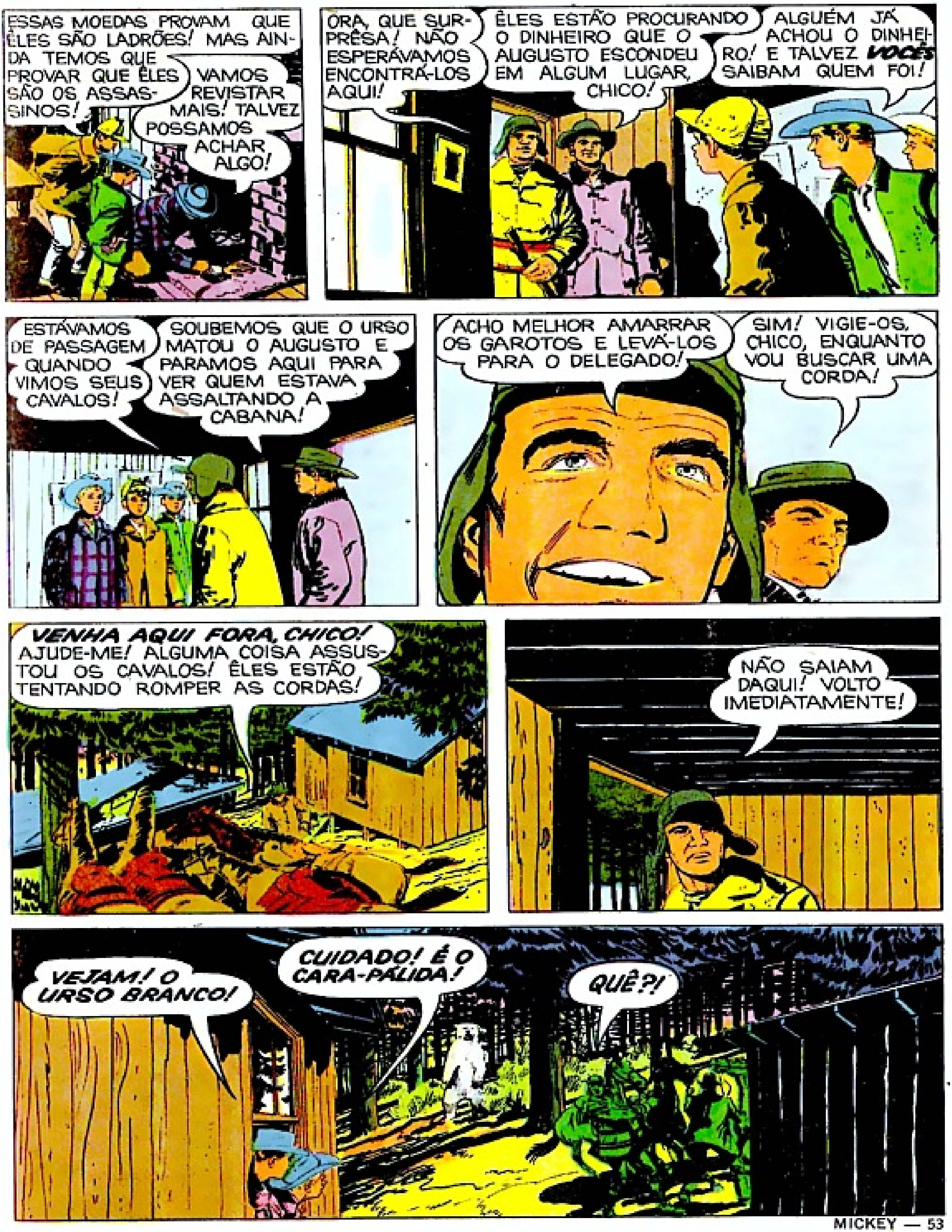

NAQUELA NOITE...
AMANHÃ PARTIREMOS NO ENCALÇO DO CARA-PÁLIDA, CARLOS! QUER IR JUNTO?
SIM! JÁ ME APROXIMEI DÊLE ALGUMAS VÊZES, MAS ÊLE SEMPRE ESCAPA! MESMO ASSIM NÃO VOU DESISTIR!
PODEMOS IR JUNTO, CARLOS?
NÃO, MÁRIO! SUA AVÓ NUNCA APROVARIA! VOCÊS PODEM CAÇAR OUTROS ANIMAIS, MAS NÃO AQUÊLE URSO PERIGOSO!
EU E O PEDRO IREMOS PROCURÁ-LO, MAS TALVEZ NUNCA O ENCONTREMOS! DEIXE-OS IR, PAULINO!
B-BEM, SE VOCÊ ACHA QUE ÊLES PODEM IR, ESTÁ BEM... MAS CUIDADO!
OBRIGADO, PAULINO! SE EU CONSEGUIR APANHÁ-LO, VOCÊ TERÁ UM BELO TAPÊTE DE PELE DE URSO PARA PÔR NO SEU QUARTO!
EU TAMBÉM PROMETO O MESMO, PAULINO!
AÍ VEM O CHICO E O ZECA FERREIRA! O QUE SERÁ QUE QUEREM AQUI?
PRECISAMOS DE UM MONTE DE COISAS, CARLOS! NOSSA DESPENSA ESTÁ QUASE VAZIA!
O CRÉDITO DE VOCÊS ESTÁ BASTANTE BAIXO, CHICO!
NÃO ESTAMOS PEDINDO QUE NOS VENDA FIADO, CARLOS! DESTA VEZ TEMOS DINHEIRO PARA PAGAR-LHE!
SE ISTO NÃO FÔR BASTANTE, TEMOS MAIS!

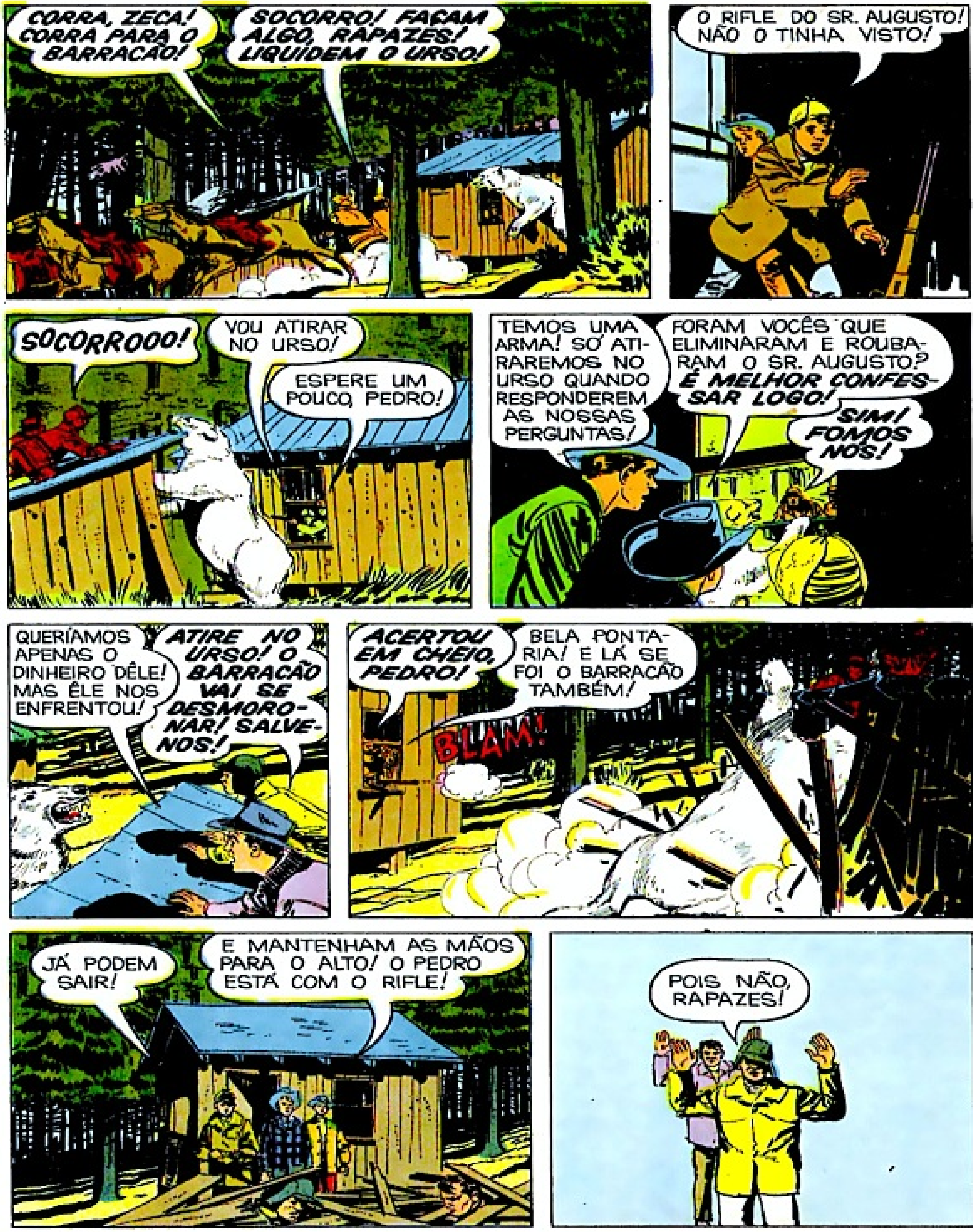

ONDE CONSEGUIRAM TODO ÊSSE DINHEIRO?
GANHAMOS DE DOIS CAÇADORES DA CIDADE QUE PERNOITARAM EM NOSSA CABANA CERTA NOITE!
ÊSSES CAÇADORES PAGARAM MUITO ALTO POR UM PERNOITE!
CERTO, CARLOS! MOSTRAMOS A ÊLES QUE NÃO SOMOS CAIPIRAS COMO ÊLES COSTUMAM PENSAR!
TOMEM UM NÍQUEL, GAROTOS! LEVEM NOSSOS PACOTES ATÉ NOSSOS CAVALOS!
E OS AMARREM NAS SELAS!
PODE FICAR COM O DINHEIRO, CHICO! NÃO SOMOS "BOYS" DE HOTEL!
A MOEDA ROLA PELO CHÃO...
VOU ENSINÁ-LOS A NÃO SEREM MALCRIADOS, SEUS FEDELHOS!
VAMOS DAR-LHES UMA LIÇÃO DA QUAL NUNCA SE ESQUECERÃO NA VIDA!
ABAIXEM-SE, RAPAZES! ÊLES SÃO FORTES COMO TOUROS!
QUANTO MAIS ALTA É A ÁRVORE...
...MAIS FORTE É O TOMBO!

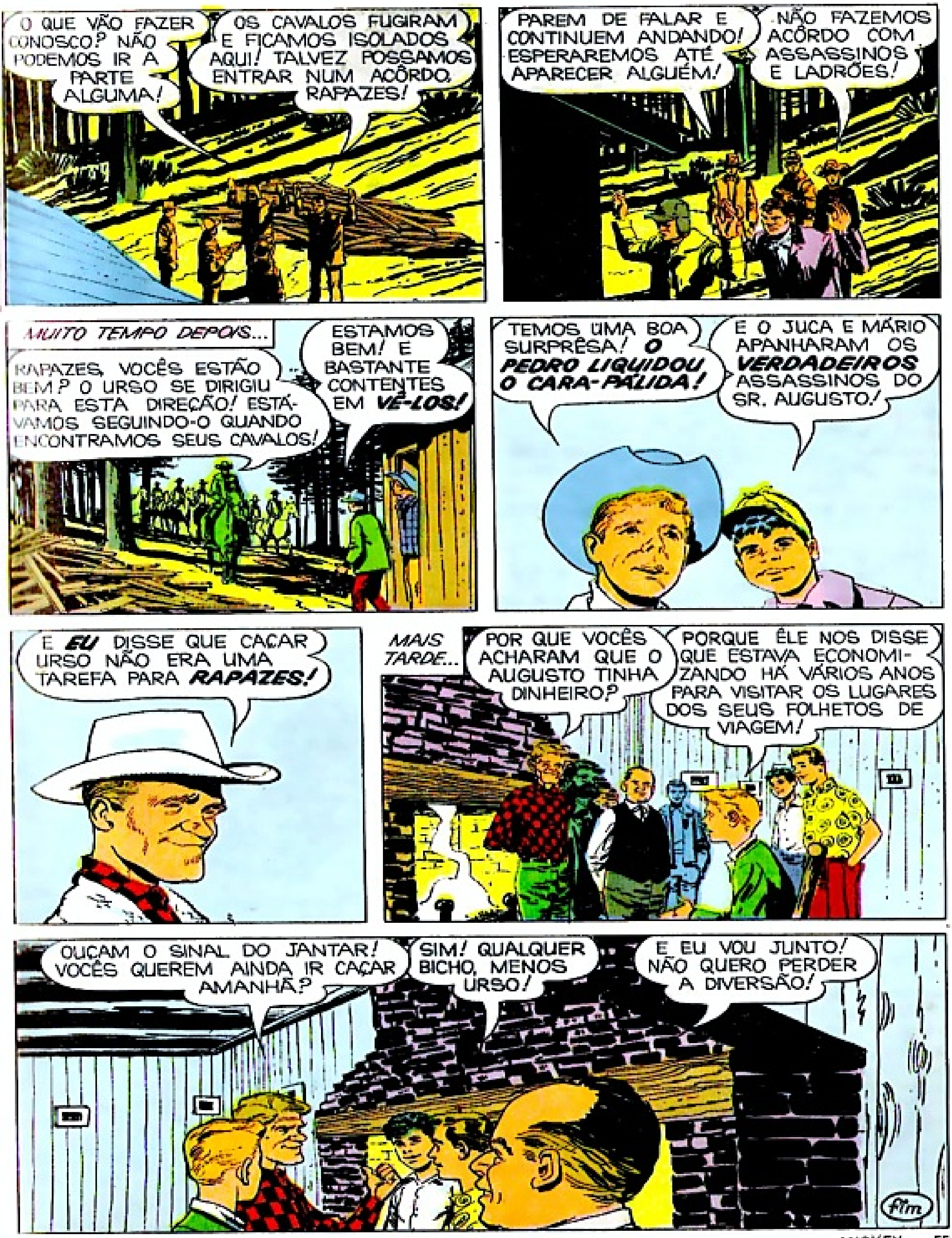

NOSSA!! ONDE APRENDERAM A FAZER ISSO?
PARABÉNS, RAPAZES! GOSTEI DE VER!
Q-QUE ACONTECEU?
VOCÊ E O ZECA LEVARAM UMA LIÇÃO DA QUAL NUNCA MAIS SE ESQUECERÃO! AGORA LEVANTEM-SE, APANHEM SUAS COISAS E DÊEM O FORA DAQUI!
NUNCA PENSEI QUE DOIS RAPAZES PUDESSEM DERRUBAR AQUÊLES MASTODONTES! VOCÊ DEVE SENTIR ORGULHO DÊLES, PAULINO!
VOCÊ NÃO VÊ QUE ESTOU ATÉ INCHADO DE ORGULHO, MEU "CHAPA"?
MAIS TARDE...
QUE FIM TERÁ LEVADO AQUELA MOEDA QUE O CHICO ATIROU PRA NÓS? PROCUREI-A POR TÔDA PARTE E NÃO A ENCONTREI!
POR QUE VOCÊ QUER SABER?
ELA PODERIA SER ÚTIL NO CASO DOS IRMÃOS FERREIRA TEREM ROUBADO O DINHEIRO!
TIVE A MESMA IDÉIA! EU ESTOU COM ELA, MÁRIO! NÃO TIVE CHANCE DE DIZER-LHE ANTES!
NA MANHÃ SEGUINTE...
DESEJE-NOS BOA SORTE, PAULINO! E CUIDE DA LOJA ENQUANTO ESTIVERMOS AUSENTES!
PROMETA-ME QUE VOCÊ E O JUCA NÃO FARÃO NENHUMA EXTRAVAGÂNCIA, MÁRIO!
PARE DE SE PREOCUPAR, PAULINO! NÃO SOMOS MAIS CRIANÇAS E, ALÉM DO MAIS, SEREMOS MUITO CUIDADOSOS! FAREMOS EXATAMENTE COMO O CARLOS NOS MANDAR!


É O VELHO AUGUSTO! OUTRA VÍTIMA DO CARA-PÁLIDA! ENCONTREI-O ESTENDIDO FORA DE SUA CABANA! DEVE TER LUTADO DESESPERADAMENTE, POIS ESTÁ TODO ARRANHADO!
O CHÃO ESTAVA TODO PISADO! MAS O URSO DEIXOU PEGADAS IDENTIFICÁVEIS! QUANDO VINHA PARA CÁ ENCONTREI SUAS PEGADAS DE NÔVO! ÊLE SE DIRIGIA PARA O SUL DO VALE!
ISSO ALTERA TÔDA A SITUAÇÃO! JÁ NÃO ESTAMOS NO ENCALÇO DE UM SIMPLES URSO E, SIM, DE UM ASSASSINO!
CERTO! VAMOS PEGAR OS MELHORES CAÇADORES E ORGANIZAR UMA CAÇADA DE VERDADE! VOCÊ SERÁ O CHEFE, CARLOS!
SINTO MUITO, MAS ISSO É UM TRABALHO PARA HOMENS EXPERIENTES... E NÃO RAPAZES! LEVÁ-LOS-EI PARA CAÇAR MAIS TARDE... APÓS LIQUIDARMOS O CARA-PÁLIDA!
PODEMOS FAZER ALGO PARA AJUDAR?
SIM! VOCÊS PODEM IR ATÉ A CABANA DO AUGUSTO APANHAR SEUS OBJETOS PESSOAIS ANTES QUE ALGUM GATUNO RESOLVA LEVÁ-LOS!
APÓS OS CAÇADORES PARTIREM...
O URSO DEVE TER IDO PARA A CABANA DO SR. AUGUSTO, LOGO APÓS NOSSA PARTIDA!
SIM! ÊLE DEVERIA ESTAR MUITO FAMINTO E DEVE TER APANHADO O SR. AUGUSTO DESARMADO, FORA DA CABANA!
SERÁ QUE ÊLE VOLTARIA PARA A CABANA?
ACREDITO QUE NÃO! O CAÇADOR DISSE QUE VIU SUAS PEGADAS EM DIREÇÃO AO SUL DO VALE!


MAIS TARDE, OS RAPAZES EXAMINAM O TERRENO EM VOLTA DA CABANA DO SR. AUGUSTO...
O CHÃO ESTÁ TODO PISADO!
E AQUI ESTÃO AS PEGADAS DO CARA-PÁLIDA... SÃO INCONFUNDÍVEIS!
VÊEM ESTA LINHA? SUA PATA FICOU PRÊSA NUMA ARMADILHA E BASTANTE MACHUCADA! ÊLE CONSEGUIU SE LIVRAR, MAS ATÉ HOJE TEM A CICATRIZ NA PATA!
PARECE QUE JÁ ESTÊVE ALGUÉM AQUI ANTES DE NÓS! A CABANA NÃO ESTÁ TÃO LIMPA E ARRUMADA COMO ESTAVA ANTES!
O SR. AUGUSTO TALVEZ TENHA REVIRADO AS COISAS PROCURANDO ALGO!
O COITADO NÃO DEIXOU MUITA COISA PARA LEVARMOS!
EI, RAPAZES! DESCOBRI ALGO! ESTA PEDRA ESTÁ SÔLTA! ALGUÉM DEVE TÊ-LA LEVANTADO E ESQUECIDO DE REPÔ-LA NO LUGAR!
PARECE UM ESCONDERIJO! TALVEZ OS BOATOS SÔBRE O DINHEIRO ESCONDIDO DO SR. AUGUSTO SEJAM VERDADEIROS!
VEJO ALGO LÁ NO FUNDO DO BURACO!... VOU TENTAR PEGÁ-LO!
ALGUÉM LIMPOU O ESCONDERIJO E, NA PRESSA, NÃO VIU ESTA MOEDA!
E EIS AQUI A MOEDA QUE O ZECA ATIROU PRA NÓS!
VEJAM! AMBAS ESTÃO IGUALMENTE ESBRANQUIÇADAS... PROVÀVELMENTE POR TEREM PERMANECIDO ENTERRADAS POR MUITO TEMPO!
AGORA SABEMOS QUE FORAM OS IRMÃOS FERREIRA QUE LEVARAM O DINHEIRO!
VOCÊS ACHAM QUE FORAM OS IRMÃOS FERREIRA QUE ATACARAM O SR. AUGUSTO E ROUBARAM O DINHEIRO? MAS, E AS PEGADAS DO URSO?
O CARA-PÁLIDA DEVE TER ANDADO POR LÁ ANTES! E VENDO SUAS PEGADAS, OS IRMÃOS FERREIRA DEVEM TER TIDO A IDÉIA DE PÔR A CULPA NO URSO!


ESSAS MOEDAS PROVAM QUE ÊLES SÃO LADRÕES! MAS AINDA TEMOS QUE PROVAR QUE ÊLES SÃO OS ASSASSINOS!
VAMOS REVISTAR MAIS! TALVEZ POSSAMOS ACHAR ALGO!
ORA, QUE SURPRÊSA! NÃO ESPERÁVAMOS ENCONTRÁ-LOS AQUI!
ÊLES ESTÃO PROCURANDO O DINHEIRO QUE O AUGUSTO ESCONDEU EM ALGUM LUGAR, CHICO!
ALGUÉM JÁ ACHOU O DINHEIRO! E TALVEZ VOCÊS SAIBAM QUEM FOI!
ESTÁVAMOS DE PASSAGEM QUANDO VIMOS SEUS CAVALOS!
SOUBEMOS QUE O URSO MATOU O AUGUSTO E PARAMOS AQUI PARA VER QUEM ESTAVA ASSALTANDO A CABANA!
ACHO MELHOR AMARRAR OS GAROTOS E LEVÁ-LOS PARA O DELEGADO!
SIM! VIGIE-OS, CHICO, ENQUANTO VOU BUSCAR UMA CORDA!
VENHA AQUI FORA, CHICO! AJUDE-ME! ALGUMA COISA ASSUSTOU OS CAVALOS! ÊLES ESTÃO TENTANDO ROMPER AS CORDAS!
NÃO SAIAM DAQUI! VOLTO IMEDIATAMENTE!
VEJAM! O URSO BRANCO!
CUIDADO! É O CARA-PÁLIDA!
QUÊ?!


CORRA, ZECA! CORRA PARA O BARRACÃO!
SOCORRO! FAÇAM ALGO, RAPAZES! LIQUIDEM O URSO!
O RIFLE DO SR. AUGUSTO! NÃO O TINHA VISTO!
SOCORROOO!
VOU ATIRAR NO URSO!
ESPERE UM POUCO, PEDRO!
TEMOS UMA ARMA! SÓ ATIRAREMOS NO URSO QUANDO RESPONDEREM AS NOSSAS PERGUNTAS!
FORAM VOCÊS QUE ELIMINARAM E ROUBARAM O SR. AUGUSTO? É MELHOR CONFESSAR LOGO!
SIM! FOMOS NÓS!
QUERÍAMOS APENAS O DINHEIRO DÊLE! MAS ÊLE NOS ENFRENTOU!
ATIRE NO URSO! O BARRACÃO VAI SE DESMORONAR! SALVE-NOS!
ACERTOU EM CHEIO, PEDRO!
BELA PONTARIA! E LÁ SE FOI O BARRACÃO TAMBÉM!
BLAM!
JÁ PODEM SAIR!
E MANTENHAM AS MÃOS PARA O ALTO! O PEDRO ESTÁ COM O RIFLE!
POIS NÃO, RAPAZES!

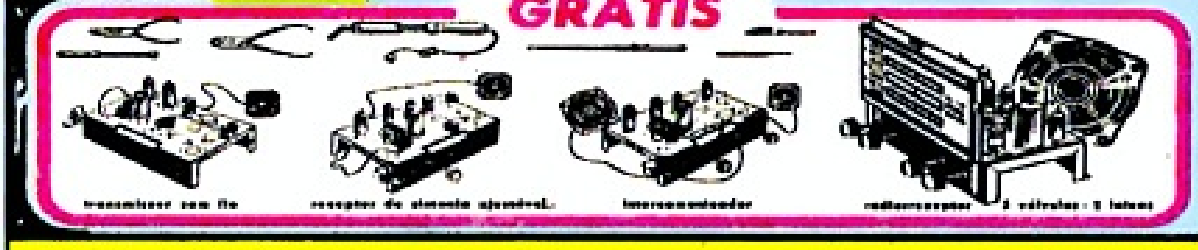

O QUE VÃO FAZER CONOSCO? NÃO PODEMOS IR A PARTE ALGUMA!
OS CAVALOS FUGIRAM E FICAMOS ISOLADOS AQUI! TALVEZ POSSAMOS ENTRAR NUM ACÔRDO, RAPAZES!
PAREM DE FALAR E CONTINUEM ANDANDO! ESPERAREMOS ATÉ APARECER ALGUÉM!
NÃO FAZEMOS ACÔRDO COM ASSASSINOS E LADRÕES!
MUITO TEMPO DEPOIS...
RAPAZES, VOCÊS ESTÃO BEM? O URSO SE DIRIGIU PARA ESTA DIREÇÃO! ESTÁVAMOS SEGUINDO-O QUANDO ENCONTRAMOS SEUS CAVALOS!
ESTAMOS BEM! E BASTANTE CONTENTES EM VÊ-LOS!
TEMOS UMA BOA SURPRÊSA! O PEDRO LIQUIDOU O CARA-PÁLIDA!
E O JUCA E MÁRIO APANHARAM OS VERDADEIROS ASSASSINOS DO SR. AUGUSTO!
E EU DISSE QUE CAÇAR URSO NÃO ERA UMA TAREFA PARA RAPAZES!
MAIS TARDE...
POR QUE VOCÊS ACHARAM QUE O AUGUSTO TINHA DINHEIRO?
PORQUE ÊLE NOS DISSE QUE ESTAVA ECONOMIZANDO HÁ VÁRIOS ANOS PARA VISITAR OS LUGARES DOS SEUS FOLHETOS DE VIAGEM!
OUÇAM O SINAL DO JANTAR! VOCÊS QUEREM AINDA IR CAÇAR AMANHÃ?
SIM! QUALQUER BICHO, MENOS URSO!
E EU VOU JUNTO! NÃO QUERO PERDER A DIVERSÃO!

Assegure seu FUTURO

RÁDIO - TV - TRANSISTORES e ELETRÔNICA

Aprenda, em sua própria casa, a montar e consertar rádios, transistores, TV, toca-discos, aparelhos elétricos, etc. Logo no início dos estudos, poderá **GANHAR MUITO DINHEIRO. Não é preciso qualquer conhecimento prévio.** Com as peças e ferramentas que lhe enviaremos, GRÁTIS, você montará êstes excepcionais aparelhos: **um transmissor sem fio,** que transmite música, conversações, etc.; **um receptor de sintonia ajustável; um intercomunicador,** muito usado em escritórios, indústrias, etc., pois substitui o telefone. E, para concluir brilhantemente o Curso, você construirá um **MAGNÍFICO RADIORRECEPTOR DE 5 VÁLVULAS,** 2 FAIXAS DE ONDA, QUE SERÁ SEU.

GRÁTIS

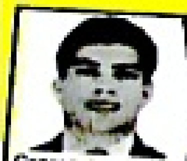

transmissor sem fio
receptor de sintonia ajustável
intercomunicador
radiorreceptor 5 válvulas - 2 faixas

Monto e conserto rádios, amplificadores, TV etc. Tenho uma oficina bem montada, que me rende **Cr$ 1.500.000 ou NCr$ 1.500,00 MENSAIS.**

Luiz Mário Santos
Vitória - ES

Consegui uma vida independente, através do Curso de Rádio e TV. Ganho até **Cr$ 120.000 ou NCr$ 120,00 POR DIA.**

Mário de Oliveira
Belo Horizonte-MG



Consegui um padrão de vida melhor. Tenho uma oficina de Rádio e TV e ganho **Cr$ 600.000 ou NCr$ 600,00 MENSAIS.**

Roberto N. dos Santos
[illegible] — MG

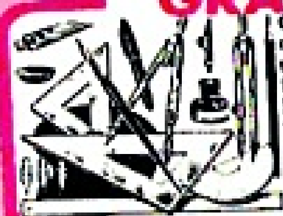
Graças ao Curso de Rádio e TV, chego a ganhar até **Cr$ 100.000 ou NCr$ 100,00 POR DIA.**

José Lopes de Freitas
[illegible] - MG

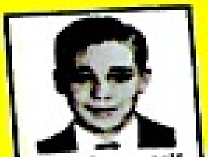
DESENHO ARTÍSTICO e PUBLICITÁRIO
DESENHO ARQUITETÔNICO
DESENHO MECÂNICO

Eis a sua grande oportunidade! Desenvolva o seu talento e valorize a sua capacidade de artista e construtor. **UM FUTURO BRILHANTE AGUARDA V.S.ª!** Confie na sua personalidade e ganhe respeito e **UMA POSIÇÃO SOCIAL DESTACADA.**

GRÁTIS

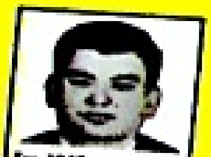


Compasso, esquadros, transferidor, tira-linhas, papel, tela, tinta p/ pintura a óleo, palhêta, pincéis, tinta nanquim, lápis, godé, penas, caneta, régua, carteira de estudante, cartões de visita, etc.



Eu ganhava o salário mínimo. Hoje, graças ao Desenho Arquitetônico, ganho até **Cr$ 500.000 ou NCr$ 500,00 MENSAIS.**

[illegible] R. Lima
Arroio Grande - RS

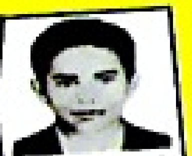


Em 1949, concluí o Curso de Contabilidade Prática. Hoje, tenho uma indústria e meu capital atinge **Cr$ 500.000.000 ou NCr$ 500.000,00.**

Francisco F. Carvalho
[illegible] - Paraná

Graças ao CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E COMERCIAL, trabalho por conta própria e ganho **Cr$ 500.000 ou NCr$ 500,00 POR MÊS.**

[illegible]
RIO DE JANEIRO - GB



Graças ao curso de Contabilidade Prática, estou ganhando até **Cr$ 400.000 ou NCr$ 400,00 POR MÊS.**

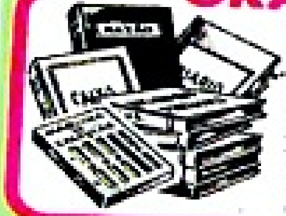
Eliseu de Oliveira
ANDRADINA-SP

CONTABILIDADE PRÁTICA

Atualizado com tudo o que se refere às mais recentes alterações fiscais: I.C.M., I.P.I., I.N.P.S., etc.

O Brasil sente, nos dias atuais, imensa necessidade de contabilistas práticos. Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um dêsses indispensáveis profissionais. **CADA ALUNO FAZ A ESCRITURAÇÃO COMPLETA DE UMA CASA COMERCIAL.** V.S.ª ganhará os melhores ordenados e **REALIZARÁ O SONHO DE UMA VIDA BRILHANTE.**

GRÁTIS



Máq. calcular de bôlso, modelos livros fiscais (Vendas à Vista, Compras, etc), livros Contabilidade (Diário, Razão, etc), Dic. Português, Comp. Caligr., carteira de estudante, cartões de visita, etc.

ATENÇÃO

Nossos Cursos foram aprovados pelo DEPARTAMENTO DE ENSINO PROFISSIONAL e registrados sob. N. 4 - COR.

Êste cupom é para V.Sª... ou para um parente seu.

2134

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de .... por correspondência.
(indicar o curso desejado.)

Nome ....
Rua .... N.º ....
Cidade .... Estado ....

estudando por correspondência no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

MADUREZA GINASIAL

(de acôrdo com a nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação)

No curto espaço de 10 meses, estudando apenas cinco matérias: **PORTUGUÊS, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA e GEOGRAFIA**, V. S.ª estará habilitado a receber o seu **DIPLOMA GINASIAL**, e, mesmo antes de concluir os estudos, conseguirá **ÓTIMAS COLOCAÇÕES** e um **NÍVEL SOCIAL MAIS ELEVADO. Uma nova vida abre-se à sua frente!** Sem sair de sua casa, receberá todo o material de estudos e uma completa assistência de nossos professôres, permitindo-lhe uma rápida e perfeita assimilação do ensino. **INICIE HOJE MESMO SUA INDEPENDÊNCIA ECONÔMICA!**

GRÁTIS

Atlas do Brasil e do Mundo EM CÔRES, régua, jôgo de esquadros, transferidor, lápis, borrachas, **Dicionário Português, Atlas de Anatomia, EM CÔRES,** Carteira de Estudante, cartões de visita etc.

ATLAS
DICIONÁRIO
Atlas de Anatomia

Estou satisfeitíssima com o **Curso de Madureza.** Tornei-me **professôra** primária **substituta, ganhando** os honorários completos.
Maria da Cruz Gonçalves
[illegible] - PR

Fiz o Curso de **MADUREZA** e prestei exames num ginásio de Montenegro. **Recebi ontem meu certificado oficial.**
Aparício R. Dornelas
VILA BROCHUR - RGS

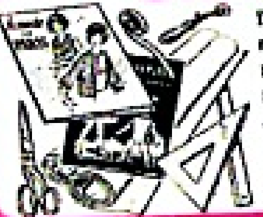
De coração, apresento agradecimentos ao I.U.B., por **ter concluído com êxito o Curso de Madureza,** que me tem trazido **magnífico sucesso.**
Maria das Graças Pires
Azevedo - Pernambuco

Ainda no INÍCIO DO CURSO DE MADUREZA, fui **aprovada para exercer O CARGO DE PROFESSÔRA PRIMÁRIA SUBSTITUTA.**
Elvira O. Fredrich
CORONEL TEIXEIRA

CORTE E COSTURA

Aprenda em sua casa, nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais. **EM POUCO TEMPO SERÁ UMA EXCELENTE MODISTA**, perfeitamente preparada para executar **QUALQUER TIPO DE PLISSÊ**, trajes de casamento, "lingerie" fina, "tailleurs", roupas esporte etc. Seja uma **MULHER MODERNA!** Aumente seu valor pessoal e o **BEM-ESTAR DE SUA FAMÍLIA.**

GRÁTIS



fita métrica, tesoura, papel de sêda e manilha, régua, carretilha, **figurinos p/ crianças e adultos,** carteira de estudante, cartões de visita, etc.

Agora, graças ao **Curso de Corte e Costura** do I. U. Brasileiro, chego a receber até **Cr$ 30.000 ou NCr$ 30,00** NUM SÓ DIA!
Alice Nogueira [illegible]
[illegible] - PR

Logo que iniciei o Curso de Eletricidade, consegui vários serviços, hoje estou **ganhando até** Cr$ 20.000 ou **NCr$ 20,00** POR DIA.
Nélson Morais
Tietê - SP

Graças ao CURSO DE CORTE E COSTURA, hoje tenho a minha independência econômica assegurada.
Lourdes R. Rodrigues
NOVA LONDRINA - PR

Envio os meus agradecimentos pelo magnífico curso de Corte e Costura, que me possibilitou abrir uma casa de modas.
Leonilda Tonetto
Regente Feijó-SP

ELETRICIDADE.

Adquira uma perfeita capacidade profissional! **SEJA UM TÉCNICO ESPECIALIZADO!**

GRÁTIS

Analisador de circuitos, chaves de fenda, alicate especial, serra para metal, Dicionário de Português, carteira de estudante, cartões de visita, etc.

BORDADO - SECRETÁRIO AUXILIAR DE ESCRITÓRIO PORTUGUÊS - INGLÊS

ESTA É A SUA OPORTUNIDADE DE GANHAR MAIS E VIVER MELHOR!

GRÁTIS

Dicionário Português, Inglês, Comp Caligrafia, Album Ponto-Cruz, **tesoura,** agulhas, linhas, **carteira de estudante,** cartões de visita, etc.

mande-nos

HOJE MESMO

o cupom ao lado

Este cupom também é seu... ou para o melhor amigo.

2134

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 665
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de .... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome ....

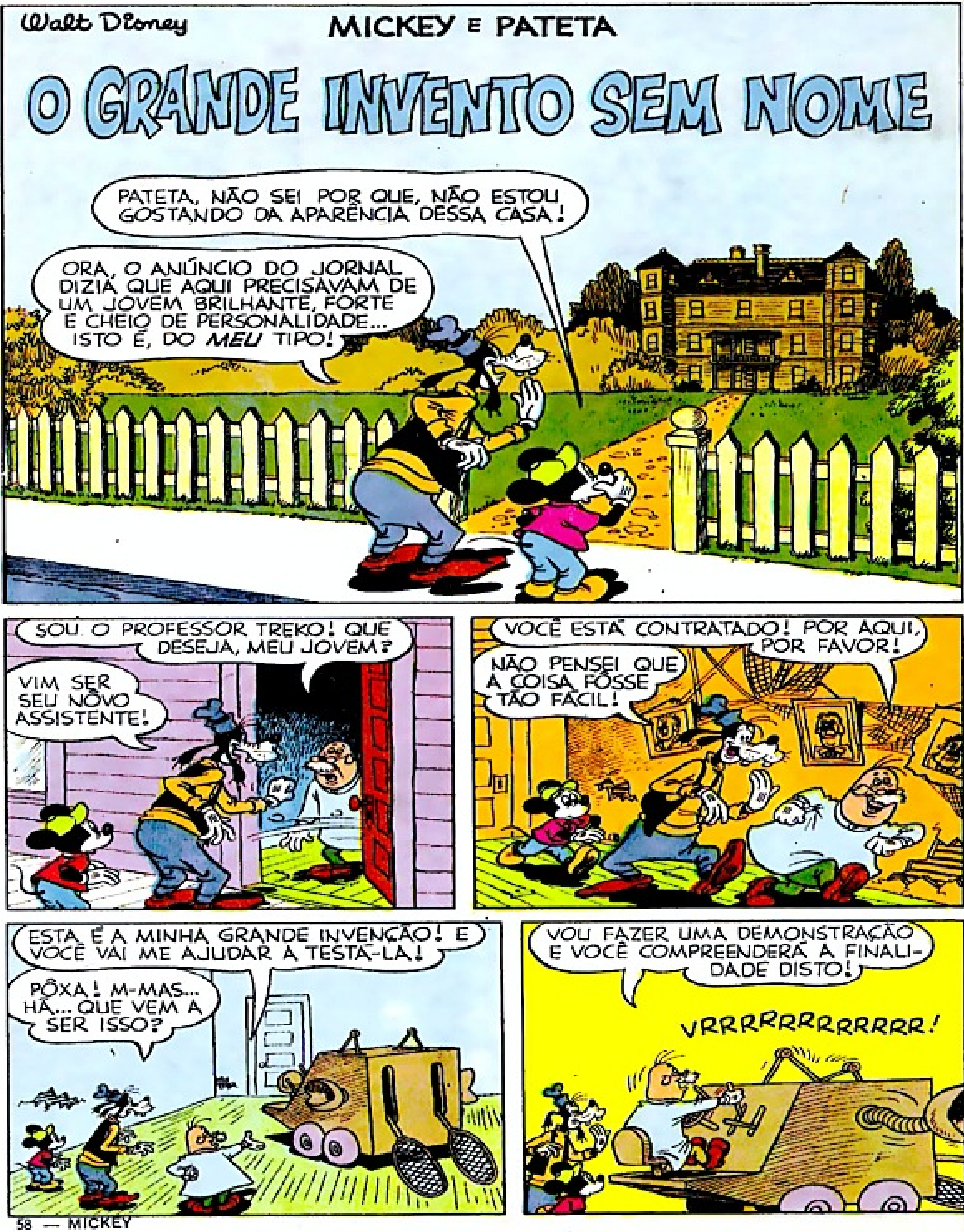
Rua .... N.º ....

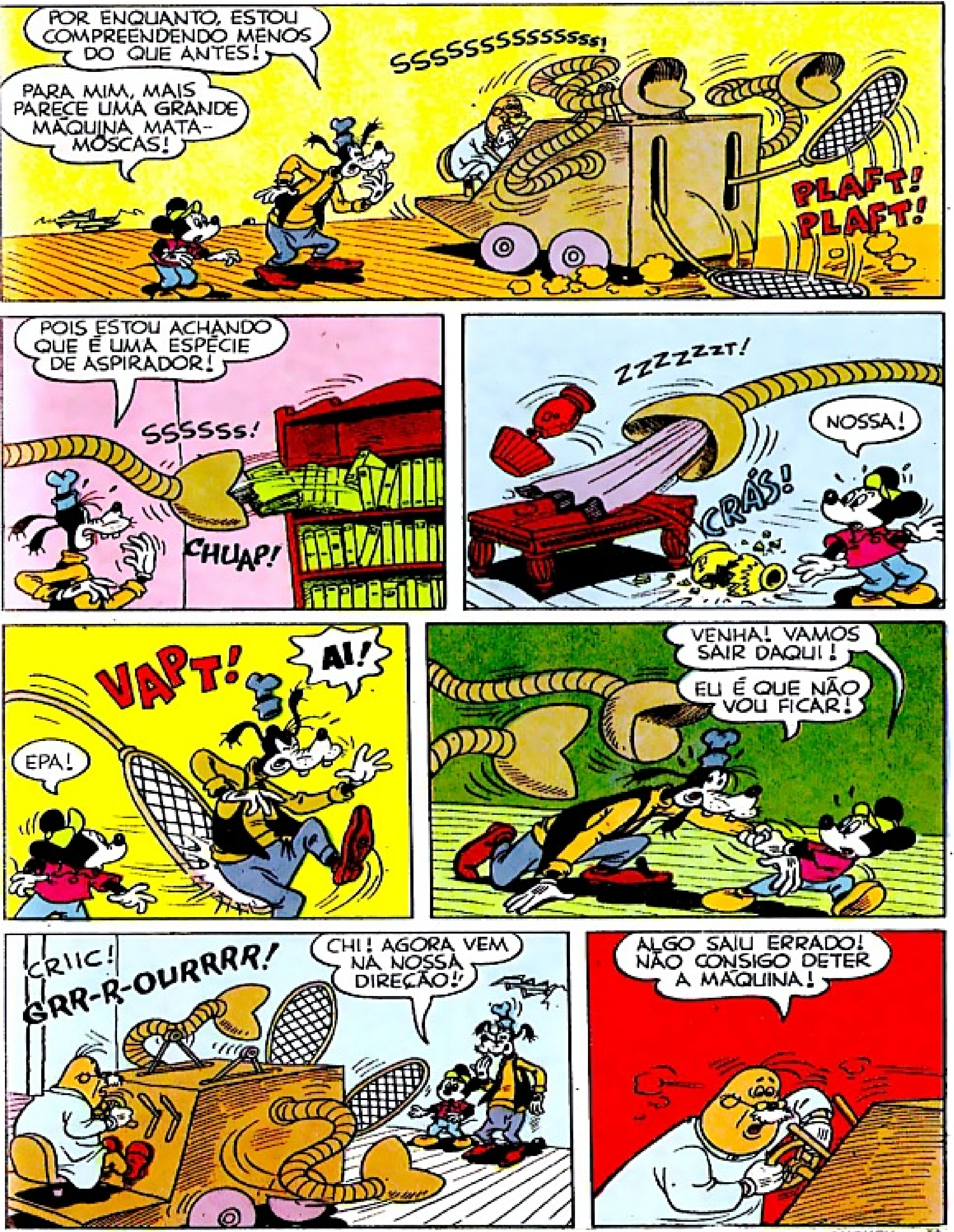
Cidade .... Estado ....

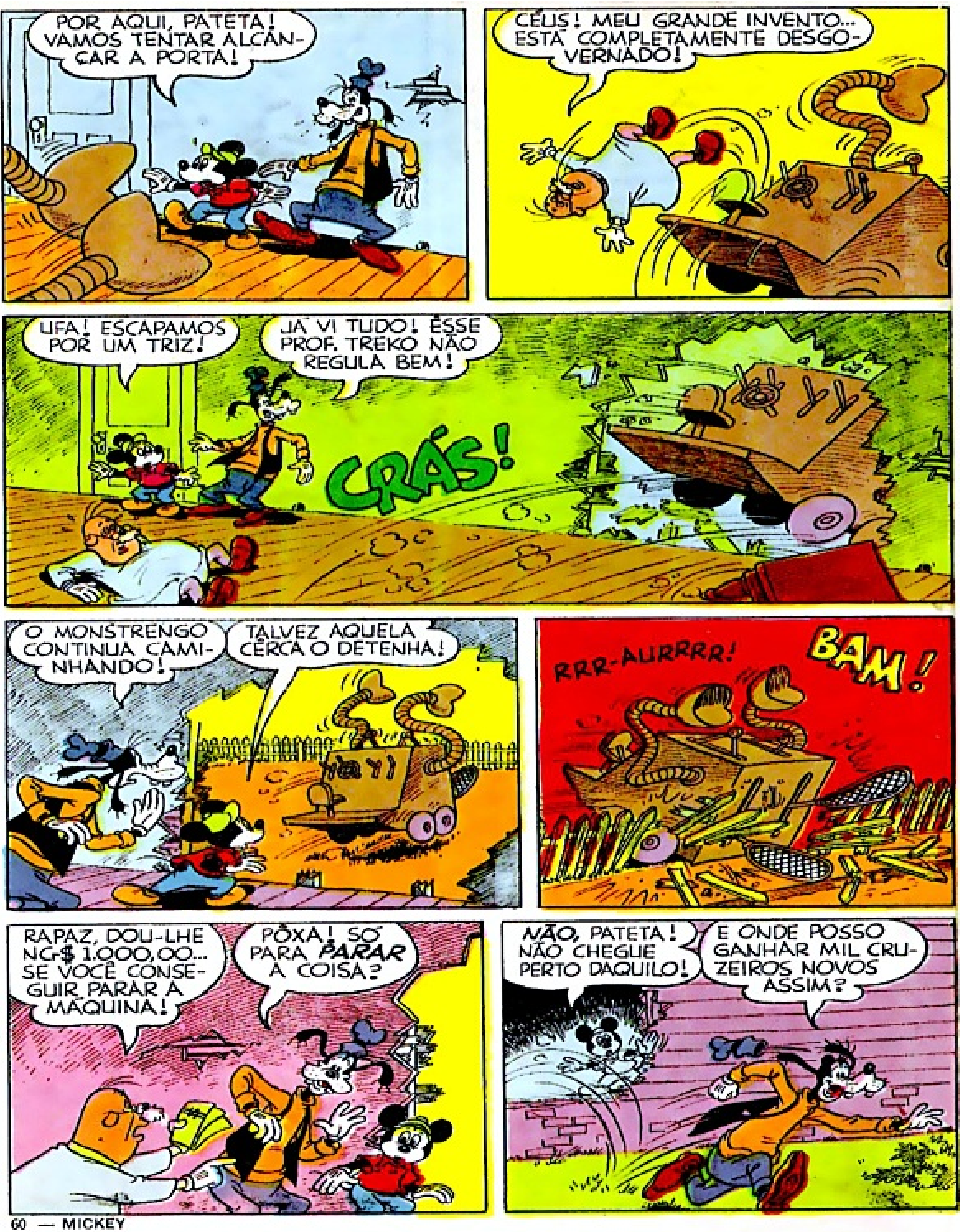
Walt Disney

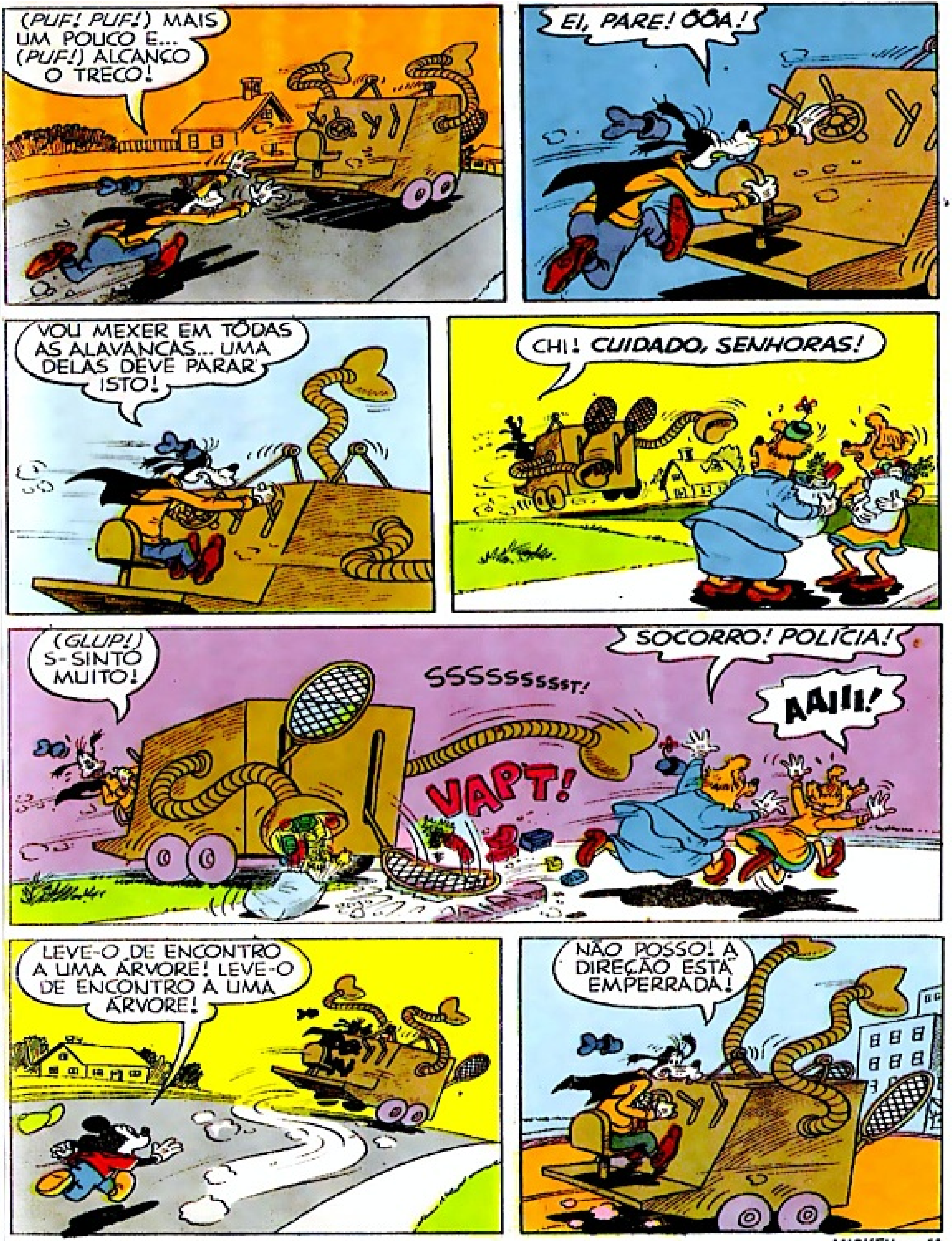
MICKEY E PATETA

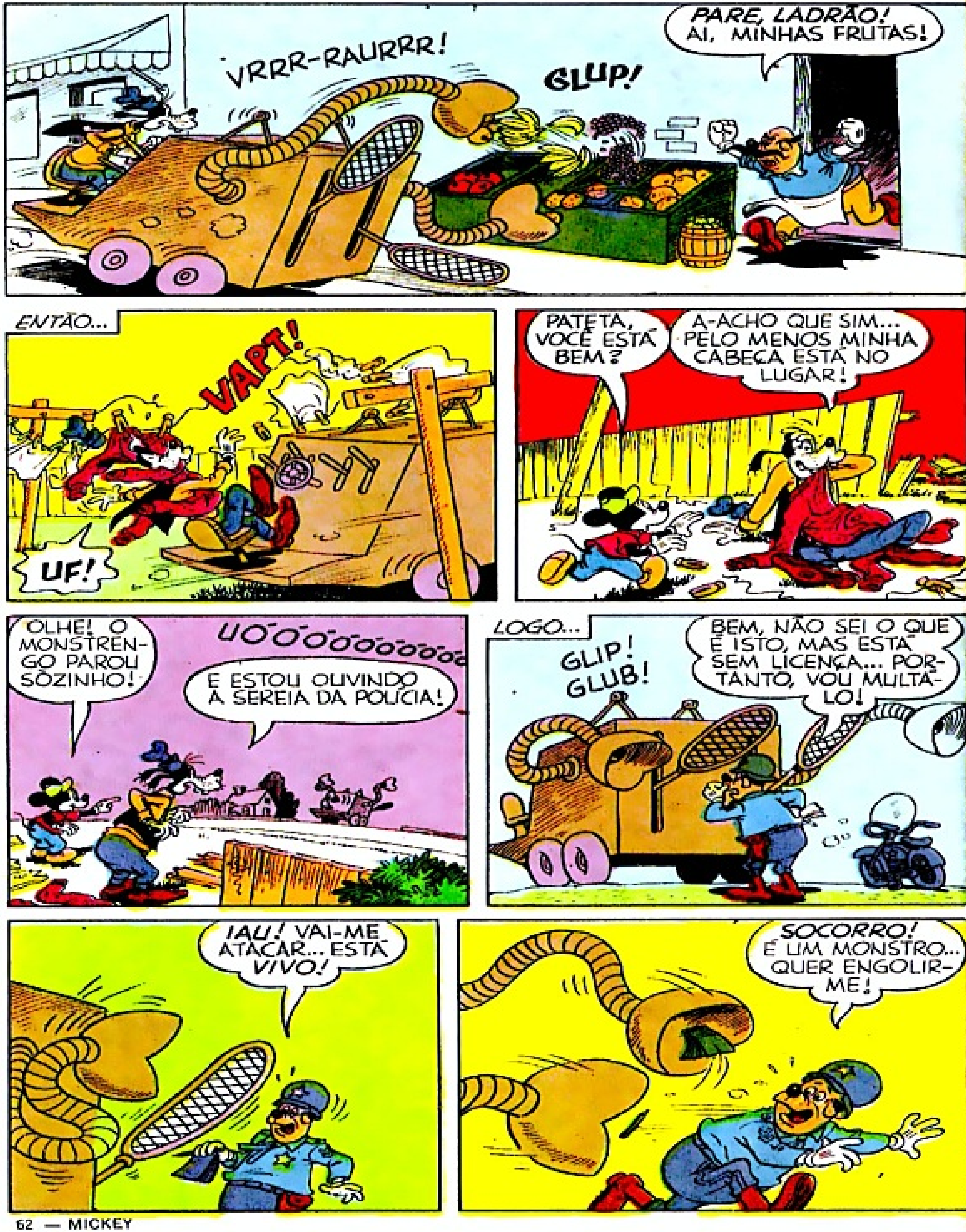
O GRANDE INVENTO SEM NOME

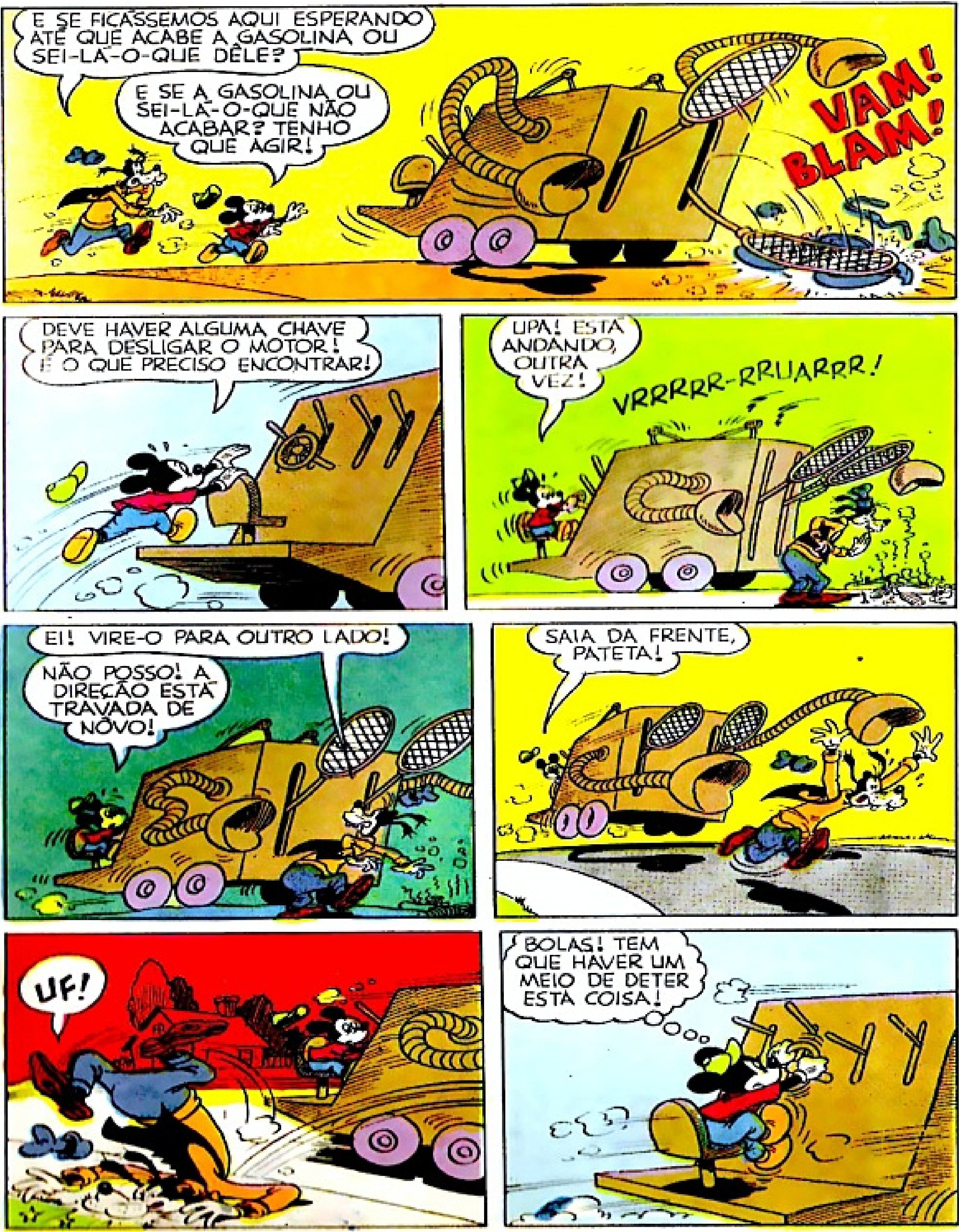

PATETA, NÃO SEI POR QUE, NÃO ESTOU GOSTANDO DA APARÊNCIA DESSA CASA!
ORA, O ANÚNCIO DO JORNAL DIZIA QUE AQUI PRECISAVAM DE UM JOVEM BRILHANTE, FORTE E CHEIO DE PERSONALIDADE... ISTO É, DO *MEU* TIPO!
SOU O PROFESSOR TREKO! QUE DESEJA, MEU JOVEM?
VIM SER SEU NÔVO ASSISTENTE!
VOCÊ ESTÁ CONTRATADO! POR AQUI, POR FAVOR!
NÃO PENSEI QUE A COISA FÔSSE TÃO FÁCIL!
ESTA É A MINHA GRANDE INVENÇÃO! E VOCÊ VAI ME AJUDAR A TESTÁ-LA!
PÔXA! M-MAS... HÃ... QUE VEM A SER ISSO?
VOU FAZER UMA DEMONSTRAÇÃO E VOCÊ COMPREENDERÁ A FINALIDADE DISTO!
VRRRRRRRRRRRR!

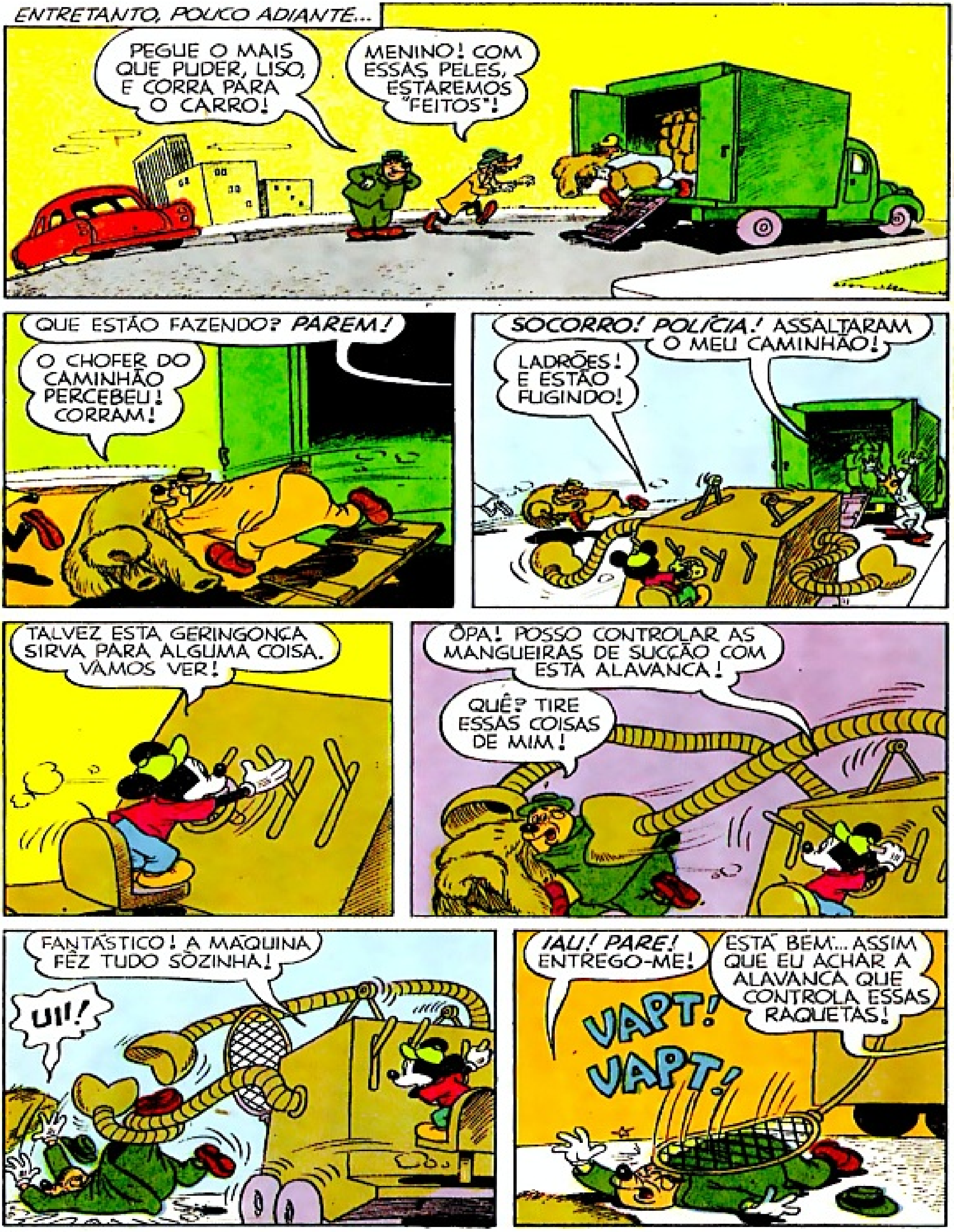

POR ENQUANTO, ESTOU COMPREENDENDO MENOS DO QUE ANTES!
PARA MIM, MAIS PARECE UMA GRANDE MÁQUINA MATA-MOSCAS!
SSSSSSSSSSSsss!
PLAFT! PLAFT!
POIS ESTOU ACHANDO QUE É UMA ESPÉCIE DE ASPIRADOR!
SSSSSS!
CHUAP!
ZZZZZZT!
NOSSA!
CRÁS!
VAPT!
AI!
EPA!
VENHA! VAMOS SAIR DAQUI!
EU É QUE NÃO VOU FICAR!
CRIIC!
GRR-R-OURRRR!
CHI! AGORA VEM NA NOSSA DIREÇÃO!
ALGO SAIU ERRADO! NÃO CONSIGO DETER A MÁQUINA!

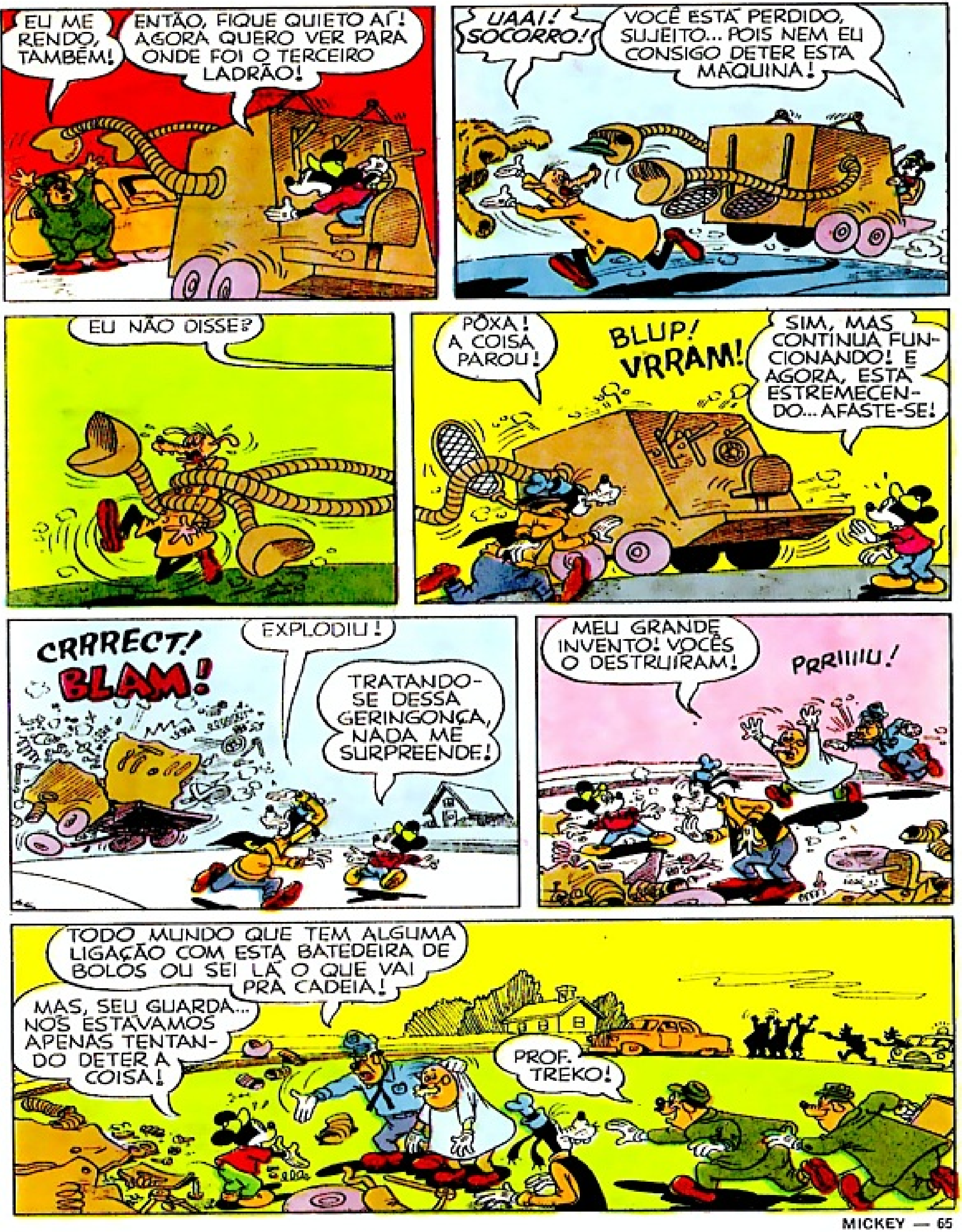

POR AQUI, PATETA! VAMOS TENTAR ALCANÇAR A PORTA!
CÉUS! MEU GRANDE INVENTO... ESTÁ COMPLETAMENTE DESGOVERNADO!
UFA! ESCAPAMOS POR UM TRIZ!
JÁ VI TUDO! ÊSSE PROF. TREKO NÃO REGULA BEM!
CRÁS!
O MONSTRENGO CONTINUA CAMINHANDO!
TALVEZ AQUELA CÊRCA O DETENHA!
RRR-AURRRR!
BAM!
RAPAZ, DOU-LHE NCr$ 1.000,00... SE VOCÊ CONSEGUIR PARAR A MÁQUINA!
PÔXA! SÓ PARA ***PARAR*** A COISA?
NÃO, PATETA! NÃO CHEGUE PERTO DAQUILO!
E ONDE POSSO GANHAR MIL CRUZEIROS NOVOS ASSIM?

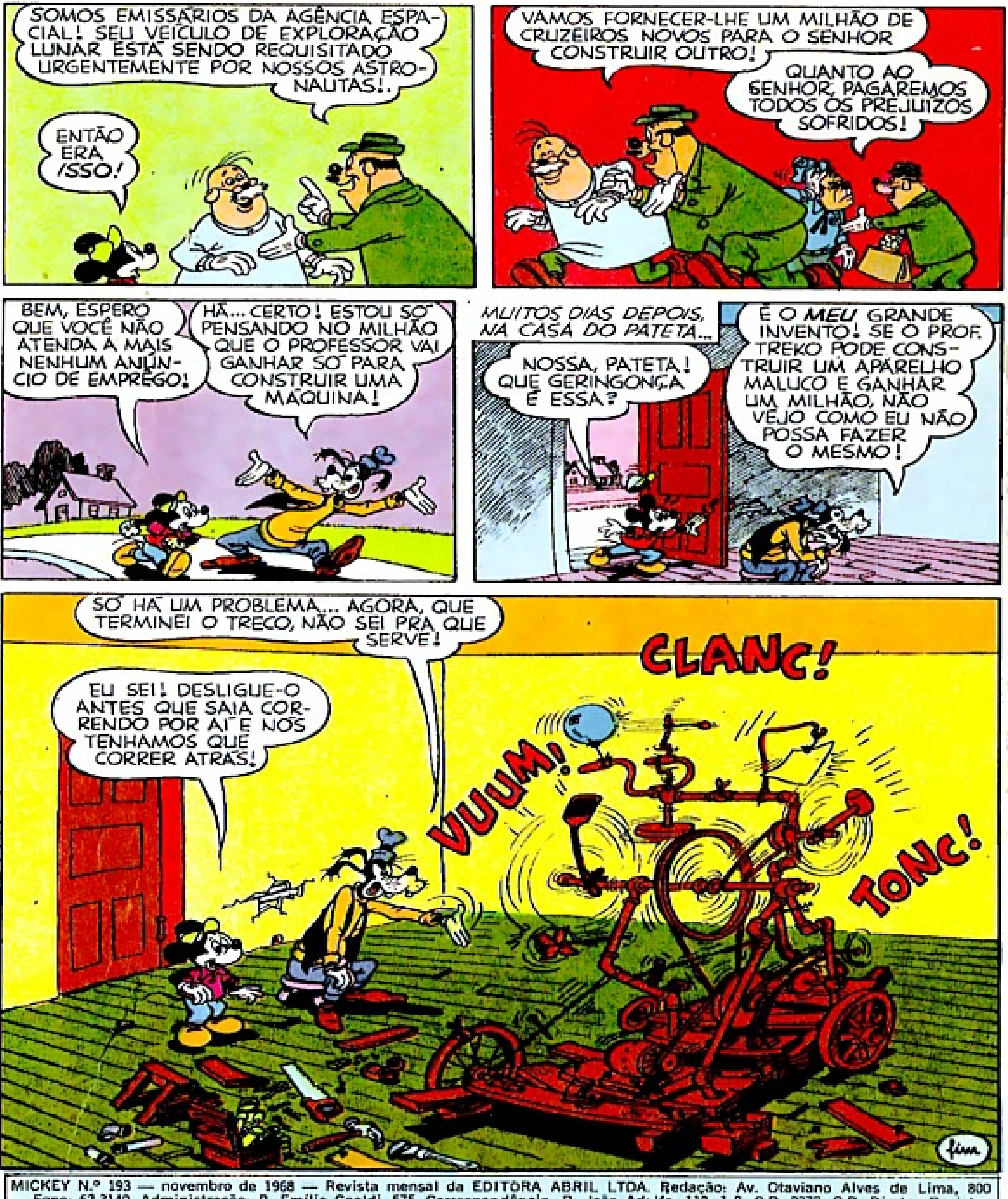

(PUF! PUF!) MAIS UM POUCO E... (PUF!) ALCANÇO O TRECO!
EI, PARE! ÔÔA!
VOU MEXER EM TÔDAS AS ALAVANCAS... UMA DELAS DEVE PARAR ISTO!
CHI! CUIDADO, SENHORAS!
(GLUP!) S-SINTO MUITO!
SSSSSSSSSST!
SOCORRO! POLÍCIA!
AAIII!
VAPT!
LEVE-O DE ENCONTRO A UMA ÁRVORE! LEVE-O DE ENCONTRO A UMA ÁRVORE!
NÃO POSSO! A DIREÇÃO ESTÁ EMPERRADA!


VRRR-RAURRR!
GLUP!
PARE, LADRÃO! AI, MINHAS FRUTAS!
ENTÃO...
VAPT!
UF!
PATETA, VOCÊ ESTÁ BEM?
A-ACHO QUE SIM... PELO MENOS MINHA CABEÇA ESTÁ NO LUGAR!
OLHE! O MONSTRENGO PAROU SOZINHO!
UÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ
E ESTOU OUVINDO A SEREIA DA POLÍCIA!
LOGO...
GLIP! GLUB!
BEM, NÃO SEI O QUE É ISTO, MAS ESTÁ SEM LICENÇA... PORTANTO, VOU MULTÁ-LO!
IAU! VAI-ME ATACAR... ESTÁ VIVO!
SOCORRO! É UM MONSTRO... QUER ENGOLIR-ME!


E SE FICÁSSEMOS AQUI ESPERANDO ATÉ QUE ACABE A GASOLINA OU SEI-LÁ-O-QUE DÊLE?
E SE A GASOLINA OU SEI-LÁ-O-QUE NÃO ACABAR? TENHO QUE AGIR!
VAM! BLAM!
DEVE HAVER ALGUMA CHAVE PARA DESLIGAR O MOTOR! É O QUE PRECISO ENCONTRAR!
UPA! ESTÁ ANDANDO, OUTRA VEZ!
VRRRRR-RRUARRR!
EI! VIRE-O PARA OUTRO LADO!
NÃO POSSO! A DIREÇÃO ESTÁ TRAVADA DE NÔVO!
SAIA DA FRENTE, PATETA!
UF!
BOLAS! TEM QUE HAVER UM MEIO DE DETER ESTA COISA!


ENTRETANTO, POUCO ADIANTE...
PEGUE O MAIS QUE PUDER, LISO, E CORRA PARA O CARRO!
MENINO! COM ESSAS PELES, ESTAREMOS "FEITOS"!
QUE ESTÃO FAZENDO? PAREM!
O CHOFER DO CAMINHÃO PERCEBEU! CORRAM!
SOCORRO! POLÍCIA! ASSALTARAM O MEU CAMINHÃO!
LADRÕES! E ESTÃO FUGINDO!
TALVEZ ESTA GERINGONÇA SIRVA PARA ALGUMA COISA. VAMOS VER!
ÔPA! POSSO CONTROLAR AS MANGUEIRAS DE SUCÇÃO COM ESTA ALAVANCA!
QUÊ? TIRE ESSAS COISAS DE MIM!
FANTÁSTICO! A MÁQUINA FÊZ TUDO SÒZINHA!
UI!
IAU! PARE! ENTREGO-ME!
ESTÁ BEM... ASSIM QUE EU ACHAR A ALAVANCA QUE CONTROLA ESSAS RAQUETAS!
VAPT! VAPT!


EU ME RENDO, TAMBÉM!
ENTÃO, FIQUE QUIETO AÍ! AGORA QUERO VER PARA ONDE FOI O TERCEIRO LADRÃO!
UAAI! SOCORRO!
VOCÊ ESTÁ PERDIDO, SUJEITO... POIS NEM EU CONSIGO DETER ESTA MÁQUINA!
EU NÃO DISSE?
PÔXA! A COISA PAROU!
BLUP! VRRAM!
SIM, MAS CONTINUA FUNCIONANDO! E AGORA, ESTÁ ESTREMECENDO... AFASTE-SE!
CRRRECT! BLAM!
EXPLODIU!
TRATANDO-SE DESSA GERINGONÇA, NADA ME SURPREENDE!
MEU GRANDE INVENTO! VOCÊS O DESTRUÍRAM!
PRRIIIIU!
TODO MUNDO QUE TEM ALGUMA LIGAÇÃO COM ESTA BATEDEIRA DE BOLOS OU SEI LÁ O QUE VAI PRA CADEIA!
MAS, SEU GUARDA... NÓS ESTÁVAMOS APENAS TENTANDO DETER A COISA!
PROF. TREKO!


SOMOS EMISSÁRIOS DA AGÊNCIA ESPACIAL! SEU VEÍCULO DE EXPLORAÇÃO LUNAR ESTÁ SENDO REQUISITADO URGENTEMENTE POR NOSSOS ASTRONAUTAS!
ENTÃO ERA *ISSO!*
VAMOS FORNECER-LHE UM MILHÃO DE CRUZEIROS NOVOS PARA O SENHOR CONSTRUIR OUTRO!
QUANTO AO SENHOR, PAGAREMOS TODOS OS PREJUÍZOS SOFRIDOS!
BEM, ESPERO QUE VOCÊ NÃO ATENDA A MAIS NENHUM ANÚNCIO DE EMPREGO!
HÃ... CERTO! ESTOU SÓ PENSANDO NO MILHÃO QUE O PROFESSOR VAI GANHAR SÓ PARA CONSTRUIR UMA MÁQUINA!
MUITOS DIAS DEPOIS, NA CASA DO PATETA...
NOSSA, PATETA! QUE GERINGONÇA É ESSA?
É O *MEU* GRANDE INVENTO! SE O PROF. TREKO PODE CONSTRUIR UM APARELHO MALUCO E GANHAR UM MILHÃO, NÃO VEJO COMO EU NÃO POSSA FAZER O MESMO!
SÓ HÁ UM PROBLEMA... AGORA, QUE TERMINEI O TRECO, NÃO SEI PRA QUE SERVE!
EU SEI! DESLIGUE-O ANTES QUE SAIA CORRENDO POR AÍ E NÓS TENHAMOS QUE CORRER ATRÁS!
CLANC!
VUUM!
TONC!
fim

MICKEY N.º 193 — novembro de 1968 — Revista mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: Av. Otaviano Alves de Lima, 800 — Fone: 62-3140. Administração: R. Emílio Goeldi, 575. Correspondência: R. João Adolfo, 118, 1.º. C.P. 2372. S.P. Diretor Revistas Infantis: Alvaro Figueiredo. Diretor Responsável: Waldemar de Souza. Número avulso: NCr$ 0,50 — Preço da assinatura: o mesmo do número avulso multiplicado por 12 edições, mais despesas do porte registrado. — NINGUÉM ESTA CREDENCIADO A ANGARIAR ASSINATURAS DAS NOSSAS PUBLICAÇÕES. SE FÔR PROCURADO POR ALGUÉM, DENUNCIE-O AS AUTORIDADES LOCAIS. — N.ºs atrasados: — Rio: R. República do Líbano, 19. S. Paulo: Rua Brigadeiro Tobias, 773. Pelo Correio: Caixa Postal 7901. (Em estoque as últimas 6 edições.) Todos os direitos reservados. Distribuição nacional da Distribuidora Abril Ltda. — São Paulo — Impressa em oficinas próprias e nas da SAIB — Sociedade Anônima Impressora Brasileira, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

o verão já chegou...
e junto
chegaram as famosas

Camisas Tristil®

SARÚ já tem a camisa que não precisa passar

Feita de Polyester e Algo Supernovo, nas côres da moda. É só lavar e depois usar.

Lojas SARÚ
MODAS INFANTIS
SÍMBOLO DE GARANTIA

Rua Barão de Itapetininga, 216
Rua 24 de Maio, 27
Rua Cons. Crispiniano, 347
Shopping Center Iguatemi, Loja S/2
Rua Augusta, 2147 (esq. Al. Itu)

-É GOSTOSO GOSTAR DO PRESTÍGIO!

Se você gosta de côco NATURAL, você adora Bombom Prestígio.
Bombom Prestigio é coberto com o delicioso Chocolate Nestlé.

CHOCOLATES
NESTLÉ
— fabricados com o melhor
cacau brasileiro, sob fórmula
original suiça.

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

ROD
GIBI

3 DECADES OF SCANS PRESERVED * ESQUILOSCANS *

www.chutinosaco.blogspot.com